Chiesa della Purificazione di Maria

Salerano sul Lambro (LO)

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/LO500-00022/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/LO500-00022/

CODICI

Unità operativa: LO500

Numero scheda: 22

Codice scheda: LO500-00022

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Numero interno: 1

Tipo scheda: A

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Lodi

Ente competente: S26

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 1

Codice IDK della scheda di livello superiore: 1n040-00125

OGGETTO

OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura religiosa e rituale

Definizione tipologica: chiesa

Qualificazione: parrocchiale

Denominazione: Chiesa della Purificazione di Maria

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LO

Nome provincia: Lodi

Codice ISTAT comune: 098046

Comune: Salerano sul Lambro

Indirizzo: Piazza Maggiore, 0

Collocazione: Nel centro abitato, distinguibile dal contesto

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Comune: Salerano sul Lambro

NOTIZIE STORICHE

NOTIZIA [1 / 5]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: ampliamento

Notizia: La chiesa fu ampliata verso la facciata nel 1682.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 5]

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: seconda metà

Data: 1682

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 5]

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: seconda metà

Data: 1682

NOTIZIA [2 / 5]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: stato del sito

Notizia: E' presente un edificio a pianta quadrata, di impronta romanica, con la facciata principale rivolta verso la piazza.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 5]

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: prima metà

Data: 1723

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 5]

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: prima metà

Data: 1723

NOTIZIA [3 / 5]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: completamento

Notizia
La chiesa fu rimaneggiata nella presente forma a tre navate nel 1814, quando fu riadattata per la generosità del Conte Enrico Imbonati.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [3 / 5]

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: prima metà

Data: 1814

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [3 / 5]

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: prima metà

Data: 1814

NOTIZIA [4 / 5]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: stato del sito

Notizia
E' visibile l'ampliamento della piazza che ha coporportato la modifica dell'accesso principale della chiesa. L'ingresso principale che si affaccia oggi sulla piazza accede alla navata laterale.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [4 / 5]

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: seconda metà

Data: 1867

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [4 / 5]

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: seconda metà

Data: 1867

NOTIZIA [5 / 5]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: stato del sito

Notizia: Non si notano sostanziali modifiche.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [5 / 5]

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: ultimo quarto

Data: 1897

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [5 / 5]

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: ultimo quarto

Data: 1897

SPAZI

SUDDIVISIONE INTERNA

Riferimento: intero bene

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli continui

Numero di piani: +1

Tipo di piani: p. t.

Suddivisione verticale: tre navate

IMPIANTO STRUTTURALE

Configurazione strutturale primaria
La chiesa è caratterizzata dalla presenza di due facciate. La facciata principale, che mostra la tipica forma a capanna,si contraddistingue per la sua semplicità, l'unico elemento decorativo è infatti il piccolo protiro impostato su due colonne monolitiche in granito rosa, posto in corrispondenza dell'ingresso principale. In posizione centrale è collocata una lunetta che dà luce alla navata centrale della chiesa, mentre ai due lati vi sono due piccoli oculi e due finestre posizionate sopra i due ingressi secondari. La facciata è interamente intonacata e presenta un basamento costituito da lastra di pietra. La facciata secondaria, che costituisce l'affaccio sulla Piazza Maggiore è caratterizzata dalla presenza di quattro lesene con capitelli ionici e da un frontone triangolare che ne costituisce il coronamento, sopra il portone di ingresso è posta una lunetta affrescata. Il prospetto è interamente intonacato e presenta un basamento lapideo.

PIANTA

Riferimento alla parte: intero bene

PIANTA

Riferimento piano o quota: p. t.

Schema: a tre navate

Forma: rettangolare

STRUTTURE VERTICALI

TECNICA COSTRUTTIVA [1 / 2]

Ubicazione: intero bene

Tipo di struttura: pareti

Genere: in muratura

Qualificazione del genere: a corsi regolari

Materiali [1 / 3]: laterizio (mattoni pieni)

Materiali [2 / 3]: Malta di calce

Materiali [3 / 3]: intonaco

TECNICA COSTRUTTIVA [2 / 2]

Ubicazione: navata centrale

Tipo di struttura: pilastri

Genere: in muratura

Qualificazione del genere: a corsi regolari

Materiali [1 / 3]: laterizio (mattoni pieni)

Materiali [2 / 3]: Malta di calce

Materiali [3 / 3]: intonaco dipinto

STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO

Ubicazione: navate, presbiterio, coro

TIPO [1 / 2]

Genere: volta

Forma: a vela

STRUTTURA [1 / 2]

Riferimento: vele

TIPO [2 / 2]

Genere: cupola

Forma: emisferica

STRUTTURA [2 / 2]

Riferimento: intera cupola

COPERTURE

Ubicazione: intero bene

CONFIGURAZIONE ESTERNA

Genere: a tetto

Forma: a due falde simmetriche

Qualificazione della forma: a pianta rettangolare

STRUTTURA E TECNICA

Riferimento: intero bene

Struttura primaria: travatura su muri

MANTO DI COPERTURA

Riferimento: intera copertura

Tipo: tegole

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [1 / 3]

Ubicazione: navata centrale

Genere: in pietra

Schema del disegno: a intarsio

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [2 / 3]

