Cascina Grazzanello - complesso

Mairago (LO)

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/LO160-00035/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/LO160-00035/

CODICI

Unità operativa: LO160

Numero scheda: 35

Codice scheda: LO160-00035

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Numero interno: 14

Tipo scheda: A

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Lodi

Ente competente: S26

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Codice IDK della scheda di livello superiore: LO160-00035

OGGETTO

OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura rurale

Definizione tipologica: cascina

Denominazione: Cascina Grazzanello - complesso

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LO

Nome provincia: Lodi

Codice ISTAT comune: 098034

Comune: Mairago

Località: Grazzanello

Indirizzo: Strada Comunale Grazzanello-Brembio

Altre vie di comunicazione: Indicazione chilometrica: Km 0.8 dalla Strada Statale 9 - lato destro

Collocazione: Fuori dal centro abitato, isolato

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Comune: Mairago

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Riferimento all'intervento: costruzione

Denominazione: maestranze lodigiane

Fonte dell'attribuzione: ordinarietà del tipo e della costruzione nel Lodigiano (n.d.c.)

NOTIZIE STORICHE

NOTIZIA [1 / 14]

Riferimento: sito dell'attuale cascina

Notizia sintetica: esistenza di una cascina sul sito dell'attuale

Notizia
Nella mappa catastale del 1723 esiste già una cascina Grazzanello sul sito dell'attuale. La disposizione dei corpi di fabbrica presenta parziali corrispondenze con quella attuale. La cascina consiste di un grande corpo di fabbrica L in cui un'ala, disposta lungo l'asse nord sud, coincide con l'attuale fronte est della corte occupato oggi da case d'abitazione e granai (G, H, I, L); è più breve a sud, nella zona dove oggi sono delle vecchie case coloniche abbandonate (M). L'altra ala, disposta su un asse est-ovest, è sul sito dell'attuale stalla grande, che benché più profonda conserva il medesimo allineamento nord. Vi è un secondo piccolo corpo di fabbrica isolato nella corte che è posto nel punto in cui oggi sorge la porcilaia, che ha però diverso impianto. Non esistono costruzioni a nord dell'attuale stalla grande (P) e a est delle case d'abitazione citate

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 14]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1723/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 14]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1723/00/00

NOTIZIA [2 / 14]

Riferimento: case e, f, g, h, i, l, m, stalle p ed r, portici s

Notizia sintetica: costruzione

Notizia
Nella mappa catastale del 1867 la cascina appare avere assunto una fisionomia già abbastanza vicina all'attuale: sul lato est della corte, da nord, si riconosce un primo corpo coincidente con la casa d'abitazione G e il passaggio coperto posto sopra l'ingresso alla corte (H), la casa padronale (o del fattore) a L con portico, i successivi corpi di fabbrica oggi parte ad abitazione (L) e la casa colonica all'estremità sud di questo fronte (M). A est di tale fronte l'ingresso alla cascina si trova come oggi affiancato da corpi di fabbrica a nord (attuale casa colonica E) e sud (casa F). Il fronte sud è però più breve dell'attuale e non esistono ancora la torretta e il portico all'angolo con la strada comunale. Nella corte si riscontra l'edificazione della stalla grande (P) e della vicina stalla piccola (R) e portici (S) la cui conformazione appare però un po' diversa dall'attuale, lasciando presupporre successive ristrutturazioni o la ricostruzione.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 14]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1723/00/00

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 14]

Secolo: sec. XIX

Data: 1867/00/00

Validità: ante

NOTIZIA [3 / 14]

Riferimento: cascina sul sito dell'attuale

Notizia sintetica: passaggio di proprietà

Notizia
Il 31 luglio 1767 il marchese Girolamo Talenti di Fiorenza acquista la possessione di Grazzanello (rogito del notaio Giuseppe Augusto Gariboldi di Milano).

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [3 / 14]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1767/07/31

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [3 / 14]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1767/07/31

NOTIZIA [4 / 14]

Riferimento: cascina sul sito dell'attuale

Notizia sintetica: passaggio di proprietà

Notizia
Il giorno 1 luglio 1778 la cascina viene intestata a Girolamo Luigi e Antonio Talenti di Fiorenza in seguito alla morte del padre.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [4 / 14]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1778/07/01

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [4 / 14]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1778/07/01

NOTIZIA [5 / 14]

Riferimento: cascina sul sito dell'attuale

Notizia sintetica: passaggio di proprietà

Notizia: Il 17 giugno 1796 ereditano la cascina Maria Talenti nata Doria e Lelia Talenti vedova Castelli.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [5 / 14]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1796/06/17

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [5 / 14]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1796/06/17

NOTIZIA [6 / 14]

Riferimento: cascina sul sito dell'attuale

Notizia sintetica: passaggio di proprietà

Notizia
Il giorno 11 luglio 1813 in seguito alla morte di Lelia Talenti vedova Castelli la cascina viene intestata a Luigia Castelli vedova Visconti di Modrone.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [6 / 14]

Secolo: sec. XIX

Data: 1813/07/11

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [6 / 14]

Secolo: sec. XIX

Data: 1813/07/11

NOTIZIA [7 / 14]

Riferimento: cascina sul sito dell'attuale

Notizia sintetica: passaggio di proprietà

Notizia
Il 9 ottobre 1814 l'avvocato Giuseppe Martini figlio di Pio acquista la cascina Grazzanello (rogito del notaio Giuseppe Arpegiani di Milano).

