

Castello di Maccastorna - complesso

Maccastorna (LO)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/LO620-00041/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/LO620-00041/>

CODICI

Unità operativa: LO620

Numero scheda: 41

Codice scheda: LO620-00041

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Numero interno: 4

Tipo scheda: A

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00101978

Ente schedatore: R03/ Provincia di Lodi

Ente competente: S26

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Codice IDK della scheda di livello superiore: LO620-00041

OGGETTO

OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura fortificata

Definizione tipologica: castello

Qualificazione: privata

Denominazione: Castello di Maccastorna - complesso

ALTRA DENOMINAZIONE [1 / 3]

Denominazione: Azienda agricola Biancardi

ALTRA DENOMINAZIONE [2 / 3]

Denominazione: Castello di Belpavone

ALTRA DENOMINAZIONE [3 / 3]

Genere denominazione: idiomatica

Denominazione: La Rocca

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LO

Nome provincia: Lodi

Codice ISTAT comune: 098033

Comune: Maccastorna

Indirizzo: Via Roma, 2

Altri indirizzi/affacci su spazi pubblici: Via Rocca

Collocazione: Nel centro abitato, in posizione dominante

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: NO

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Comune: Maccastorna

Foglio/Data: 3/ 1960

Particelle [1 / 6]: 10

Particelle [2 / 6]: 13

Particelle [3 / 6]: 14

Particelle [4 / 6]: 27

Particelle [5 / 6]: 4

Particelle [6 / 6]: 59

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE [1 / 2]

Riferimento all'intervento: costruzione

Denominazione: maestranze lodigiane

Fonte dell'attribuzione: ordinarietà del tipo e della costruzione (n.d.c.)

AMBITO CULTURALE [2 / 2]

Riferimento all'intervento: costruzione

Denominazione: maestranze lombarde

NOTIZIE STORICHE

NOTIZIA [1 / 12]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: costruzione

Notizia

Le fonti bibliografiche fanno risalire la costruzione alla metà del XIII secolo. Il castello risulta sicuramente esistente nel 1270, quando vi si rifugiarono i ghibellini cremonesi sconfitti.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 12]

Secolo: sec. XIII

Data: 1250/00/00

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 12]

Secolo: sec. XIII

Data: 1270/00/00

Validità: ante

NOTIZIA [2 / 12]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: attestazione di esistenza

Notizia: Nel 1381 Bernabò Visconti acquista la Rocca dai Vincemala i feudatari della zona.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 12]

Secolo: sec. XV

Data: 1381/00/00

Validità: ante

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 12]

Secolo: sec. XIV

Data: 1381/00/00

Validità: ante

NOTIZIA [3 / 12]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: passaggio di proprietà

Notizia: Nel 1385 Gian Galeazzo Visconti cede la Rocca al veronese Guglielmo Bevilacqua.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [3 / 12]

Secolo: sec. XIV

Data: 1385/00/00

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [3 / 12]

Secolo: sec. XIV

Data: 1385/00/00

Validità: post

NOTIZIA [4 / 12]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: passaggio di proprietà

Notizia

Nel 1402, alla morte di Gian Galeazzo Visconti, Ugolino Cavalcabò, signore di Cremona e sottoposto alla signoria Viscontea, si impadronisce della Rocca e la dona a Cabrino Fondulo, importante personaggio responsabile della edificazione della chiesa di San Giorgio a Maccastorna e signore del paese fino al 1425. Molto probabilmente è lui il committente della decorazione che oggi, sebbene molto rovinata e limitata, si intuisce ancora sulle pareti interne ed esterne del lato est.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [4 / 12]

Secolo: sec. XV

Data: 1402/00/00

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [4 / 12]

Secolo: sec. XV

Data: 1425/00/00

Validità: ante

NOTIZIA [5 / 12]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: passaggio di proprietà

Notizia

Nel 1437 il duca Guglielmo Visconti crea la contea di Maccastorna e cede la Rocca nuovamente ai Bevilacqua che ne detengono il possesso fino all'Ottocento.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [5 / 12]

Secolo: sec. XV

Data: 1437/00/00

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [5 / 12]

Secolo: sec. XV

Data: 1437/00/00

Validità: ca.

