# Monastero di S. Benedetto (ex) - complesso Lodi (LO)



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/LO460-00069/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/LO460-00069/

# **CODICI**

Unità operativa: LO460

Numero scheda: 69

Codice scheda: LO460-00069

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

#### **NUMERO INTERNO**

Riferimento: si

Tipo scheda: A

Livello ricerca: P

#### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00101958

Ente schedatore: R03/ Provincia di Lodi

Ente competente: S26

# **RELAZIONI**

## STRUTTURA COMPLESSA

Codice IDK della scheda di livello superiore: LO460-00069

## **OGGETTO**

#### **OGGETTO**

Ambito tipologico principale: architettura religiosa e rituale

Definizione tipologica: monastero

Denominazione: Monastero di S. Benedetto (ex) - complesso

Fonte della denominazione: bibliografia

Specifica della fonte della denominazione: Lombardia, Guida d'Italia del Touring Club Italiano, 2005

## **ALTRA DENOMINAZIONE [1 / 2]**

Genere denominazione: originaria

Denominazione: Monastero delle Umiliate

## **ALTRA DENOMINAZIONE [2 / 2]**

Genere denominazione: storica

Denominazione: Liceo Ginnasio Pietro Verri

Fonte dell'altra denominazione: bibliografia

Specifica della fonte dell'altra denominazione: L'Italia, Lombardia, Touring Club Italiano, 2005

# **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LO

Nome provincia: Lodi

Codice ISTAT comune: 098031

Comune: Lodi

Indirizzo: Via San Francesco, 11

## LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

#### LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Comune: Lodi

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

## **AUTORE [1/3]**

Ruolo: progetto chiostro

Autore/Nome scelto: Tibaldi Pellegrino

Motivazione dell'attribuzione: B 3 (p. 217)

**AUTORE [2/3]** 

Ruolo: rifacimento chiostro

Autore/Nome scelto: Piermarini Giuseppe

Codice scheda autore: ICCD0-02746

Sigla per citazione: 10008356

Motivazione dell'attribuzione: B 1 (p. 246)

**AUTORE [3/3]** 

Ruolo: completamento secondo ordine chiostro

Autore/Nome scelto: Muzio Giovanni

Codice scheda autore: ICCD0-01954

Sigla per citazione: 10007561

Motivazione dell'attribuzione: B 3 (p. 217)

#### **NOTIZIE STORICHE**

## **NOTIZIA** [1 / 9]

Riferimento: carattere generale

Notizia sintetica: insediamento

Notizia: Nel 1312 il vescovo Egidio dell'Acqua introdusse nell'edificio le monache Umiliate.

# CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1/9]

Secolo: sec. XIV

Data: 1312

## **CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1/9]**

Secolo: sec. XIV

Data: 1312

# **NOTIZIA** [2/9]

Riferimento: carattere generale

Notizia sintetica: soppressione

Notizia: Le Umiliate furono soppresse da Pio V nel 1570 e presero la regola di San Benedetto nel 1579.

#### CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2/9]

Secolo: sec. XVI

Data: 1570

Validità: post

## CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2/9]

Secolo: sec. XVI

Data: 1579

Validità: ante

## **NOTIZIA** [3 / 9]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: fondazione chiesa

Notizia

Essendo le monache cresciute di numero incorporarono, dopo averlo acquistato, il palazzo dell'antica e nobile famiglia dei Cani e fabbricarono una chiesa sulla costa dell'antico Gerondo. In occasione dell'ampliamento del monastero vennero accorpate le monache di S. M.di Paullo e quelle di Santa Marta.

## CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [3/9]

Secolo: sec. XVI

Data: 1588

## **CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [3/9]**

Secolo: sec. XVI

Data: 1588

#### **NOTIZIA** [4/9]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: costruzione

Notizia

L'attuale chiesa venne edificata nel 1588; il chiostro fu edificato nel 1615 utilizzando un precedente disegno del Tibaldi.

## CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [4/9]

Secolo: sec. XVI

Data: 1588

Validità: post

#### CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [4/9]

Secolo: sec. XVII

Data: 1615

Validità: ante

#### **NOTIZIA** [5 / 9]

Riferimento: carattere generale

Notizia sintetica: soppressione

Notizia: Il monastero e la chiesa vennero soppressi il 22 aprile 1785.

#### CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [5 / 9]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1785/04/22

## **CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [5/9]**

Secolo: sec. XVIII

Data: 1785/04/22

**NOTIZIA** [6 / 9]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: variazione d'uso

Notizia

In seguito alla soppressione fu utilizzato come ricovero dei mendicanti, Regio Liceo Ginnasio, residenza della Delegazione Provinciale e dal 1860 della Regia Sottoprefettura.

## CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [6/9]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1785

Validità: post

# CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [6/9]

Secolo: sec. XX

Data: 1917

Validità: ante

#### **NOTIZIA** [7 / 9]

Riferimento: chiostro

Notizia sintetica: restauro

Notizia: Il chiostro venne risistemato dal Piermarini nel 1794.

## CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [7/9]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1794

# CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [7/9]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1794

## **NOTIZIA** [8 / 9]

Riferimento: chiostro

Notizia sintetica: restauro

Notizia

Nel 1932 il chiostro è stato restaurato e completato nella parte mancante del secondo ordine verso la chiesa da Giovanni Muzio.

## CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [8/9]

Secolo: sec. XX

Data: 1932

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [8/9]

Secolo: sec. XX

Data: 1932

**NOTIZIA** [9 / 9]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: data di riferimento

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [9/9]

Secolo: sec. XVII

Data: 1615

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [9 / 9]

Secolo: sec. XVII

Data: 1615

## **SPAZI**

#### **SUDDIVISIONE INTERNA [1/2]**

Riferimento: nucleo centrale

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli continui

Numero di piani: +3

Tipo di piani: p. t.; p. 1; p. 3

SUDDIVISIONE INTERNA [2 / 2]

Riferimento: chiostro

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli continui

Numero di piani: +2

Tipo di piani: p. t.; p. 1

## **PIANTA**

Riferimento alla parte: intero bene

**PIANTA** [1 / 2]

Riferimento piano o quota: p. t.

Forma: a C irregolare

Riferimento alla parte: aula Magna (ex chiesa)

**PIANTA** [2 / 2]

Riferimento piano o quota: p. t.

Forma: rettangolare

# STRUTTURE VERTICALI

# TECNICA COSTRUTTIVA [1 / 2]

Ubicazione: intero bene

Tipo di struttura: pareti

Genere: in muratura

Qualificazione del genere: intonacata

Materiali [1 / 2]: laterizio

Materiali [2 / 2]: intonaco

# TECNICA COSTRUTTIVA [2 / 2]

Ubicazione: chiostro

Tipo di struttura: colonne

Materiali: pietra

# STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO

Ubicazione: intero bene

TIPO [1 / 4]

Genere: solaio

Ubicazione: portico

TIPO [2 / 4]

Genere: volta

Forma: a crociera

STRUTTURA [2/4]

Riferimento: intera volta

Ubicazione: aula Magna (ex chiesa)

TIPO [3 / 4]

Genere: volta

Forma: a botte

STRUTTURA [3 / 4]

Riferimento: intera volta

Ubicazione: androne d'ingresso al chiostro

TIPO [4 / 4]

Genere: volta

Forma: a botte

STRUTTURA [4/4]

Riferimento: intera volta

# **COPERTURE**

Ubicazione: intero bene

#### **CONFIGURAZIONE ESTERNA**

Genere: a tetto

Forma: a falde

## **MANTO DI COPERTURA**

Riferimento: intera copertura

Tipo: tegole

# **SCALE**

## **SCALE**

Ubicazione: esterna: portico lato est

Genere: scala

Categoria: d'accesso (esterno)