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [7 / 14]

Secolo: sec. XIX

Data: 1814/10/09

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [7 / 14]

Secolo: sec. XIX

Data: 1814/10/09

NOTIZIA [8 / 14]

Riferimento: cascina sul sito dell'attuale

Notizia sintetica: passaggio di proprietà

Notizia
Il 21 maggio 1815 i fratelli Giovanni Domenico e Cristoforo Madonini del fu Stefano acquistano la cascina Grazzanello (rogito del notaio Giuseppe Crociolani di Lodi).

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [8 / 14]

Secolo: sec. XIX

Data: 1815/05/21

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [8 / 14]

Secolo: sec. XIX

Data: 1815/05/21

NOTIZIA [9 / 14]

Riferimento: cascina sul sito dell'attuale

Notizia sintetica: passaggio di proprietà

Notizia
Il 2 settembre 1823, in seguito ad un atto di divisione, la cascina Grazzanello diventa proprietà del solo Domenico Madonini (rogito del notaio Giuseppe Crociolani di Lodi).

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [9 / 14]

Secolo: sec. XIX

Data: 1823/09/02

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [9 / 14]

Secolo: sec. XIX

Data: 1823/09/02

NOTIZIA [10 / 14]

Riferimento: cascina sul sito dell'attuale

Notizia sintetica: passaggio di proprietà

Notizia
Il 18 febbraio 1851, in seguito alla morte di Domenico Madonini, la cascina Grazzanello viene intestata ai figli e ai nipoti (figli di una sorella, i quali rinunciano però il 18/8/1853 in favore dei primi con rogito del notaio Zefferino Cereda di Pandino). In seguito alla rinuncia di una sorella e alla morte di un fratello nel 1860 la cascina resta a Giovanni, Carlo, Pasquale e Cesare Madonini.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [10 / 14]

Secolo: sec. XIX

Data: 1851/02/18

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [10 / 14]

Secolo: sec. XIX

Data: 1851/02/18

NOTIZIA [11 / 14]

Riferimento: torre colombaia a, portico b, porcilaia c, forno d

Notizia sintetica: costruzione

Notizia
La mappa catastale del 1897 attesta l'avvenuta costruzione degli edifici oggi all'ingresso della cascina, all'angolo con la strada comunale: si riconosce un edificio a "L" corrispondente al portico B, alla torre colombaia A e ad una rimessa (non schedata). Adiacente è un piccolo corpo rettangolare coincidente con la porcilaia presumibilmente dei coloni (C). Esiste forse anche il piccolo forno (D) adiacente alla casa colonica ma la mappa appare in questo punto confusa per l'aggiunta di nuovi edifici a matita, forse successivi al 1897. Nel 1887 la cascina risulta appartenere ai fratelli Luigi e Tommaso Madonnini figli del fu Cesare.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [11 / 14]

Secolo: sec. XIX

Data: 1867/00/00

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [11 / 14]

Secolo: sec. XIX

Data: 1897/00/00

Validità: ante

NOTIZIA [12 / 14]

Riferimento: stalla delle manze (n)

Notizia sintetica: costruzione

Notizia
Il fronte est della piccola stalla delle manze (N) è datato 1888, data che si può ritenere senz'altro coincidente con quella di costruzione (l'edificio è assente nella mappa catastale del 1867 e compare in quella del 1897).

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [12 / 14]

Secolo: sec. XIX

Data: 1888/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [12 / 14]

Secolo: sec. XIX

Data: 1888/00/00

NOTIZIA [13 / 14]

Riferimento: porcilaia (Q), stalla e portici (R, S) nella corte

Notizia sintetica: costruzione o ristrutturazione

Notizia
Ad anni successivi al 1897 risale l'edificazione della porcilaia nella corte (Q) posta tra la stalla grande (P) e la stalla più piccola (R) con i retrostanti portici (S), probabilmente oggetto a loro volta di ristrutturazione. Date le tecniche costruttive tradizionali la loro costruzione non dovrebbe oltrepassare gli anni Trenta del Novecento. Viene anche prolungato in direzione est il corpo di fabbrica posto a sud dell'ingresso alla cascina (escluso dalla schedatura).

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [13 / 14]

Secolo: sec. XIX

Data: 1897/00/00

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [13 / 14]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: metà

Validità: ante

NOTIZIA [14 / 14]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: data di riferimento

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [14 / 14]

Secolo: sec. XVIII

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [14 / 14]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: inizio

SPAZI

SUDDIVISIONE INTERNA [1 / 17]

Riferimento: torre colombaia (A)

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli continui

Numero di piani: +3

Tipo di piani: p. t.; p. 1; p. 2

Suddivisione verticale: ambiente unico

SUDDIVISIONE INTERNA [2 / 17]

Riferimento: portico esterno (B)

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli continui

Numero di piani: +1

Tipo di piani: p. t.