NOTIZIA [6 / 12]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: attestazione di esistenza

Notizia

Nel 1722 si ha la prima rilevazione planimetrica del bene. Esso appare con la caratteristica forma trapezoidale che ancora oggi lo contraddistingue con quattro torri in corrispondenza degli angoli e altrettante a metà dei lati.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [6 / 12]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1722/00/00

Validità: ante

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [6 / 12]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1722/00/00

Validità: ca.

NOTIZIA [7 / 12]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: proprietà

Notizia

Nel 1769 il marchese Francesco Alfonso Bevilacqua muore e si verificano dissidi fra gli eredi sulla proprietà della Rocca. L'intervento del magistrato camerale porta l'inglobamento della Rocca fra le proprietà del fisco. Probabilmente attorno al 1830 i Bevilacqua ne ritornano proprietari.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [7 / 12]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1769/00/00

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [7 / 12]

Secolo: sec. XIX

Data: 1830/00/00

Validità: ca.

NOTIZIA [8 / 12]

Riferimento: ala ovest

Notizia sintetica: demolizione

Notizia

Nel 1806 l'ala ovest viene demolita e vengono abbassati i torrioni perchè pericolanti. Il signor Biancardi, attuale proprietario, mi comunica che la demolizione dell'ala ovest si è ritenuta doverosa a seguito di un incendio. In seguito l'ala occidentale è stata ricostruita con arcate a sesto acuto che tutt'oggi permangono pur restaurate.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [8 / 12]

Secolo: sec. XIX

Data: 1806/00/00

Validità: ca.

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [8 / 12]

Secolo: sec. XIX

Data: 1806/00/00

Validità: ca.

NOTIZIA [9 / 12]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: occupazione militare del bene

Notizia: Nel 1848 durante la prima Guerra d'indipendenza del Lombardo-Veneto la Rocca viene presidiata..

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [9 / 12]

Secolo: sec. XIX

Data: 1848/00/00

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [9 / 12]

Secolo: sec. XIX

Data: 1848/00/00

Validità: post

NOTIZIA [10 / 12]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: attestazione di esistenza

Notizia

L'edificio compare nella mappa del catasto Lombardo - Veneto, ancora caratterizzato dalla pianta trapezoidale. Probabilmente le modifiche intervenute non hanno modificato la pianta. La stessa situazione si verifica nel Cessato Catasto.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [10 / 12]

Secolo: sec. XIX

Data: 1867/00/00

Validità: ante

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [10 / 12]

Secolo: sec. XIX

Data: 1897/00/00

Validità: ante

NOTIZIA [11 / 12]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: passaggio di proprietà

Notizia

Nel 1882 la Rocca viene dichiarata monumento nazionale e poco dopo i signori Biancardi di Codogno ne diventano proprietari (lo sono tuttora), acquisendo il bene dalla famiglia dei Bevilacqua.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [11 / 12]

Secolo: sec. XIX

Data: 1882/00/00

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [11 / 12]

Secolo: sec. XIX

Data: 1882/00/00

Validità: post

NOTIZIA [12 / 12]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: data di riferimento

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [12 / 12]

Secolo: sec. XIII

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [12 / 12]

Secolo: sec. XIV

SPAZI

SUDDIVISIONE INTERNA [1 / 5]

Riferimento: lato est

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli sfalsati

Numero di piani: +3

Tipo di piani: p. t.; p. mezzanino; p. 1

SUDDIVISIONE INTERNA [2 / 5]

Riferimento: lato est, torrione sopra l'ingresso

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli sfalsati

Numero di piani: +2

Tipo di piani: p. t.; p. mezzanino

SUDDIVISIONE INTERNA [3 / 5]

Riferimento: lato sud

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli continui

Numero di piani: +3

Tipo di piani: p. t.; p. 1.; p. 2

SUDDIVISIONE INTERNA [4 / 5]

Riferimento: lato ovest

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli continui

Numero di piani: +2

Tipo di piani: p. t.; p. 1

SUDDIVISIONE INTERNA [5 / 5]

