

# Palazzo Modigliani

Lodi (LO)



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/architetture/schede/LO460-00043/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/architetture/schede-complete/LO460-00043/>

## CODICI

Unità operativa: LO460

Numero scheda: 43

Codice scheda: LO460-00043

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

## NUMERO INTERNO

Riferimento: si

Tipo scheda: A

Livello ricerca: P

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00101953

Ente schedatore: R03/ Provincia di Lodi

Ente competente: S26

## OGGETTO

### OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura per la residenza, il terziario e i servizi

Definizione tipologica: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Modigliani

Fonte della denominazione: bibliografia

Specificazione della fonte della denominazione: Lombardia, Guida d'Italia del Touring Club Italiano, 2005

### ALTRA DENOMINAZIONE [1 / 4]

Genere denominazione: storica

Denominazione: Palazzo Merlini

### ALTRA DENOMINAZIONE [2 / 4]

Genere denominazione: storica

Denominazione: Palazzo Pitoletti

Fonte dell'altra denominazione: bibliografia

Specifica della fonte dell'altra denominazione: L'Italia, Lombardia, Touring Club Italiano, 2005

#### **ALTRA DENOMINAZIONE [3 / 4]**

Genere denominazione: storica

Denominazione: Palazzo Ghisalberti (già)

Fonte dell'altra denominazione: fonti archivistiche

Specifica della fonte dell'altra denominazione: Archivio S26

#### **ALTRA DENOMINAZIONE [4 / 4]**

Genere denominazione: storica

Denominazione: Palazzo Modignani

Fonte dell'altra denominazione: fonti archivistiche

Specifica della fonte dell'altra denominazione: Archivio S26

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LO

Nome provincia: Lodi

Codice ISTAT comune: 098031

Comune: Lodi

Indirizzo: Via XX Settembre, 29,31

Altri indirizzi/affacci su spazi pubblici: Affaccio: secondario

Indirizzo: Corso Roma

CAP: 26900

### **LOCALIZZAZIONE CATASTALE**

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

#### **LOCALIZZAZIONE CATASTALE**

Comune: Lodi

### **DEFINIZIONE CULTURALE**

**AUTORE [1 / 6]**

Ruolo: progetto

Autore/Nome scelto: Sartori Michele

Codice scheda autore: ICCD0-03784

Sigla per citazione: 10009420

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: B 1 (p. 287)

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: B 5 (p. 160)

**AUTORE [2 / 6]**

Ruolo: decorazione, affreschi

Autore/Nome scelto: Sassi Giovanni Battista

Codice scheda autore: ICCD0-03789

Sigla per citazione: 10009425

Motivazione dell'attribuzione: B 5 (p. 235)

**AUTORE [3 / 6]**

Ruolo: decorazione, affreschi

Autore/Nome scelto: Maggi Pietro

Motivazione dell'attribuzione: B 5 (p. 235)

**AUTORE [4 / 6]**

Ruolo: decorazione, affreschi

Autore/Nome scelto: Lecchi Giacomo

Codice scheda autore: ICCD0-00561

Sigla per citazione: 10006147

Motivazione dell'attribuzione: B 5 (p. 235)

**AUTORE [5 / 6]**

Ruolo: decorazione, affreschi

Autore/Nome scelto: Galeotti Sebastiano

Codice scheda autore: ICCD0-10069

Sigla per citazione: 10005014

Motivazione dell'attribuzione: B 5 (p. 235)

**AUTORE [6 / 6]**

Ruolo: progetto

Autore/Nome scelto: Sartori Pier Giacomo

Codice scheda autore: ICCD0-03785

Sigla per citazione: 10009421

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: B 1 (p. 287)

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: B 5 (p. 160)

## NOTIZIE STORICHE

### NOTIZIA [1 / 3]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: committenza

Notizia: Fu terminato nel 1726 per Giambattista Modigliani, alto magistrato.

### CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 3]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1726

### CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 3]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1726

### NOTIZIA [2 / 3]

Riferimento: intorno

Notizia sintetica: preesistenze

Notizia

Un precedente edificio, di proprietà dei conti Merlini, sorgeva in quello che era detto il Malcantone fra Corso di Porta Cremonese e contrada di San Michele (ora c.so Roma e via XX Settembre).

### CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 3]

Secolo: sec. XVII

### CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 3]

Secolo: sec. XVII

### NOTIZIA [3 / 3]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: data di riferimento

### CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [3 / 3]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1726

### CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [3 / 3]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1726

## SPAZI

### SUDDIVISIONE INTERNA [1 / 3]

Riferimento: corpo centrale (A)

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli continui

Numero di piani: +2

Tipo di piani: p. t.; p. n.; p. mezzanino

### SUDDIVISIONE INTERNA [2 / 3]

Riferimento: ala est (B)

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli continui

Numero di piani: +2

Tipo di piani: p. t.; p. 1

Suddivisione verticale: p.t. a portico (parziale)

### SUDDIVISIONE INTERNA [3 / 3]

Riferimento: ala ovest (C)

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli continui

Numero di piani: +2

Tipo di piani: p. t.; p. 1

Suddivisione verticale: p.t. a portico (parziale)

## IMPIANTO STRUTTURALE

Configurazione strutturale primaria

Edificio con pianta a U irregolare per l'inserzione di due piccoli cortili nell'ala est (corpo B) e ovest (corpo C); struttura a pareti in muratura intonacata, con colonne tuscaniche binate nei corpi B e C del cortile principale. La facciata è a tre piani (di cui l'ultimo mezzanino) con coppie di lesene che ne scandiscono il ritmo, tre intervalli con una finestra ciascuno, poi quattro finestre, poi altri tre intervalli. Il portale principale (come anche quello secondario) è incompiuto e corrisponde alla terza campata di lesene immettendo nel vasto atrio (corpo D) che porta al colonnato del cortile. Il vestibolo (corpo E) che conduce allo scalone principale, è sorretto da arconi a tutto sesto ed ha come sfondo, preceduta da due colonne di granito, un'esedra.

## PIANTA

Riferimento alla parte: intero bene

## PIANTA

Riferimento piano o quota: p. t.

Forma: a U irregolare

## STRUTTURE VERTICALI

### TECNICA COSTRUTTIVA [1 / 3]

Ubicazione: intero bene

Tipo di struttura: pareti

Genere: in muratura

Qualificazione del genere: intonacata

Materiali [1 / 2]: laterizio

Materiali [2 / 2]: intonaco

### TECNICA COSTRUTTIVA [2 / 3]

Ubicazione: corpo B, corpo C

Tipo di struttura: colonne

Qualificazione del genere: tuscaniche binate

Materiali: pietra

### TECNICA COSTRUTTIVA [3 / 3]

Ubicazione: corpo E

Tipo di struttura: colonne

Materiali: granito

## STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO

Ubicazione: intero bene

### TIPO [1 / 3]

Genere: solaio

Ubicazione: portico (B, C)

### TIPO [2 / 3]

Genere: volta

Forma: a crociera

### STRUTTURA [2 / 3]

Riferimento: intera volta

Ubicazione: corpo (E)

**TIPO [3 / 3]**

Genere: volta

Forma: a crociera

**COPERTURE**

Ubicazione: corpo centrale (A)

**CONFIGURAZIONE ESTERNA**

Genere: a tetto

Forma: a quattro falde

**MANTO DI COPERTURA**

Riferimento: intera copertura

Tipo: tegole

**SCALE**

**SCALE [1 / 2]**

Ubicazione: ala ovest (C)

Genere: scala

Categoria: principale

Quantità: 1

Collocazione: assiale

Forma planimetrica: elicoidale a p.ellittica

**SCHEMA STRUTTURALE [1 / 2]**

Riferimento: intera struttura

Tipo: ad anima

**SCALE [2 / 2]**

Ubicazione: ala ovest (C)

Genere: scalone

Categoria: d'accesso al piano nobile

Quantità: 1

Collocazione: angolare (?)

Forma planimetrica: a due rampe (?)

## ELEMENTI DECORATIVI

### ELEMENTI DECORATIVI [1 / 19]

Collocazione: interna

### ELEMENTI DECORATIVI [2 / 19]

Collocazione: interna

### ELEMENTI DECORATIVI [3 / 19]

Collocazione: interna

### ELEMENTI DECORATIVI [4 / 19]

Collocazione: interna

### ELEMENTI DECORATIVI [5 / 19]

Collocazione: interna

### ELEMENTI DECORATIVI [6 / 19]

Ubicazione: facciata, p.t. e p.n, finestre

Collocazione: esterna

Tipo: cornice

Qualificazione del tipo: a motivo curvilineo

Materiali [1 / 3]: pietra

Materiali [2 / 3]: intonaco

Materiali [3 / 3]: marmo

### ELEMENTI DECORATIVI [7 / 19]

Ubicazione: facciata, p. mezzanino

Collocazione: esterna

Tipo: balconcino

Qualificazione del tipo: ad andamento curvilineo

Materiali [1 / 2]: pietra

Materiali [2 / 2]: intonaco

### ELEMENTI DECORATIVI [8 / 19]

Ubicazione: facciata

Collocazione: esterna

Tipo: lesena

Qualificazione del tipo: a coppie che scandiscono il ritmo degli elementi architettonici