Quantità: 1

Forma planimetrica: rettilinea

#### **SCHEMA STRUTTURALE**

Riferimento: intera struttura

## **ELEMENTI DECORATIVI**

# **ELEMENTI DECORATIVI [1 / 4]**

Ubicazione: chiostro

Collocazione: esterna

Tipo: fregio

Qualificazione del tipo: dorico a triglifi e dentelli

Materiali [1 / 2]: pietra

Materiali [2 / 2]: intonaco

# **ELEMENTI DECORATIVI [2 / 4]**

Ubicazione: chiostro

Collocazione: esterna

Tipo: fascia marcapiano

Materiali: pietra intonacata

# **ELEMENTI DECORATIVI [3 / 4]**

Collocazione: interna

#### **ELEMENTI DECORATIVI [4 / 4]**

Collocazione: interna

## **CONSERVAZIONE**

#### STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero bene

Data: 2001/06

Stato di conservazione: buono

Fonte: 2001, osservazione diretta

# **RESTAURI E ANALISI**

## **RESTAURI**

Riferimento alla parte: intero bene

Data inizio: 18/09/2000

Data fine: 08/09/2002

Descrizione intervento

E' in corso la ristrutturazione di tutto il complesso ad opera dell'Ufficio Tecnico del comune di Lodi, arch.Senzalari.

## **UTILIZZAZIONI**

#### **USO ATTUALE**

Riferimento alla parte: intero bene

Uso: scuola

#### **USO STORICO**

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: convento

Consistenza: Consistenza buona

Manutenzione: Manutenzione buona

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

#### **PROVVEDIMENTI DI TUTELA**

Denominazione da vincolo

EX CONVENTO DI BENEDETTINE 1615 RIFORMATO 1790. AFFRESCO DI S. ROCCO; ORA R. SOTTOPREFETTURA

Tipo provvedimento: L. n. 364/1909, art. 5

Estremi provvedimento: 1912/06/16

Codice ICR: 2ICR00440500001

Nome del file: 00335040033504.pdf

#### STRUMENTI URBANISTICI

Strumenti in vigore: P.R.G.

Sintesi normativa zona

Zona A, interventi ammessi: manutenzione ordinaria, manutenzione straordinaria, restauro e risanamento conservativo

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1/4]**

Genere: documentazione allegata

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Percorso relativo del file: LODI 460

Nome del file: LO460\_0069LOfacciata.jpg

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2/4]**

Genere: documentazione allegata

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Percorso relativo del file: LODI 460

Nome del file: LO460\_0069LOdecorazione soffitto aula magna.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3/4]** 

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 1

Note: facciata

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4/4]** 

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 2

Note: particolare decorazione a stucco soffitto Aula Magna

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

**DOCUMENTAZIONE GRAFICA [1/3]** 

Genere: documentazione esistente

Tipo: ASMi, mappe Carlo VI, 1723, Lodi, f. 2

Note: <CONV302> recuperato da campo ALG

Codice identificativo: 2

**DOCUMENTAZIONE GRAFICA [2/3]** 

Genere: documentazione esistente

Tipo: ASMi, Lombardo Veneto, 1887, Lodi, f.3

Note: <CONV302> recuperato da campo ALG

Codice identificativo: 3

**DOCUMENTAZIONE GRAFICA [3/3]** 

Genere: documentazione esistente

Tipo: ASMi, Cessato Catasto, 1902, Lodi, f.3

Note: <CONV302> recuperato da campo ALG

Codice identificativo: 4

**BIBLIOGRAFIA** [1/3]

Autore: Agnelli G.

Titolo libro o rivista: Lodi ed il suo territorio nella storia, nella geografia e nell'arte

Luogo di edizione: Lodi

Anno di edizione: 1917

V., pp., nn.: p. 246

# BIBLIOGRAFIA [2/3]

Autore: Novasconi A.

Titolo libro o rivista: Il barocco nel lodigiano

Luogo di edizione: Lodi

Anno di edizione: 1968

V., pp., nn.: pp. 198-199

## **BIBLIOGRAFIA** [3/3]

Autore: Lodi storia

Titolo libro o rivista: Lodi. La storia

Luogo di edizione: Lodi

Anno di edizione: 1989

V., pp., nn.: pp. 200, 271

# **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Data: 2001

Specifiche ente schedatore: Provincia di Lodi

Nome: Fumagalli, Marta

Referente scientifico: Susani, Elisabetta