Riferimento: lato nord

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli continui

Numero di piani: +3

Tipo di piani: p. t.; p. 1; p. 2

IMPIANTO STRUTTURALE

Configurazione strutturale primaria

Impianto a pianta trapezoidale vagamente rettangolare. Il lato meridionale e il lato nord presentano un tracciato concavo e al centro un torrione merlato. Il lato orientale, invece, presenta una torre d'ingresso quadrangolare preceduta da un rivellino merlato ed è affiancata da un corpo di maggiore spessore a destra. Il lato nord è inserito fra due torri merlate (angoli nord-est e nord-ovest). Caratteristico di tutta l'architettura è l'apparato quasi continuo retto da beccatelli a mattoni

digradanti e la cinta merlata che un tempo cingeva tutta la rocca ora limitata agli angoli sud-est e sud-ovest. Una lunga balconata sorretta da mensoloni in pietra o legno si estende lungo i lati nord, sud e parte dell'est, sormontata da un tetto a falda unica a sua volta sorretto da piccoli pilastri in legno. Sei balconi rientranti e allineati con la muratura interna contraddistinguono il piano superiore del lato ovest, in corrispondenza delle stanze da letto degli ospiti

PIANTA

Riferimento alla parte: intero bene

PIANTA

Riferimento piano o quota: p. t.

Schema: a corte

Forma: rettangolare

STRUTTURE VERTICALI

TECNICA COSTRUTTIVA [1 / 2]

Ubicazione: intero bene (interno della corte)

Tipo di struttura: pareti

Genere: in muratura

Qualificazione del genere: intonacata

TECNICA COSTRUTTIVA [2 / 2]

Ubicazione: intero bene (esterno)

Tipo di struttura: pareti

Genere: in muratura

Qualificazione del genere: a corsi regolari

Materiali: laterizio

COPERTURE

Ubicazione: intero bene

CONFIGURAZIONE ESTERNA

Genere: a tetto

Forma: a due falde

Qualificazione della forma: a falde simmetriche

MANTO DI COPERTURA

Riferimento: intera copertura

Tipo: tegole

SCALE

SCALE

Ubicazione: lato est, torrione

Genere: scala

Categoria: d'accesso (esterno)

Quantità: 1

Collocazione: trasversale

Forma planimetrica: rettilinea spezzata

SCHEMA STRUTTURALE

Riferimento: rampe

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [1 / 2]

Ubicazione: lati est, ovest, sud

Genere: in pietra

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [2 / 2]

Ubicazione: lato nord

Genere: a parquet/in cotto

ELEMENTI DECORATIVI

ELEMENTI DECORATIVI [1 / 3]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [2 / 3]

Ubicazione: lato est

Collocazione: esterna

Tipo: affresco

Qualificazione del tipo: simboli araldici

Materiali [1 / 2]: intonaco

Materiali [2 / 2]: tempera

ELEMENTI DECORATIVI [3 / 3]

Ubicazione: lato nord

Collocazione: esterna

Tipo: celletta campanaria

Materiali: pietra

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Riferimento alla parte: intero bene

Data: 2000/04/23

Stato di conservazione: ottimo

Fonte: 2000, osservazione diretta

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Riferimento alla parte: intero bene

Data: 2015

Stato di conservazione: ottimo

Fonte: Osservazione diretta

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Riferimento alla parte: ala nord

Data inizio: 1997

Data fine: 1999

Note

<CONV302> RSTT=Riqualificazione degli ambienti interni ad uso dei proprietari. L'intervento di restauro -seguito dall'Ing. Paolo Biancardi che ne ha dato conto in una relazione letta al Convegno dell'Associazione dei Castelli Italiani tenuta a Roma nel 1999- è stato approvato dalla Soprintendenza ed è stato condotto con tecniche innovative e molto costose, tese, ad esempio, ad impedire la risalita dell'umidità nei muri portanti e a riproporre nell'ambiente gli stessi materiali originali ...

UTILIZZAZIONI

Grado di utilizzo: utilizzato interamente

USO ATTUALE [1 / 3]

Riferimento alla parte: intero bene

Uso: abitazione

USO ATTUALE [2 / 3]

Riferimento alla parte: ala sud, p. t.