Suddivisione verticale: corpo semplice

SUDDIVISIONE INTERNA [3 / 17]

Riferimento: porcilaia esterna (C)

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli continui

Numero di piani: +2

Tipo di piani: p. t.; p. fienile parziale

Suddivisione verticale: corsia centrale con serie di ambienti sui lati

SUDDIVISIONE INTERNA [4 / 17]

Riferimento: forno (D)

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli continui

Numero di piani: +2

Tipo di piani: p. t.; p. 1 parziale

Suddivisione verticale: corpo semplice

SUDDIVISIONE INTERNA [5 / 17]

Riferimento: casa colonica esterna (E)

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli continui

Numero di piani: +3

Tipo di piani: p. t.; p. 1; p. 2

Suddivisione verticale: corpo semplice

SUDDIVISIONE INTERNA [6 / 17]

Riferimento: casa d'abitazione a sud dell'ingresso (F)

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli continui

Numero di piani: +2

Tipo di piani: p. t.; p. 1

Suddivisione verticale: corpo semplice

SUDDIVISIONE INTERNA [7 / 17]

Riferimento: casa d'abitazione su corte a nord (G)

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli continui

Numero di piani: +4

Tipo di piani: p. t.; p. 1; p. 2; p. 3

Suddivisione verticale: corpo semplice

SUDDIVISIONE INTERNA [8 / 17]

Riferimento: passaggio coperto sopra l'androne (H)

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli continui

Numero di piani: +1

Tipo di piani: p. 1

Suddivisione verticale: corpo semplice

SUDDIVISIONE INTERNA [9 / 17]

Riferimento: casa d'abitazione su corte a sud dell'ingresso (I)

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli continui

Numero di piani: +3

Tipo di piani: p. t.; p. 1; p. 2

Suddivisione verticale: corpo doppio

SUDDIVISIONE INTERNA [10 / 17]

Riferimento: casa d'abitazione su corte (L)

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli continui

Numero di piani: +2

Tipo di piani: p. t.; p. 1

Suddivisione verticale: corpo semplice

SUDDIVISIONE INTERNA [11 / 17]

Riferimento: casa colonica su corte (M)

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli continui

Numero di piani: +2

Tipo di piani: p. t.; p. 1

Suddivisione verticale: corpo semplice

SUDDIVISIONE INTERNA [12 / 17]

Riferimento: stalla delle manze (N)

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli continui

Numero di piani: +1

Tipo di piani: p. t.

Suddivisione verticale: corpo semplice

SUDDIVISIONE INTERNA [13 / 17]

Riferimento: portico nella corte a nord (O)

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli continui

Numero di piani: +1

Tipo di piani: p. t.

Suddivisione verticale: corpo semplice

SUDDIVISIONE INTERNA [14 / 17]

Riferimento: stalla grande (P)

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli continui

Numero di piani: +2

Tipo di piani: p. t.; p. fienile parziale

Suddivisione verticale: corpo semplice con portico su un lato

SUDDIVISIONE INTERNA [15 / 17]

Riferimento: porcilaia nella corte (Q)

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli continui

Numero di piani: +2

Tipo di piani: p. t.; p. fienile parziale

Suddivisione verticale: corsia centrale con serie di ambienti sui lati

SUDDIVISIONE INTERNA [16 / 17]

Riferimento: stalla sud nella corte (R)

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli continui

Numero di piani: +2

Tipo di piani: p. t.; p. fienile

Suddivisione verticale: corpo semplice

SUDDIVISIONE INTERNA [17 / 17]

Riferimento: portici sud nella corte (S)

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli continui

Numero di piani: +1

Tipo di piani: p. t.

Suddivisione verticale: corpo doppio

PIANTA

Riferimento alla parte: torre colombaia (A)

PIANTA [1 / 17]

Schema: ambiente unico

Forma: parallelogramma

Riferimento alla parte: portico esterno (B)

PIANTA [2 / 17]

Schema: corpo semplice

Forma: rettangolare

Riferimento alla parte: porcilaia esterna (C)

PIANTA [3 / 17]

Schema: corsia centrale a doppia h tra serie di ambienti

Forma: rettangolare

Riferimento alla parte: forno (D)

PIANTA [4 / 17]

Schema: corpo semplice

Forma: rettangolare

Riferimento alla parte: casa colonica esterna (E)

PIANTA [5 / 17]

Schema: corpo semplice

Forma: rettangolare

Riferimento alla parte: casa d'abitazione (F)

PIANTA [6 / 17]

Schema: corpo semplice

Forma: rettangolare

Riferimento alla parte: casa d'abitazione (G)

PIANTA [7 / 17]

Schema: corpo semplice

Forma: rettangolare

Riferimento alla parte: passaggio coperto (H)

PIANTA [8 / 17]

Schema: corpo semplice

Forma: rettangolare

Riferimento alla parte: casa d'abitazione (I)

PIANTA [9 / 17]

Schema: corpo doppio

Forma: rettangolare

Riferimento alla parte: casa d'abitazione (L)

PIANTA [10 / 17]

Schema: corpo doppio

Forma: rettangolare

Riferimento alla parte: casa colonica (M)

PIANTA [11 / 17]

Schema: corpo semplice

Forma: rettangolare

Riferimento alla parte: stalla delle manze (N)

PIANTA [12 / 17]

Schema: corpo semplice

Forma: rettangolare

Riferimento alla parte: portico nella corte (O)

PIANTA [13 / 17]

Schema: corpo semplice

Forma: rettangolare

Riferimento alla parte: stalla grande (P)

PIANTA [14 / 17]

Schema: corpo semplice con portico su un lato

Forma: rettangolare

Riferimento alla parte: porcilaia nella corte (Q)

