Chiesa dell'Assunzione della Beata Vergine Maria

Casalpusterlengo (LO)

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/LO350-00005/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/LO350-00005/

CODICI

Unità operativa: LO350

Numero scheda: 5

Codice scheda: LO350-00005

Tipo scheda: A

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Lodi

Ente competente: S26

OGGETTO

OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura religiosa e rituale

Tipologia: chiesa

Qualificazione: parrocchiale

Denominazione: Chiesa dell'Assunzione della Beata Vergine Maria

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LO

Nome provincia: Lodi

Codice ISTAT comune: 098010

Comune: Casalpusterlengo

Località: Vittadone

Indirizzo: Via Vittorio Veneto

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Comune: Casalpusterlengo

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Riferimento all'intervento: costruzione

Motivazione/fonte: bibliografia

NOTIZIE STORICHE

NOTIZIA [1 / 4]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: costruzione

Notizia
La chiesa venne costruita dai fratelli Maffeo e Callisto Muzzani, feudatari di Vittadone. Gli anni successivi videro l'aggiunta del coro e del presbiterio. La chiesa raggiunse così l'attuale planimetria.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 4]

Secolo: sec. XV

Data: 1470

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 4]

Secolo: sec. XV

Data: 1470

NOTIZIA [2 / 4]

Riferimento: cappella madonna di lourdes

Notizia sintetica: costruzione

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 4]

Secolo: sec. XIX

Data: 1870

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 4]

Secolo: sec. XIX

Data: 1870

NOTIZIA [3 / 4]

Riferimento: parete interna destra, sopra confessionale ligneo

Notizia sintetica: ampliamento

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [3 / 4]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: metà

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [3 / 4]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: metà

NOTIZIA [4 / 4]

Riferimento: cappelle laterali, pareti e volte

Notizia sintetica: esecuzione affreschi

Notizia: Gli affreschi sono opera del pittore Minestra.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [4 / 4]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [4 / 4]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: seconda metà

SPAZI

SUDDIVISIONE INTERNA

Riferimento: intero bene

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli continui

Numero di piani: +1

Tipo di piani: p. t.

IMPIANTO STRUTTURALE

Configurazione strutturale primaria
La chiesa è a pianta rettangolare con navata unica coperta da volta a crociera. La struttura è a pareti in laterizio a corsi regolari e presenta cappelle laterali piuttosto semplici disposte in modo asimmetrico, due su un lato (sinistro) e una centrale sull'altro (destro). La zona dell'abside risulta sopraelevata di due gradini rispetto al piano della navata che ha copertura a due falde con manto in coppi. Alla sinistra dell'abside è possibile accedere a una piccola cappella denominata della "Madonna di Lourdes", mentre alla destra si accede alla sacrestia. Sul lato destro della chiesa si erge il campanile a pianta quadrata, a tre piani, e struttura a pareti in laterizio intonacata.

STRUTTURE VERTICALI

TECNICA COSTRUTTIVA

Ubicazione: intero bene

Tipo di struttura: pareti

Genere: in muratura

Qualificazione del genere: a corsi regolari

Materiali: laterizio

STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO

Ubicazione: navata

TIPO [1 / 2]

Genere: volta

Forma: a botte

Ubicazione: presbiterio

TIPO [2 / 2]

Genere: volta

Forma: a vela

COPERTURE

Ubicazione: navata

CONFIGURAZIONE ESTERNA

Genere: a tetto

Forma: a due falde

MANTO DI COPERTURA

Riferimento: intera copertura

Tipo: tegole

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [1 / 2]

Ubicazione: navata, cappelle, presbiterio

Genere: in piastrelle di ceramica

Schema del disegno: a motivi floreali con greche perimetrali

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [2 / 2]

Ubicazione: coro

Genere: in piastrelle di ceramica

Schema del disegno: esagonali alternate rosse e bianche

ELEMENTI DECORATIVI

ELEMENTI DECORATIVI [1 / 10]

Ubicazione: facciata

Collocazione: esterna

Tipo: affresco con semplice cornice

Materiali: intonaco

Qualificazione del tipo: policromo, figurato

ELEMENTI DECORATIVI [2 / 10]

Ubicazione: facciata

Collocazione: esterna

Tipo: lunetta sopra portone d'ingresso

Materiali: laterizio e intonaco

Qualificazione del tipo: monocroma

ELEMENTI DECORATIVI [3 / 10]

Ubicazione: facciata, lunetta sopra portone d'ingresso

Collocazione: esterna

Tipo: statua

Materiali: cemento

Qualificazione del tipo: figurate

ELEMENTI DECORATIVI [4 / 10]

Ubicazione: facciata

Collocazione: esterna

Tipo: fascia marcapiano

Materiali: laterizio e intonaco

Qualificazione del tipo: monocrome

ELEMENTI DECORATIVI [5 / 10]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [6 / 10]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [7 / 10]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [8 / 10]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [9 / 10]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [10 / 10]

Collocazione: interna

ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI

ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI [1 / 6]

Ubicazione: facciata, timpano superiore

Genere: iscrizione

Trascrizione testo: D.O.M.