Uso: garage/ magazzino

USO ATTUALE [3 / 3]

Riferimento alla parte: intero bene

Uso: azienda agricola

USO STORICO [1 / 4]

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: difensivo

USO STORICO [2 / 4]

Riferimento alla parte: ala nord

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: abitazione

USO STORICO [3 / 4]

Riferimento alla parte: ala est e sud, p.1

Riferimento cronologico: uso storico (XX)

Uso: scuola elementare

USO STORICO [4 / 4]

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: uso storico (XVIII-XIX)

Uso: attività agricola

Consistenza: consistenza buona

Manutenzione: manutenzione buona

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

Indicazione specifica: Azienda agricola Paolo e Antonio Biancardi

Indirizzo: Via Roma, 2 - 26843 Maccastorna LO

PROVVEDIMENTI DI TUTELA [1 / 3]

Denominazione da vincolo: CASTELLO DENOMINATO "LA ROCCA"

Indirizzo da vincolo: VIA ROCCA, 2

Dati catastali: FOGLIO 3 MAPP. 1 (o 14)

Tipo provvedimento: L. n. 364/1909, art. 5

Estremi provvedimento: 1912/05/03

Estensione del vincolo: intero bene

Codice ICR: 2ICR0044066AAAA

Nome del file: 00345170034517.pdf

PROVVEDIMENTI DI TUTELA [2 / 3]

Denominazione da vincolo: ANTICO CASTELLO

Indirizzo da vincolo: VIA ROCCA, 2

Dati catastali: FOGLIO 3 MAPP. 1 (o 14)

Tipo provvedimento: L. n. 1089/1939, art. 71

Estremi provvedimento: 1950/03/04

Estensione del vincolo: intero bene

Codice ICR: 2ICR0044066AAAA

Nome del file: 00345180034520.pdf

PROVVEDIMENTI DI TUTELA [3 / 3]

Denominazione da vincolo: ORATORIO DEL SEC. XIV UNITO ALLA ROCCA

Tipo provvedimento: L. n. 364/1909, art. 5

Estremi provvedimento: 1913/07/17

Codice ICR: 2RTI0980199AAAA

Nome del file: 00347730034773.pdf

STRUMENTI URBANISTICI [1 / 2]

Strumenti in vigore: P.R.G. 1981

STRUMENTI URBANISTICI [2 / 2]

Vincoli altre amministrazioni: PTCC (L. R. 51/1975) delibera 28 luglio 1988

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 12]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: CAM10F01

Visibilità immagine: 1

Nome del file: CAM10F01.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 12]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: CAM10F02

Visibilità immagine: 1

Nome del file: CAM10F02.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 12]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: CAM10F03

Visibilità immagine: 1

Nome del file: CAM10F03.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 12]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: LO022001

Visibilità immagine: 1

Nome del file: LO022001.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 12]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: LO022002

Visibilità immagine: 1

Nome del file: LO022002.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 12]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: LO022003

Visibilità immagine: 1

Nome del file: LO022003.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 12]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Note: Lato est, visto dal cortile

Visibilità immagine: 1

Percorso relativo del file: MACCASTORNA

Nome del file: LO230_0033MClato est.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [8 / 12]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Note: Lato sud, esterno

Visibilità immagine: 1

Percorso relativo del file: MACCASTORNA

Nome del file: LO230_0033MClato sud.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [9 / 12]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Bonelli, Daniele

Data: 2015/00/00

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: EXPO_A_LO620-00041_11

Note: Vista generale

Specifiche: #EXPO#

Nome del file: EXPO_A_LO620-00041_11.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [10 / 12]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Bonelli, Daniele

Data: 2015/00/00

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: EXPO_A_LO620-00041_12

Note: Facciata principale

Visibilità immagine: 1

Nome del file: EXPO_A_LO620-00041_12.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [11 / 12]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Bonelli, Daniele

Data: 2015/00/00

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: EXPO_A_LO620-00041_13

Note: Ingresso

Specifiche: #EXPO#

Visibilità immagine: 1

Nome del file: EXPO_A_LO620-00041_13.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [12 / 12]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Bonelli, Daniele

Data: 2015/00/00

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: EXPO_A_LO620-00041_14

Note: Ponte sul fossato

Specifiche: #EXPO#

Visibilità immagine: 1

Nome del file: EXPO_A_LO620-00041_14.JPG

DOCUMENTAZIONE GRAFICA [1 / 11]

Genere: documentazione allegata

Tipo: stralcio catastale, scala 1:1000

Note: <CONV302> recuperato il tipo da campo ALG

Codice identificativo: CAM10T01

Percorso relativo del file: LodiAllegati

Nome del file: CAM10T01.dwg

DOCUMENTAZIONE GRAFICA [2 / 11]

