

Casa Corso Umberto I 51

Lodi (LO)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/LO470-00013/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/LO470-00013/>

CODICI

Unità operativa: LO470

Numero scheda: 13

Codice scheda: LO470-00013

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: A

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: Provincia di Lodi

Ente competente: S26

OGGETTO

OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura per la residenza, il terziario e i servizi

Definizione tipologica: casa

Denominazione: Casa Corso Umberto I 51

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LO

Nome provincia: Lodi

Codice ISTAT comune: 098031

Comune: Lodi

CAP: 26900

Indirizzo: Corso Umberto I, 51

Altri indirizzi/affacci su spazi pubblici: Affaccio: secondario

Indirizzo: Via Giuseppe Verdi, 2
CAP: 26900

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Comune: Lodi

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: costruzione

AMBITO CULTURALE

Riferimento all'intervento: rifacimento

Denominazione: eclettismo lombardo

NOTIZIE STORICHE

NOTIZIA [1 / 2]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: stato del sito

Notizia

L'edificio è documentato per la prima volta già nella mappa di Carlo VI (1723). Da un confronto con il catasto lombardo veneto (1873) e il cessato (1902) si nota come l'edificio abbia sempre occupato la stessa area.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 2]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1723

Validità: ante

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 2]

Secolo: sec. XX

Data: 1902

NOTIZIA [2 / 2]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: data di riferimento

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 2]

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: fine

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 2]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: inizio

Validità: ante

SPAZI

SUDDIVISIONE INTERNA

Riferimento: intero bene

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli continui

Numero di piani: +4

Tipo di piani: p. t.; p. 1; p. 2; p. 3

IMPIANTO STRUTTURALE

Configurazione strutturale primaria

L'edificio ha una semplice planimetria rettangolare e si affaccia su un cortile in comune con il n. 53.

PIANTA

Riferimento alla parte: intero bene

PIANTA

Riferimento piano o quota: p. t.

Forma: rettangolare

STRUTTURE VERTICALI

TECNICA COSTRUTTIVA

Ubicazione: intera struttura

Tipo di struttura: pareti

Genere: in muratura

Materiali: laterizio

STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO

Ubicazione: intero bene

TIPO

Genere: solaio

COPERTURE

Ubicazione: intero bene

CONFIGURAZIONE ESTERNA

Genere: a tetto

Forma: a due falde

STRUTTURA E TECNICA

Struttura primaria: soletta

MANTO DI COPERTURA

Riferimento: intera copertura

Tipo: tegole

SCALE

SCALE

Ubicazione: interna

Genere: scala

Categoria: di servizio

Quantità: 1

Collocazione: trasversale

Forma planimetrica: rettilinea spezzata

ELEMENTI DECORATIVI

ELEMENTI DECORATIVI [1 / 4]

Ubicazione: prospetto principale

Collocazione: esterna

Tipo: cornice

Materiali: pietra

ELEMENTI DECORATIVI [2 / 4]

Ubicazione: prospetto principale

Collocazione: esterna

Tipo: fascia marcapiano

Materiali: cemento

ELEMENTI DECORATIVI [3 / 4]

Ubicazione: prospetto principale

Collocazione: esterna

Tipo: stipiti

Qualificazione del tipo: a motivi floreali

Materiali: cemento

ELEMENTI DECORATIVI [4 / 4]

Ubicazione: prospetto principale

Collocazione: esterna

Tipo: balaustra

Materiali [1 / 2]: cemento

Materiali [2 / 2]: ferro

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero bene

Data: 2001

Stato di conservazione: buono

Fonte: 2001, osservazione diretta

UTILIZZAZIONI

USO ATTUALE [1 / 2]

Riferimento alla parte: p. t.

Uso: negozio

USO ATTUALE [2 / 2]

Riferimento alla parte: p. 1, p. 2, p. 3

Uso: abitazione

USO STORICO [1 / 2]

Riferimento alla parte: piano terra

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: negozio

USO STORICO [2 / 2]

Riferimento alla parte: primo, secondo e terzo piano

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: abitazione

Consistenza: Consistenza buona

Manutenzione: Manutenzione buona

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Tipo provvedimento: DLgs 490/1999, art. 5

STRUMENTI URBANISTICI

Strumenti in vigore: P.R.G.

Sintesi normativa zona

Zona A, interventi ammessi: manutenzione ordinaria, manutenzione straordinaria, restauro e risanamento conservativo

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Genere: documentazione allegata

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Percorso relativo del file: LODI 470

Nome del file: LO470_0013LOfacciata.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Genere: documentazione allegata

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Percorso relativo del file: LODI 470

Nome del file: LO470_0013LOfinestra.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 1

Note: esterno

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 2

Note: finestra

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE GRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: ASMi, mappe Carlo VI, Lodi città, c. 3217, f. 2

Note: <CONV302> recuperato da campo ALG

Codice identificativo: A"

DOCUMENTAZIONE GRAFICA [2 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: ASMi, Lombardo Veneto, Lodi città, f. 3

Note: <CONV302> recuperato da campo ALG

Codice identificativo: A3

DOCUMENTAZIONE GRAFICA [3 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: ASMi, Cessato Catasto, Lodi città, c. 250, f. 3

Note: <CONV302> recuperato da campo ALG

Codice identificativo: A4

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2001

Nome: Pavesi, Mauro

Referente scientifico: Susani, Elisabetta