PIANTA [15 / 17]

Schema: corsia centrale a doppia h tra serie di ambienti

Forma: rettangolare

Riferimento alla parte: stalla sud nella corte R

PIANTA [16 / 17]

Schema: corpo semplice

Forma: rettangolare

Riferimento alla parte: portici sud nella corte S

PIANTA [17 / 17]

Schema: corpo doppio

Forma: rettangolare

STRUTTURE VERTICALI

TECNICA COSTRUTTIVA [1 / 17]

Ubicazione: torre colombaia (A)

Tipo di struttura: pareti

Genere: in muratura

Qualificazione del genere: intonacata/con fori per i piccioni al p. 2

Materiali: mattoni/ malta/ intonaco

TECNICA COSTRUTTIVA [2 / 17]

Ubicazione: portico esterno (B)

Tipo di struttura: pareti/pilastri

Genere: in muratura

Qualificazione del genere: pilastri a vista/pareti parte intonacate/forate

Materiali: mattoni/ malta/ intonaco

TECNICA COSTRUTTIVA [3 / 17]

Ubicazione: porcilaia esterna (C)

Tipo di struttura: pareti/pilastri

Genere: in muratura

Qualificazione del genere: pareti in parte piene e in parte forate a blocco

Materiali: mattoni/ malta/ intonaco

TECNICA COSTRUTTIVA [4 / 17]

Ubicazione: forno (D)

Tipo di struttura: pareti/pilastri

Genere: in muratura

Qualificazione del genere: pareti in parte piene e in parte forate a blocco

Materiali: mattoni/ malta/ intonaco

TECNICA COSTRUTTIVA [5 / 17]

Ubicazione: casa colonica esterna (E)

Tipo di struttura: pareti

Genere: in muratura

Qualificazione del genere: intonacata

Materiali: mattoni/ malta/ intonaco

TECNICA COSTRUTTIVA [6 / 17]

Ubicazione: casa d'abitazione a sud dell'ingresso (F)

Tipo di struttura: pareti/pilastri

Genere: in muratura

Qualificazione del genere: intonacata

Materiali: mattoni/ malta/ intonaco

TECNICA COSTRUTTIVA [7 / 17]

Ubicazione: casa d'abitazione su corte a nord (G)

Tipo di struttura: pareti

Genere: in muratura

Qualificazione del genere: intonacata

Materiali: mattoni/ malta/ intonaco

TECNICA COSTRUTTIVA [8 / 17]

Ubicazione: passaggio coperto sopra l'androne (H)

Tipo di struttura: pareti

Genere: in muratura

Qualificazione del genere: intonacata

Materiali: mattoni/ malta/ intonaco

TECNICA COSTRUTTIVA [9 / 17]

Ubicazione: casa d'abitazione su corte a sud dell'ingresso (I)

Tipo di struttura: pareti

Genere: in muratura

Qualificazione del genere: intonacata

Materiali: mattoni/ malta/ intonaco

TECNICA COSTRUTTIVA [10 / 17]

Ubicazione: casa d'abitazione su corte (L)

Tipo di struttura: pareti

Genere: in muratura

Qualificazione del genere: intonacata

Materiali: mattoni/ malta/ intonaco

TECNICA COSTRUTTIVA [11 / 17]

Ubicazione: casa colonica su corte (M)

Tipo di struttura: pareti

Genere: in muratura

Qualificazione del genere: intonacata

Materiali: mattoni/ malta/ intonaco

TECNICA COSTRUTTIVA [12 / 17]

Ubicazione: stalla delle manze (N)

Tipo di struttura: pareti

Genere: in muratura

Qualificazione del genere: intonacata

Materiali: mattoni/ malta/ intonaco

TECNICA COSTRUTTIVA [13 / 17]

Ubicazione: portico nella corte a nord (O)

Tipo di struttura: pareti/pilastri

Genere: in muratura

Qualificazione del genere: pilastri a vista/pareti parte intonacate/forate

Materiali: mattoni/ malta/ intonaco

TECNICA COSTRUTTIVA [14 / 17]

Ubicazione: stalla grande (P)

Tipo di struttura: pareti/pilastri

Genere: in muratura

Qualificazione del genere: parete intonacata/pilastri a vista

Materiali: mattoni/ malta/ intonaco

TECNICA COSTRUTTIVA [15 / 17]

Ubicazione: porcilaia nella corte (Q)

Tipo di struttura: pareti/pilastri

Genere: in muratura

Qualificazione del genere: a vista/parete parte piena e parte forata a blocco

Materiali: mattoni/ malta

TECNICA COSTRUTTIVA [16 / 17]

Ubicazione: stalla sud nella corte (R)

Tipo di struttura: pareti/pilastri

Genere: in muratura

Qualificazione del genere: parete intonacata/pilastri a vista

Materiali: mattoni/ malta/ intonaco

TECNICA COSTRUTTIVA [17 / 17]

Ubicazione: portici sud nella corte (S)

Tipo di struttura: pareti/pilastri

Genere: in muratura

Qualificazione del genere: parete intonacata/pilastri a vista

Materiali: mattoni/ malta/ intonaco

STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO

Ubicazione: torre colombaia (A)

TIPO [1 / 12]

Genere: solaio

Ubicazione: porcilaia esterna (C)