Genere: documentazione allegata

Tipo: pianta, scala 1:200

Note: <CONV302> recuperato il tipo da campo ALG

Codice identificativo: CAM10T02

Percorso relativo del file: LodiAllegati

Nome del file: CAM10T02_dwg.zip

DOCUMENTAZIONE GRAFICA [3 / 11]

Genere: documentazione allegata

Tipo: prospetto, scala 1:200

Note: <CONV302> recuperato il tipo da campo ALG

Codice identificativo: CAM10T03

Percorso relativo del file: LodiAllegati

Nome del file: CAM10T03_dwg.zip

DOCUMENTAZIONE GRAFICA [4 / 11]

Genere: documentazione allegata

Tipo: prospetto, scala 1:200

Note: <CONV302> recuperato il tipo da campo ALG

Codice identificativo: CAM10T04

Percorso relativo del file: LodiAllegati

Nome del file: CAM10T04_dwg.zip

DOCUMENTAZIONE GRAFICA [5 / 11]

Genere: documentazione allegata

Tipo: sezione, scala 1:200

Note: <CONV302> recuperato il tipo da campo ALG

Codice identificativo: CAM10T05

Percorso relativo del file: LodiAllegati

Nome del file: CAM10T05_dwg.zip

DOCUMENTAZIONE GRAFICA [6 / 11]

Genere: documentazione allegata

Tipo: sezione, scala 1:200

Note: <CONV302> recuperato il tipo da campo ALG

Codice identificativo: CAM10T06

Percorso relativo del file: LodiAllegati

Nome del file: CAM10T06_dwg.zip

DOCUMENTAZIONE GRAFICA [7 / 11]

Genere: documentazione allegata

Tipo: prospetto, scala 1:200

Note: <CONV302> recuperato il tipo da campo ALG

Codice identificativo: CAM10T07

Percorso relativo del file: LodiAllegati

Nome del file: CAM10T07_dwg.zip

DOCUMENTAZIONE GRAFICA [8 / 11]

Genere: documentazione allegata

Tipo: prospetto, scala 1:200

Note: <CONV302> recuperato il tipo da campo ALG

Codice identificativo: CAM10T08

Percorso relativo del file: LodiAllegati

Nome del file: CAM10T08_dwg.zip

DOCUMENTAZIONE GRAFICA [9 / 11]

Genere: documentazione esistente

Tipo: ASMi, mappe Carlo VI, ff. 10-11

Note: <CONV302> recuperato da campo ALG

Codice identificativo: 2

DOCUMENTAZIONE GRAFICA [10 / 11]

Genere: documentazione esistente

Tipo: ASMi, Lombardo Veneto, f. 7

Note: <CONV302> recuperato da campo ALG

Codice identificativo: 3

DOCUMENTAZIONE GRAFICA [11 / 11]

Genere: documentazione esistente

Tipo: ASMi, Cessato Catasto, f.7

Note: <CONV302> recuperato da campo ALG

Codice identificativo: 4

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Autore: Boni G.

Titolo libro o rivista: La Rocca di Maccastorna

Luogo di edizione: Lodi

Anno di edizione: 1909

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Autore: Carubelli L./ Parvis L. M./ Gatti Perer M. L.

Titolo libro o rivista: Maccastorna bene culturale

Luogo di edizione: Maccastorna

Anno di edizione: 1980

V., pp., nn.: pp. 9-25

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Autore: Conti F./ Hybsch V./ Vincenti A.

Titolo libro o rivista: I castelli della Lombardia : Province di Milano e Pavia

Luogo di edizione: Novara

Anno di edizione: 1990

V., pp., nn.: v. I pp. 65-66

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2000

Specifiche ente schedatore: Provincia di Lodi

Nome: Cibolini, Silvia

Referente scientifico: Susani, Elisabetta

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 3]

Data: 2000

Nome: Bonora, M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 3]

Data: 2007

Nome: Vergani, Cristina

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 3]