Materiali [1 / 2]: pietra

Materiali [2 / 2]: intonaco

**ELEMENTI DECORATIVI [9 / 19]**

Ubicazione: facciata, tra p.t. e p.n

Collocazione: esterna

Tipo: cornice marcapiano

Materiali [1 / 2]: pietra

Materiali [2 / 2]: intonaco

**ELEMENTI DECORATIVI [10 / 19]**

Ubicazione: facciata

Collocazione: esterna

Tipo: fascia sottogronda

Qualificazione del tipo: a elementi mistilinei

Materiali [1 / 2]: pietra

Materiali [2 / 2]: intonaco

**ELEMENTI DECORATIVI [11 / 19]**

Ubicazione: corte porticata, finestre

Collocazione: esterna

Tipo: cornice

Qualificazione del tipo: a motivo curvilineo

Materiali [1 / 2]: pietra

Materiali [2 / 2]: intonaco

**ELEMENTI DECORATIVI [12 / 19]**

Ubicazione: ala est (B) ovest (C)

Collocazione: esterna

Tipo: ringhiera balcone

Qualificazione del tipo: a motivi vegetali

Materiali: ferro battuto

**ELEMENTI DECORATIVI [13 / 19]**

Ubicazione: androne d'accesso

Collocazione: esterna

Tipo: cancellata

Qualificazione del tipo: a motivi vegetali/floreali

Materiali: ferro battuto

**ELEMENTI DECORATIVI [14 / 19]**

Collocazione: interna

**ELEMENTI DECORATIVI [15 / 19]**

Collocazione: interna

**ELEMENTI DECORATIVI [16 / 19]**

Collocazione: interna

**ELEMENTI DECORATIVI [17 / 19]**

Collocazione: interna

**ELEMENTI DECORATIVI [18 / 19]**

Collocazione: interna

**ELEMENTI DECORATIVI [19 / 19]**

Collocazione: interna

## ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI

### ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI

Ubicazione: androne

Genere: lapide

Tipo: commemorativa dei personaggi illustri che vi transitarono

Trascrizione testo

NEL LORO PASSAGGIO/ DA LODI/ GEN.NAPOLEONE BONAPARTE 10 MAGGIO 1796/ IMP.FRANCESCO I D'AUSTRIA E CONSORTE 30 DICEMBRE 1815-18 FEBBRAIO 1816/ IMP.FERDINANDO I D'AUSTRIA 17 SETTEMBRE 1838/ RE CARLO ALBERTO DI SAVOIA CARIGNANO 2-3 AGOSTO 1848/ IMP.FRANCESCO GIUSEPPE D'AUSTRIA E CONSORTE 10 FEBBRAIO 1857/ RE VITTORIO EMANUELE II DI SARDEGNA 19 SETTEMBRE 1859/ PRINCIPE AMEDEO DI SAVOIA DUCA D'AOSTA 25 MAGGIO 1866