TIPO [2 / 12]

Genere: solaio

Ubicazione: casa colonica esterna (E)

TIPO [3 / 12]

Genere: solaio

Ubicazione: casa d'abitazione a sud dell'ingresso (F)

TIPO [4 / 12]

Genere: solaio

Ubicazione: casa d'abitazione su corte a nord (G)

TIPO [5 / 12]

Genere: solaio

Ubicazione: passaggio coperto sopra l'androne (H)

TIPO [6 / 12]

Genere: solaio

Ubicazione: casa d'abitazione su corte a sud dell'ingresso (I)

TIPO [7 / 12]

Genere: solaio

Ubicazione: casa d'abitazione su corte (L)

TIPO [8 / 12]

Genere: solaio

Ubicazione: casa colonica su corte (M)

TIPO [9 / 12]

Genere: solaio

Ubicazione: stalla grande (P)

TIPO [10 / 12]

Genere: solaio

Ubicazione: porcilaia nella corte (Q)

TIPO [11 / 12]

Genere: solaio

Ubicazione: stalla sud nella corte (R)

TIPO [12 / 12]

Genere: solaio

COPERTURE

Ubicazione: portico esterno (B)

CONFIGURAZIONE ESTERNA

Genere: a tetto

Forma: a capanna

STRUTTURA E TECNICA

Struttura primaria: capriate lignee

MANTO DI COPERTURA

Tipo: tegole

SCALE

SCALE [1 / 4]

Ubicazione: interna: torre colombaia (A)

Genere: scala

Categoria: per i piani superiori

Quantità: 1

SCALE [2 / 4]

Ubicazione: interna: casa colonica (E)

Genere: scala

Categoria: tra p. t. e p. 1 e p. 2

Quantità: 7

Collocazione: una per appartamento

SCALE [3 / 4]

Ubicazione: interna: casa su corte a sud dell'ingresso (I)

Genere: scala

Categoria: per i piani superiori

Quantità: 1

SCALE [4 / 4]

Ubicazione: interna: casa colonica su corte (M)

Genere: scala

Categoria: tra p. t. e p. 1

Quantità: 4

Collocazione: una per appartamento

SCHEMA STRUTTURALE [4 / 4]

Tipo: appoggiata

ELEMENTI DECORATIVI

ELEMENTI DECORATIVI [1 / 9]

Ubicazione: torre colombaia (A)

Collocazione: esterna

Tipo: merlatura

Qualificazione del tipo: a coda di rondine

Materiali: lastre a squame di cotto divise a metà

ELEMENTI DECORATIVI [2 / 9]

Ubicazione: torre colombaia (A), sopra il p. 2

Collocazione: esterna

Tipo: archetti pensili

Materiali: in cotto su fondo di intonaco bianco

ELEMENTI DECORATIVI [3 / 9]

Ubicazione: torre colombaia (A), p. 1, lato est

Collocazione: esterna

Tipo: oculo

Qualificazione del tipo [1 / 2]: con raggi in elementi di cotto

Qualificazione del tipo [2 / 2]: circolare

Materiali: elementi di cotto a vista

ELEMENTI DECORATIVI [4 / 9]

Ubicazione: portico esterno (B)

Collocazione: esterna

Tipo: cornice sottogronda

Qualificazione del tipo: a dentelli/ con mattoni disposti di coltello

Materiali: mattoni a vista

ELEMENTI DECORATIVI [5 / 9]

Ubicazione: casa colonica esterna (C), case su corte G e I

Collocazione: esterna

Tipo: cornice sottogronda

Qualificazione del tipo: a mensole

Materiali: elementi di cotto a vista

ELEMENTI DECORATIVI [6 / 9]

Ubicazione: casa colonica esterna (C), finestre

Collocazione: esterna

Tipo: cornice

Qualificazione del tipo [1 / 2]: spalle in mattoni in rilievo

Qualificazione del tipo [2 / 2]: archivolto ribassato in mattoni alternati a conci in cemento

Materiali: mattoni/ cemento decorativo

ELEMENTI DECORATIVI [7 / 9]

Ubicazione: casa colonica esterna (C)

Collocazione: esterna

Tipo: fascia marcapiano e lesene

Qualificazione del tipo: in mattoni a vista a contrasto con il fondo intonacato

Materiali: mattoni a vista su fondo in intonaco

ELEMENTI DECORATIVI [8 / 9]

Ubicazione: stalla delle manze (N)

Collocazione: esterna

Tipo: decorazione dell'archivolto

Qualificazione del tipo: contornato in intonaco bianco, con data apposta al centro

Materiali: intonaco dipinto

ELEMENTI DECORATIVI [9 / 9]

Ubicazione: porcilaia su corte (Q)

Collocazione: esterna

Tipo: oculo

Qualificazione del tipo [1 / 2]: circolare

Qualificazione del tipo [2 / 2]: con raggi in elementi di cotto

Materiali: elementi di cotto a vista

ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI

ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI [1 / 2]

Ubicazione: lato est della casa su corte G, a destra androne

Genere: stemma

Tipo: scudo fasciato, con due volatili, e con motto

Trascrizione testo: SI FATA SINANT

Tecnica: graffito

Materiali: intonaco

ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI [2 / 2]

Ubicazione: lato est della casa su corte G, a destra androne

Genere: iscrizione

Tipo: mappa graffita (riproduzione della mappa catastale del 1723) con iscrizione entro cartiglio