Ubicazione: intero bene

Genere: in pietra

Schema del disegno: a correre in diagonale

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [3 / 3]

Ubicazione: sagrato

Genere: in beola

Schema del disegno: elementi rettangolari a disposizione longitudinale

ELEMENTI DECORATIVI

ELEMENTI DECORATIVI [1 / 7]

Ubicazione: facciata principale

Collocazione: esterna

Tipo: mosaico

Qualificazione del tipo: figurativi

Materiali: tessere di materiale lapideo

ELEMENTI DECORATIVI [2 / 7]

Ubicazione: facciata principale

Collocazione: esterna

Tipo: colonna

Qualificazione del tipo: colonna monolitica

Materiali: granito di baveno

ELEMENTI DECORATIVI [3 / 7]

Ubicazione: facciata secondaria

Collocazione: esterna

Tipo: lesena

Qualificazione del tipo: a motivi geometrici

Materiali: intonaco

ELEMENTI DECORATIVI [4 / 7]

Ubicazione: facciata secondaria

Collocazione: esterna

Tipo: lunetta

Qualificazione del tipo: figurativi

Materiali: intonaco affrescato

ELEMENTI DECORATIVI [5 / 7]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [6 / 7]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [7 / 7]

Ubicazione: timpano esterno facciata secondaria

Collocazione: esterna

Tipo: dipinto su muro

Qualificazione del tipo: figurativo

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Riferimento alla parte: strutture murarie

Data: 2001/10

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche
Le strutture verticali sono rivestite da uno strato di intonaco e da un basamento lapideo, di conseguenza non è possibile stabilire lo stato di conservazione dei materiali. Non sono visibili lesioni.

Fonte: 2001, osservazione diretta

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Riferimento alla parte: intero bene

Data: 2001

Stato di conservazione: buono

Fonte: 2001, osservazione diretta

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI [1 / 2]

Riferimento alla parte: manto di copertura

Data inizio: ?

Descrizione intervento
Da quanto è osservabile dall'esterno si nota il rifacimento del manto di copertura e dell'impianto di smaltimento acque meteoriche

RESTAURI [2 / 2]

Riferimento alla parte: intonaci esterni

Data inizio: ?

Descrizione intervento
Dall'osseervazione del buon stato di conservazione si deduce che gli intonaci della facciata siano stati rifatti in epoca recente.

UTILIZZAZIONI

USO ATTUALE

Riferimento alla parte: intero bene

Uso: chiesa

USO STORICO

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: chiesa

Consistenza: Consistenza buona

Manutenzione: Manutenzione discreta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente religioso cattolico

PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Tipo provvedimento: DLgs 490/1999, art. 5

Estremi provvedimento: 1999/10/29

Data di registrazione o G.U.: G.U. n 302, 27/12/1999

Estensione del vincolo: intero bene

STRUMENTI URBANISTICI

Strumenti in vigore: P.R.G.

Sintesi normativa zona
Zona A - Nucleo Antico; sono previsti interventi di restauro, risanamento conservativo, di consolidamento.

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Genere: documentazione allegata

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Percorso relativo del file: SALERANO SUL LAMBRO

Nome del file: LO500_0022SLfacciata principale.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Genere: documentazione allegata

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Percorso relativo del file: SALERANO SUL LAMBRO

Nome del file: LO500_0022SLfacciata secondaria.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 1

Note: facciata principale

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 2

Note: facciata secondaria

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE GRAFICA [1 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: stralcio mappe Carlo VI

Note: <CONV302> recuperato da campo ALG

Codice identificativo: 1

DOCUMENTAZIONE GRAFICA [2 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: stralcio Lombardo Veneto

Note: <CONV302> recuperato da campo ALG

Codice identificativo: 2

DOCUMENTAZIONE GRAFICA [3 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: stralcio Cessato Catasto

Note: <CONV302> recuperato da campo ALG

Codice identificativo: 3

DOCUMENTAZIONE GRAFICA [4 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: stralcio aerofotogrammetrico 2000

Note: <CONV302> recuperato da campo ALG

Codice identificativo: 4

FONTI E DOCUMENTI [1 / 3]

Tipo: catasto

Denominazione: Archivio di Stato di Milano, fondo Catasto Carlo VI, Salerano sul Lambro, Cartella 3247

Note: <CONV302> FNTH=A1

FONTI E DOCUMENTI [2 / 3]

Tipo: catasto

Denominazione: Archivio di Stato di Milano, fondo Catasto Lombardo Veneto, Salerano Sul Lambro, Cartella 2516

Note: <CONV302> FNTH=A2

FONTI E DOCUMENTI [3 / 3]

Tipo: catasto

Denominazione: Archivio di Stato di Milano, fondo Cessato Catasto, Salerano sul Lambro, Cartella 392

Note: <CONV302> FNTH=A3

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Autore: Agnelli G.

Titolo libro o rivista: Lodi e il suo territorio

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1964

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Autore: Chiesa B.

Titolo libro o rivista: Salerano sul Lambro e il suo ponte nel centenario di costruzione

Luogo di edizione: Salerano sul Lambro

Anno di edizione: 1982

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2001

Specifiche ente schedatore: Provincia di Lodi

Nome: D'Ascola, Simona

Referente scientifico: Susani, Elisabetta