Tecnica: a fresco

Materiali: intonaco

ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI [2 / 6]

Ubicazione: facciata

Genere: iscrizione

Tipo: l'iscrizione è contenuta in un elemento circolare con una corona dorata posta superiormente, entrambi affrescati

Trascrizione testo: V/ M

Tecnica: a fresco

Materiali: intonaco

ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI [3 / 6]

Ubicazione: facciata, al di sopra del portone d'ingresso

Genere: iscrizione

Trascrizione testo: SPES NOSTRA SALVE

Tecnica: a mosaico

Materiali: marmo

ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI [4 / 6]

Ubicazione: parete della prima cappella a sinistra

Genere: iscrizione

Tipo: iscrizione inserita in un tondo sorretto da due angeli

Trascrizione testo: M/ A/ REGINA SS. ROSARII/ ORA PRO NOBIS

Tecnica: a fresco

Materiali: intonaco

ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI [5 / 6]

Ubicazione: cappella della Madonna di Lourdes, parete sinistra

Genere: iscrizione

Trascrizione testo: IO SONO L'IMMACOLATA

Tecnica: a fresco

Materiali: intonaco

ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI [6 / 6]

Ubicazione: cappella della Madonna di Lourdes, parete destra

Genere: iscrizione

Trascrizione testo: SANTA MADRE DI DIO PREGA PER NOI

Tecnica: a fresco

Materiali: intonaco

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero bene

Data: 2000/10

Stato di conservazione: danno lieve

Indicazioni specifiche
La chiesa presenta in facciata leggere macchie di umidità, in particolare sulla parte sinistra nella zona inferiore; a tal proposito si ricorda che l'alto basamento costituito da lastre in pietra, è stato collocato in seguito alla caduta dell'intonaco e alla perdita di alcuni elementi in laterizio, dovute all'azione dell'acqua di risalita.
Ben visibile è, inoltre, lo strato di sporcizia e depositi di polvere, guano e, in alcuni punti, muschio, presenti soprattutto in prossimità delle fasce marc

Fonte: 2000, osservazione diretta

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI [1 / 3]

Riferimento alla parte: cappelle laterali

Data inizio: non accertata

Data fine: non accertata

Descrizione intervento: restauro affreschi delle pareti e delle volte

RESTAURI [2 / 3]

Riferimento alla parte: copertura

Data inizio: 1980 (?)

Data fine: 1980 (?)

Descrizione intervento: rifacimento della copertura

RESTAURI [3 / 3]

Riferimento alla parte: facciata

Data inizio: 1980 (?)

Data fine: 1980 (?)

Descrizione intervento: rintonacatura

UTILIZZAZIONI

USO ATTUALE

Riferimento alla parte: intero bene

Uso: chiesa

USO STORICO

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: chiesa

Consistenza: consistenza discreta

Manutenzione: manutenzione discreta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente religioso cattolico

STRUMENTI URBANISTICI [1 / 2]

Strumenti in vigore: P.R.G., aree a standard urbanistico relative agli insediamenti produttivi extragricoli

STRUMENTI URBANISTICI [2 / 2]

Strumenti in vigore: P.R.G., edificio di interesse storico e ambientale

Sintesi normativa zona
interventi ammessi: manutenzione ordinaria e straordinaria, restauro scientifico, risanamento conservativo, rimessa in pristino obbligatoria nel rispetto di tipologia, finiture, materiali e colori

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 1

Note: facciata principale

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 2

Note: prospetto da vicolo della Chiesa

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_A_LO350-00005_IMG-0000044120

Genere: documentazione allegata

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Collocazione del file nell'archivio locale: CASALPUSTERLENGO

Nome del file originale: LO350_0005CPfacciata.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_A_LO350-00005_IMG-0000044121

Genere: documentazione allegata

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: CASALPUSTERLENGO

Nome del file originale: LO350_0005CPesterno, abside.jpg

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [1 / 3]

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione esistente

Tipo/Formato: ASMi, mappe Carlo VI, c. 3082, f. 7

Codice identificativo: 2

Note: <CONV302> recuperato da campo ALG

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [2 / 3]

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione esistente

Tipo/Formato: ASMi, Lombardo Veneto, c. 2411, f.7

Codice identificativo: 3

Note: <CONV302> recuperato da campo ALG

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [3 / 3]

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione esistente

Tipo/Formato: ASMi, Cessato Catasto, c. 507, f.7

Codice identificativo: 4

Note: <CONV302> recuperato da campo ALG

FONTI E DOCUMENTI [1 / 3]

Tipo: catasto

Denominazione: Archivio di Stato di Milano, Mappe Carlo VI, Vittadone, c. 3082, f. 7

Note: <CONV302> FNTH=A1

FONTI E DOCUMENTI [2 / 3]

Tipo: catasto

Denominazione: Archivio di Stato di Milano, Catasto Lombardo Veneto, Vittadone, c. 2411, f.7

Note: <CONV302> FNTH=A2

FONTI E DOCUMENTI [3 / 3]

Tipo: catasto

Denominazione: Archivio di Stato di Milano, Mappe Cessato Catasto, Vittadone, c. 507, f.7

Note: <CONV302> FNTH=A3

BIBLIOGRAFIA

Autore: Fraschini F.

Titolo libro o rivista: Casalpusterlengo da borgo a città

Luogo di edizione: Casalpusterlengo

Anno di edizione: 1993

V., pp., nn.: p. 428

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2000

Ente compilatore: Provincia di Lodi

Nome: Marchini, Veronica

Referente scientifico: Susani, Elisabetta