Trascrizione testo: N/ SCALA 1:12.000/ GRAZZANELLO

Tecnica: graffito

Materiali: intonaco

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 3]

Riferimento alla parte: porcilaia nella corte (Q)

Data: 1999/12/03

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: coperture e strutture in buono stato

Fonte: 1999, osservazione diretta

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 3]

Riferimento alla parte: intero bene

Data: 1999

Stato di conservazione: mediocre

Fonte: 1999, osservazione diretta

STATO DI CONSERVAZIONE [3 / 3]

Riferimento alla parte: intero bene

Data: 2015

Stato di conservazione: discreto

Fonte: Osservazione diretta

UTILIZZAZIONI

USO ATTUALE [1 / 17]

Riferimento alla parte: torre colombaia (A)

Uso: senza uso specifico (solo funzione decorativa)

USO ATTUALE [2 / 17]

Riferimento alla parte: portico esterno (B)

Uso: in disuso

USO ATTUALE [3 / 17]

Riferimento alla parte: porcilaia esterna (C)

Uso: in disuso

USO ATTUALE [4 / 17]

Riferimento alla parte: forno (D)

Uso: in disuso

USO ATTUALE [5 / 17]

Riferimento alla parte: casa colonica esterna (E)

Uso: abitazione affittuari

USO ATTUALE [6 / 17]

Riferimento alla parte: casa d'abitazione a S dell'ingresso (F)

Uso: locale caldaia

USO ATTUALE [7 / 17]

Riferimento alla parte: casa d'abitazione su corte a N (G)

Uso: abitazione

USO ATTUALE [8 / 17]

Riferimento alla parte: passaggio coperto sopra l'androne (H)

Uso: abitazione

USO ATTUALE [9 / 17]

Riferimento alla parte: casa d'abitazione su corte a S dell'ingresso (I)

Uso: abitazione

USO ATTUALE [10 / 17]

Riferimento alla parte: casa d'abitazione su corte (L)

Uso: abitazione

USO ATTUALE [11 / 17]

Riferimento alla parte: casa colonica su corte (M)

Uso: in disuso

USO ATTUALE [12 / 17]

Riferimento alla parte: stalla delle manze (N)

Uso: in disuso

USO ATTUALE [13 / 17]

Riferimento alla parte: portico nella corte a N (O)

Uso: deposito

USO ATTUALE [14 / 17]

Riferimento alla parte: stalla grande (P)

Uso: deposito

USO ATTUALE [15 / 17]

Riferimento alla parte: porcilaia nella corte (Q)

Uso: in disuso

USO ATTUALE [16 / 17]

Riferimento alla parte: stalla S nella corte (R)

Uso: in disuso

USO ATTUALE [17 / 17]

Riferimento alla parte: portico S nella corte (S)

Uso: in disuso

USO STORICO [1 / 17]

Riferimento alla parte: torre colombaia (A)

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: piccionaia/ elemento decorativo

USO STORICO [2 / 17]

Riferimento alla parte: portico esterno (B)

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: deposito/ fienile/ granaio

USO STORICO [3 / 17]

Riferimento alla parte: porcilaia esterna (C)

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: porcilaia

USO STORICO [4 / 17]

Riferimento alla parte: forno (D)

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: forno

USO STORICO [5 / 17]

Riferimento alla parte: casa colonica esterna (E)

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: abitazione dei salariati

USO STORICO [6 / 17]

Riferimento alla parte: casa d'abitazione a sud dell'ingresso (F)

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: abitazione

USO STORICO [7 / 17]

Riferimento alla parte: casa d'abitazione su corte a nord (G)

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: abitazione del fattore o padronale

USO STORICO [8 / 17]

Riferimento alla parte: passaggio coperto sopra l'androne (H)

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: abitazione del fattore o padronale

USO STORICO [9 / 17]

Riferimento alla parte: casa d'abitazione su corte a sud dell'ingresso (I)

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: abitazione del fattore o padronale

USO STORICO [10 / 17]

Riferimento alla parte: casa d'abitazione su corte (L)

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: abitazione del fattore o padronale

USO STORICO [11 / 17]

Riferimento alla parte: casa colonica su corte (M)

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: abitazione dei salariati

USO STORICO [12 / 17]

Riferimento alla parte: stalla delle manze (N)

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: stalla delle manze

USO STORICO [13 / 17]

Riferimento alla parte: portico nella corte a nord (O)

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: deposito/ fienile/ granaio

USO STORICO [14 / 17]

Riferimento alla parte: stalla grande (P)

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: stalla dei bovini

USO STORICO [15 / 17]

Riferimento alla parte: porcilaia nella corte (Q)

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: porcilaia

USO STORICO [16 / 17]

Riferimento alla parte: stalla sud nella corte (R)

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: scuderia

USO STORICO [17 / 17]

Riferimento alla parte: portici sud nella corte (S)

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: deposito/ fienile/ granaio

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

STRUMENTI URBANISTICI [1 / 2]

Strumenti in vigore: P.R.G.