Data: 2015

Nome: Caspani, Pietro

Referente scientifico: Zanzottera, Ferdinando

SCHEMA DI VALORIZZAZIONE COLLEGATA: VAL - 3o370-00074 [1 / 1]**CODICI**

Unità operativa: 3o370

Numero scheda: 74

Codice scheda: 3o370-00074

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo di scheda: VAL

Ente schedatore: R03/ Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

RELAZIONI**RELAZIONI**

Scheda di riferimento - TSK: A

Scheda di riferimento - IDK: LO620-00041

Scheda di riferimento - NCTR: 03

Scheda di riferimento - NCTN: 00101978

OGGETTO

Identificazione del bene: Maccastorna (LO), Castello di Maccastorna

DESCRIZIONE

Descrizione

Il castello di Maccastorna, nell'omonimo comune della bassa Lodigiana che oggi conta 64 anime, è un significativo esempio architettonico di epoca feudale e un simbolo delle lotte per il governo del territorio fra il XIII e il XIV secolo. Ne conserva tuttora il severo carattere difensivo, nonostante interventi di adeguamento e trasformazione avvenuti nei secoli successivi; la sua collocazione fu strategica per il controllo del fiume Adda e del confine del territorio lodigiano con il cremonese. I ghibellini lo abitarono per molti anni e i guelfi lo espugnarono massacrando tutti i residenti. Il Castello di Maccastorna fu edificato con un impianto plani-volumetrico quadrangolare con il prospetti meridionale e settentrionale concavi dotati di un torrione merlato centrale. Il lato orientale presenta, invece, una torre d'ingresso quadrangolare preceduta da un rivellino merlato, al cui fianco destro si eleva un corpo di maggiore imponenza. Il lato nord è segnato all'estremità da due torri merlate, che coincidono con gli angoli nord-est e nord-ovest del complesso difensivo. Caratteristico di tutta l'architettura è l'apparato quasi continuo retto da beccatelli a mattoni digradanti e la cinta merlata che un tempo cingeva tutta la rocca, ora limitata al fianco meridionale. Una lunga balconata sorretta da mensoloni in pietra e legno si estende lungo i lati settentrionale, meridionale e parte dell'orientale. Questa è sormontata da una copertura a falda unica sostenuta da piccoli pilastri in legno. Sei balconi rientranti e allineati con la muratura interna contraddistinguono il piano superiore del lato occidentale, in corrispondenza dell'ala destinata alle stanze da letto degli ospiti. Alla fine del 'Ottocento l'acqua del fossato ed il relativo ponte levatoio furono sostituiti da un prato e da un 'ponticello' in muratura

NOTIZIE STORICHE

Notizie storiche

Il castello di Maccastorna, che conserva ancora il suo severo aspetto di maniero duecentesco, fu edificato sulle compagini di una antica roccaforte, di Belpavone o Mancasturma eretta intorno al 1250 dai ghibellini banditi da Cremona. Negli anni successivi il castello fu espugnato dalla fazione avversa dei guelfi, che lo invasero massacrandone gli abitanti e distruggendolo in buona parte. Nel 1371 il castello venne acquisito da Gian Galeazzo Visconti, primo duca di Milano, che nel 1385 lo donò, insieme all'intero borgo, a Guglielmo Bevilacqua per i servigi offerti contro lo zio Bernabò Visconti. Nel Quattrocento il complesso architettonico, unitamente al feudo di Maccastorna, passò nelle mani di Cabrino Fondulo, condottiero al servizio dei cremonesi Cavalcabò, signori di Cremona. Costui si stabilì nel maniero ed apportò importanti modifiche: edificò le mura di cinta, realizzò il fossato con ponte levatoio e destinò alcuni spazi a prigioni. Il 24 luglio 1406 ospitò sontuosamente Andreasio, Antonio e Carlo Cavalcabò, signore di Cremona. Qui, nella notte, Cabrino Fondulo con l'aiuto dei suoi sgherri, sgozzò gli ospiti e ne buttò i corpi nel Pozzo delle taglie, autoproclamandosi signore di Cremona. Da allora si narra che nelle sale del castello riecheggino ancora le grida dei morti e si aggirino settanta fantasmi. Altri eventi luttuosi segnarono la storia del castello che rimase di proprietà della famiglia veronese dei Bevilacqua sino al 1901, quando la proprietà venne ceduta.

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2015

Specifiche ente schedatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Nome compilatore [1 / 3]: Caspani, Pietro

Nome compilatore [2 / 3]: Caspani, Tommaso

Nome compilatore [3 / 3]: Zanzottera, Ferdinando

Referente scientifico: Zanzottera, Ferdinando

AGGIORNAMENTO

Data: 2016

Nome: Tunesi, Lorenzo

Referente scientifico: Rovetta, Alessandro