# Mulino Badavella

# Cavenago d'Adda (LO)



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/LO220-00036/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/LO220-00036/

## **CODICI**

Unità operativa: LO220

Numero scheda: 36

Codice scheda: LO220-00036

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

**NUMERO INTERNO** 

Numero interno: 35

Tipo scheda: A

Livello ricerca: P

**CODICE UNIVOCO** 

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Lodi

Ente competente: S26

## **OGGETTO**

#### **OGGETTO**

Ambito tipologico principale: architettura industriale e produttiva

Definizione tipologica: mulino

Qualificazione: ad acqua

Denominazione: Mulino Badavella

**ALTRA DENOMINAZIONE** 

Genere denominazione: storica

Denominazione: Mulino Bedavella

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LO

Nome provincia: Lodi

Codice ISTAT comune: 098017

Comune: Cavenago d'Adda

Indirizzo: Strada Vicinale del Mulino

Altre vie di comunicazione: Indicazione chilometrica: Km 1 da Cavenago d'Adda direzione sud

Altra località: Costa

Collocazione: Fuori dal centro abitato, isolato

#### **LOCALIZZAZIONE CATASTALE**

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

**LOCALIZZAZIONE CATASTALE** 

Comune: Cavenago d'Adda

#### **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AMBITO CULTURALE**

Riferimento all'intervento: costruzione

Denominazione: maestranze lodigiane

Fonte dell'attribuzione: analogia tipologica e stilistica con coevi edifici (n.d.c)

## **NOTIZIE STORICHE**

#### **NOTIZIA** [1 / 3]

Riferimento: carattere generale, intorno

Notizia sintetica: passaggio di proprietà

Notizia: Nel 1570 il conte Angelo Serponti acquistò i la Roggia Tibera e il Mulino della Bedavella di Cavenago.

#### CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1/3]

Secolo: sec. XVI

Data: 1570

#### CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1/3]

Secolo: sec. XVI

Data: 1570

## **NOTIZIA** [2 / 3]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: attestazione di esistenza

Notizia: Il mulino appare nella mappa del 1867.

#### CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2/3]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1723

Validità: post

#### CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2/3]

Secolo: sec. XIX

Data: 1867

Validità: ante

## **NOTIZIA** [3 / 3]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: ampliamento

Notizia

Dal confronto tra le mappe del 1867 e del 1897 emerge l'ampliamento del fabbricato che assume la planimetria dell'edificio attuale.

#### CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [3/3]

Secolo: sec. XIX

Data: 1867

Validità: post

## CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [3/3]

Secolo: sec. XIX

Data: 1897

Validità: ante

#### **SPAZI**

#### **SUDDIVISIONE INTERNA**

Riferimento: intero bene

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli continui

Numero di piani: +2

Tipo di piani: p. t.; p. 1

#### **IMPIANTO STRUTTURALE**

Configurazione strutturale primaria

L'edificio è a due piani in muratura continua con solaio al primo piano e copertura a capanna su travatura lignea e capriate che continua, sul lato fronte roggia, in un portico su pilastri a coprire il meccanismo della ruota.

#### **PIANTA**

Riferimento alla parte: intero bene

**PIANTA** 

Riferimento piano o quota: p. t.

Schema: in linea

Forma: rettangolare

#### STRUTTURE VERTICALI

## **TECNICA COSTRUTTIVA [1/2]**

Ubicazione: intero bene

Tipo di struttura: pareti

Genere: in muratura

Qualificazione del genere: intonacata

Materiali: laterizio

#### TECNICA COSTRUTTIVA [2 / 2]

Ubicazione: portico

Tipo di struttura: pilastri

Genere: in muratura

Qualificazione del genere: mattoni disposti per il lungo e di testa

Materiali: laterizio

#### STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO

Ubicazione: intero bene

**TIPO** 

Genere: solaio

**STRUTTURA** 

Riferimento: intero solaio

## **COPERTURE**

Ubicazione: intero bene

## **CONFIGURAZIONE ESTERNA**

Genere: a tetto

Forma: a capanna

Qualificazione della forma: a falde asimmetriche

## STRUTTURA E TECNICA

Riferimento: intera copertura

Struttura primaria: capriate

#### **MANTO DI COPERTURA**

Riferimento: intera copertura

Tipo: tegole

## **CONSERVAZIONE**

#### STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero bene

Data: 2000/09/10

Stato di conservazione: pessimo

Fonte: 2000, osservazione diretta

## **UTILIZZAZIONI**

#### **USO ATTUALE**

Riferimento alla parte: intero bene

Uso: in disuso

#### **USO STORICO**

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: mulino

### **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà privata

STRUMENTI URBANISTICI

Strumenti in vigore: P.R.G. del 11/5/1995 arch, Paolo Sormani

Sintesi normativa zona: Zona agricola

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 1

Percorso relativo del file: CAVENAGO D'ADDA

Nome del file: LO220\_0036CVvista d'insieme.jpg

#### **DOCUMENTAZIONE GRAFICA [1/3]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: mappe Carlo VI, 1723

Note: <CONV302> recuperato da campo ALG

Codice identificativo: 1

#### **DOCUMENTAZIONE GRAFICA [2/3]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: Cessato Catasto, 1897

Note: <CONV302> recuperato da campo ALG

Codice identificativo: 2

#### **DOCUMENTAZIONE GRAFICA [3/3]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: Cessato Catasto, 1897

Note: <CONV302> recuperato da campo ALG

Codice identificativo: 3

## **BIBLIOGRAFIA** [1 / 2]

Autore: Vittani G.

#### SIRBeC scheda ARL - LO220-00036

Titolo libro o rivista: L'archivio del monastero di Santa Chiara vecchia in Lodi, in, archivio Storico Lodigiano

Luogo di edizione: Lodi

Anno di edizione: 1913

V., pp., nn.: pp. 121-146

## BIBLIOGRAFIA [2/2]

Autore: Pallavera F.

Titolo libro o rivista: Storia di Cavenago d'Adda

Luogo di edizione: Cavenago d'Adda

Anno di edizione: 1989

## **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Data: 2000

Specifiche ente schedatore: Provincia di Lodi

Nome: Gnocchi, Marina

Referente scientifico: Susani, Elisabetta