Sintesi normativa zona
nel complesso ammessi solo interventi di manutenzione ordinaria e straordinaria, restauro e risanamento conservativo, ristrutturazione edilizia

STRUMENTI URBANISTICI [2 / 2]

Vincoli altre amministrazioni: PTCC: insediamenti rurali di interesse storico, ambientale e tipologico

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 11]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Data: 1999/00/00

Note: Veduta della cascina da est

Visibilità immagine: 1

Percorso relativo del file: MAIRAGO

Nome del file: LO160_0035MAcascina da est.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 11]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Data: 1999/00/00

Note: Fronte est della corte; a sinistra le stalle

Visibilità immagine: 1

Percorso relativo del file: MAIRAGO

Nome del file: LO160_0035MAfronte est.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 11]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Caspani, Pietro

Data: 2015/03/24

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: EXPO_A_LO160-00035_05

Note: Ingresso alla cascina dalla via Emilia

Specifiche: #EXPO#

Visibilità immagine: 1

Nome del file: EXPO_A_LO160-00035_05.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 11]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Caspani, Pietro

Data: 2015/03/24

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: EXPO_A_LO160-00035_06

Note: Porticato d'ingresso

Visibilità immagine: 1

Nome del file: EXPO_A_LO160-00035_06.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 11]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Caspani, Pietro

Data: 2015/03/24

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: EXPO_A_LO160-00035_07

Note: Portale d'ingresso

Specifiche: #EXPO#

Nome del file: EXPO_A_LO160-00035_07.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 11]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Caspani, Pietro

Data: 2015/03/24

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: EXPO_A_LO160-00035_08

Note: Abitazioni della cascina

Specifiche: #EXPO#

Visibilità immagine: 1

Nome del file: EXPO_A_LO160-00035_08.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 11]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Caspani, Pietro

Data: 2015/03/24

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: EXPO_A_LO160-00035_09

Note: Abitazioni della cascina

Specifiche: #EXPO#

Visibilità immagine: 1

Nome del file: EXPO_A_LO160-00035_09.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [8 / 11]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Caspani, Pietro

Data: 2015/03/24

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: EXPO_A_LO160-00035_10

Note: Laboratorio

Visibilità immagine: 1

Nome del file: EXPO_A_LO160-00035_10.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [9 / 11]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Caspani, Pietro

Data: 2015/03/24

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: EXPO_A_LO160-00035_11

Note: Pentolame storico e attrezzi delle fattoria

Specifiche: #EXPO#

Visibilità immagine: 1

Nome del file: EXPO_A_LO160-00035_11.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [10 / 11]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Caspani, Pietro

Data: 2015/03/24

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: EXPO_A_LO160-00035_12

Note: Affresco della Madonna

Visibilità immagine: 1

Nome del file: EXPO_A_LO160-00035_12.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [11 / 11]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Caspani, Pietro

Data: 2015/03/24

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: EXPO_A_LO160-00035_13

Note: Mulino

Visibilità immagine: 1

Nome del file: EXPO_A_LO160-00035_13.JPG

DOCUMENTAZIONE GRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: mappa catastale 1723, grazzanello, f. 2

Note: <CONV302> recuperato da campo ALG

Codice identificativo: 2

DOCUMENTAZIONE GRAFICA [2 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: mappa catastale 1867, grazzanello, f. 1

Note: <CONV302> recuperato da campo ALG

Codice identificativo: 3

DOCUMENTAZIONE GRAFICA [3 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: mappa catastale 1897, grazzanello, f. 1

Note: <CONV302> recuperato da campo ALG

Codice identificativo: 4

FONTI E DOCUMENTI [1 / 6]

Tipo: catasto

Denominazione: Archivio di Stato di Milano, Mappe Carlo VI, cart. 3481, Grazzanello e aggregati, 1723, f. 2, parcella 49.

Note: <CONV302> FNTH=A1

FONTI E DOCUMENTI [2 / 6]

Tipo: catasto

Denominazione: Archivio di Stato di Milano, Catasto, Tavole del Nuovo Estimo, Grazzanello e aggregati, cart. 3048, 1732

Note: <CONV302> FNTH=A2

FONTI E DOCUMENTI [3 / 6]

Tipo: catasto

Denominazione
Archivio di Stato di Milano, Catasto, Petizioni per i Trasporti d'Estimo, cart. 1763, Grazzanello e aggregati, 1758-1869.

Note: <CONV302> FNTH=A3

FONTI E DOCUMENTI [4 / 6]

Tipo: catasto

Denominazione
Archivio di Stato di Milano, Mappe Catasto Lombardo Veneto, cart. 2856, Grazzanello e aggregati, 1867-1887, f. 1

Note: <CONV302> FNTH=A4

FONTI E DOCUMENTI [5 / 6]

Tipo: catasto

Denominazione: Archivio di Stato di Milano, Mappe Cessato Catasto, cart. 217, Grazzanello e aggregati, 1897-1902, f. 1.

Note: <CONV302> FNTH=A5

FONTI E DOCUMENTI [6 / 6]

Tipo: catasto

Denominazione
Archivio di Stato di Milano, Catasto, cartelle 1129 e 1658, Grazzanello, Rubrica dei possessori e registri catastali, 1887.

Note: <CONV302> FNTH=A6

BIBLIOGRAFIA [1 / 6]

Autore: Agnelli G.

Titolo libro o rivista: Dizionario storico-geografico del lodigiano

Luogo di edizione: Lodi

Anno di edizione: 1886

V., pp., nn.: p. 120

BIBLIOGRAFIA [2 / 6]

Autore: Agnelli G.