Tecnica: incisa/o

Materiali: marmo

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero bene

Data: 2001/06

Stato di conservazione: buono

Fonte: 2001, osservazione diretta

## UTILIZZAZIONI

### USO ATTUALE [1 / 3]

Riferimento alla parte: intero bene

Uso: uffici

### USO ATTUALE [2 / 3]

Riferimento alla parte: p. t., c.31

Uso: negozio

### USO ATTUALE [3 / 3]

Riferimento alla parte: p. t., c.33

Uso: sede Rotary Club Lodi

### USO STORICO

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: abitazione

Consistenza: Consistenza buona

Manutenzione: Manutenzione buona

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

### PROVVEDIMENTI DI TUTELA [1 / 6]

Denominazione da vincolo

PALAZZO PITOLETTI GIA' GHISALBERTI E PRIMA MODIGNANI AL PRINCIPIO DEL SEC. XVIII

Tipo provvedimento: L. n. 364/1909, art. 5

Estremi provvedimento: 1912/06/16

Estensione del vincolo: intero bene

Codice ICR: 2ICR0044055AAAA

Nome del file: 00331560033157.pdf

### PROVVEDIMENTI DI TUTELA [2 / 6]

Denominazione da vincolo: PALAZZO PITOLETTI

Tipo provvedimento: L. n. 1089/1939, art. 21

Estremi provvedimento: 1963/04/08

Data di registrazione o G.U.: 28/09/1963

Estensione del vincolo: zona di rispetto

Codice ICR: 2ICR0044055AAAA

Nome del file: 00331440033146.pdf

**PROVVEDIMENTI DI TUTELA [3 / 6]**

Denominazione da vincolo: PALAZZO PITOLETTI

Tipo provvedimento: L. n. 1089/1939, art. 21

Estremi provvedimento: 1963/04/08

Data di registrazione o G.U.: 28/09/1963

Estensione del vincolo: zona di rispetto

Codice ICR: 2ICR0044055AAAA

Nome del file: 00331470033149.pdf

**PROVVEDIMENTI DI TUTELA [4 / 6]**

Denominazione da vincolo: PALAZZO PITOLETTI

Tipo provvedimento: L. n. 1089/1939, art. 21

Estremi provvedimento: 1963/04/08

Data di registrazione o G.U.: 28/09/1963

Estensione del vincolo: zona di rispetto

Codice ICR: 2ICR0044055AAAA

Nome del file: 00331500033152.pdf

**PROVVEDIMENTI DI TUTELA [5 / 6]**

Denominazione da vincolo: PALAZZO PITOLETTI

Tipo provvedimento: L. n. 1089/1939, art. 21

Estremi provvedimento: 1963/04/08

Data di registrazione o G.U.: 28/09/1963

Estensione del vincolo: zona di rispetto

Codice ICR: 2ICR0044055AAAA

Nome del file: 00331530033155.pdf

## **PROVVEDIMENTI DI TUTELA [6 / 6]**

Denominazione da vincolo: PALAZZO STILE NEO-CLASSICO (1850 CIRCA)GIA' DEI CONTI GHISALBERTI

Tipo provvedimento: L. n. 364/1909, art. 5

Estensione del vincolo: notifica

Codice ICR: 2ICR0044055AAAA

Nome del file: 00347720034772.pdf

## **STRUMENTI URBANISTICI**

Strumenti in vigore: P.R.G.

Sintesi normativa zona

Zona A, interventi ammessi: manutenzione ordinaria, manutenzione straordinaria, restauro e risanamento conservativo

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]**

Genere: documentazione allegata

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Percorso relativo del file: LODI 460

Nome del file: LO460\_0043LOfacciata.jpg

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]**

Genere: documentazione allegata

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Percorso relativo del file: LODI 460

Nome del file: LO460\_0043LOcorte porticata.jpg

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 1

Note: facciata

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 2

Note: corte porticata interna

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

**DOCUMENTAZIONE GRAFICA [1 / 4]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: ASMi, mappe Carlo VI, 1723, Lodi, f. 4

Note: <CONV302> recuperato da campo ALG

Codice identificativo: 2

**DOCUMENTAZIONE GRAFICA [2 / 4]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: ASMi, Lombardo Veneto, 1887, Lodi, f.6

Note: <CONV302> recuperato da campo ALG

Codice identificativo: 3

**DOCUMENTAZIONE GRAFICA [3 / 4]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: ASMi, Cessato Catasto, 1902, Lodi, f.6

Note: <CONV302> recuperato da campo ALG

Codice identificativo: 4

**DOCUMENTAZIONE GRAFICA [4 / 4]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: pianta piano nobile

Note: <CONV302> recuperato da campo ALG

Codice identificativo: 5

**BIBLIOGRAFIA [1 / 5]**

Autore: Agnelli G.

Titolo libro o rivista: Lodi ed il suo territorio nella storia, nella geografia e nell'arte

Luogo di edizione: Lodi

Anno di edizione: 1917

V., pp., nn.: p. 287

**BIBLIOGRAFIA [2 / 5]**

Autore: Novasconi A.

Titolo libro o rivista: Il barocco nel lodigiano

Luogo di edizione: Lodi

Anno di edizione: 1968

V., pp., nn.: pp. 160-175

**BIBLIOGRAFIA [3 / 5]**

Autore: Caprara V.

Titolo libro o rivista: Archivio Storico Lombardo

Titolo contributo: Affreschi barocchetti nel palazzo Modigliani di Lodi

Luogo di edizione: Lodi

Anno di edizione: 1983

**BIBLIOGRAFIA [4 / 5]**

Autore: Lise G.

Titolo libro o rivista: Lodi, i Palazzi-Cortili, portali, facciate

Luogo di edizione: Lodi

Anno di edizione: 1988

V., pp., nn.: pp. 112-113

**BIBLIOGRAFIA [5 / 5]**

Autore: Lodi storia

Titolo libro o rivista: Lodi.La storia

Luogo di edizione: Lodi

Anno di edizione: 1989

V., pp., nn.: v. II pp. 235-237

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Data: 2001

Specifiche ente schedatore: Provincia di Lodi

Nome: Fumagalli, Marta

Referente scientifico: Susani, Elisabetta