Titolo libro o rivista: Lodi ed il suo territorio nella storia, nella geografia e nell'arte

Luogo di edizione: Lodi

Anno di edizione: 1917

V., pp., nn.: pp. 597, 602-603

BIBLIOGRAFIA [3 / 6]

Autore: Perogalli C.

Titolo libro o rivista: Cascine del territorio di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1975

V., pp., nn.: p. 54

BIBLIOGRAFIA [4 / 6]

Autore: Novati P.

Titolo libro o rivista: Uomini illustri del Comune di Mairago

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1984

V., pp., nn.: p. 9

BIBLIOGRAFIA [5 / 6]

Autore: Sacconi A.

Titolo libro o rivista: Beni architettonici e ambientali della Provincia di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1985

V., pp., nn.: p. 59

BIBLIOGRAFIA [6 / 6]

Autore: Lombardia paese

Titolo libro o rivista: La Lombardia paese per paese

Titolo contributo: Mairago

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 1991

V., pp., nn.: v. VII p. 1996

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 1999

Specifiche ente schedatore: Provincia di Lodi

Nome: Onida, Nicoletta

Referente scientifico: Susani, Elisabetta

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2015

Nome: Caspani, Pietro

Referente scientifico: Zanzottera, Ferdinando

SCHEDA DI VALORIZZAZIONE COLLEGATA: VAL - 3o370-00075 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 3o370

Numero scheda: 75

Codice scheda: 3o370-00075

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo di scheda: VAL

Ente schedatore: R03/ Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

RELAZIONI

RELAZIONI

Scheda di riferimento - TSK: A

Scheda di riferimento - IDK: LO160-00035

Scheda di riferimento - NCTR: 03

OGGETTO

Identificazione del bene: Mairago (LO), Cascina Grazzanello

DESCRIZIONE

Descrizione
La Cascina Grazzanello di Mairago è costituita da fabbricati settecenteschi, la cui tipologia edilizia caratterizzata dalla disposizione degli edifici lungo un preordinato perimetro organico, rappresenta il modello di corte chiusa tipico dell'architettura rurale della bassa pianura milanese. La cascina ospita un eco-museo che raccoglie testimonianze della cultura contadina attraverso i secoli. All'interno del complesso sono presenti anche la porcilaia a tre navate e le antiche abitazioni dei contadini, di cui una allestita con arredamenti della fine del XIX secolo. Completano il complesso la merlata torre passeraria, la pesa e la tromba dell'acqua del pozzo, la sequenza dei pilastri in cotto a formare gli ampi porticati e i granai, un tempo vero tesoro da difendere da infestazioni e ruberie. Ampiamente rimaneggiata nella seconda metà del XIX secolo, oggi la struttura rurale di Cascina Grazzanello è un complesso architettonico articolato a più livelli attorno a edifici principali, gerarchizzato in base alle funzioni e alla importanza delle lavorazioni all'interno del ciclo produttivo aziendale. Sebbene molto semplici, queste architetture mostrano i segni evidenti di un cambiamento epocale in cui l'industria entrò prepotentemente nei processi agricolo-produttivi, portando con sè anche parte dell'estetica e della propria specifica cultura figurativa, che qui non raggiunge gli eccessi ecclettici presenti in altre cascine agricole lombardo-emiliane.

NOTIZIE STORICHE

Notizie storiche
Di fondazione antica, la Cascina Grazzanello di Mairago risale probabilmente all'epoca feudale e comunale, quando insieme alle vicine cascine di Belvignate e Gudio, godeva di privilegi e di una discreta autonomia. Attualmente collocato sulla riva destra del canale Muzza, corso d'acqua proveniente dal fiume Adda considerato tra i più antichi canali artificiali d'Italia, questo complesso architettonico si è sviluppato grazie alle grandi arterie stradali, la via Emilia e la vecchia strada romana che congiungeva Acerra a Cremona, che ne attraversavano il territorio. La sua esistenza è documentata fin dal XV secolo ma non è da escludere che la cascina, con le sue terre pertinenziali, dipendesse o mantenesse degli stretti legami in passato con il monastero pavese di San Pietro in Ciel d'Oro o con il monastero milanese di Sant'Ambrogio, che in queste terre avevano numerosi privilegi e possedimenti. Malgrado le vestigia antiche, gli edifici oggi esistenti appartengono in gran parte agli ultimi tre secoli, con una consistente porzione edificata tra la seconda metà dell'Ottocento e i primi decenni del Novecento. Del 1897, ad esempio, è la porcilaia costruita tra la 'stalla grande' e la 'stalla piccola' con i retrostanti portici, anch'essi probabilmente interessati da lavori di ristrutturazione. Dopo un periodo nel quale l'azienda ha studiato progetti di riconversione, negli anni novanta del Novecento la cascina ha deciso di trasformarsi anche in polo educativo-culturale, divenendo, nel 1993, la prima azienda agrituristica didattica della Provincia di Lodi e sostenendo progetti in ambito storico-ambientale.

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2015

Specifiche ente schedatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Nome compilatore: Zanzottera, Ferdinando

Referente scientifico: Zanzottera, Ferdinando

AGGIORNAMENTO

Data: 2016

Nome: Tunesi, Lorenzo

Referente scientifico: Rovetta, Alessandro