

# Santuario della Madonna della Fontana

Camairago (LO)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/LO620-00058/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/LO620-00058/>

## CODICI

Unità operativa: LO620

Numero scheda: 58

Codice scheda: LO620-00058

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

### NUMERO INTERNO

Numero interno: 2

Tipo scheda: A

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03

Ente competente: S26

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: deriva da

Tipo scheda: A

Codice IDK della scheda correlata: 1n030-00002

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: deriva da

Tipo scheda: A

Codice IDK della scheda correlata: LO200-00072

## OGGETTO

### OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura religiosa e rituale

Definizione tipologica: chiesa

Qualificazione: rurale

Denominazione: Santuario della Madonna della Fontana

**ALTRA DENOMINAZIONE**

Denominazione: Chiesa della Beata Vergine delle Grazie

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LO

Nome provincia: Lodi

Codice ISTAT comune: 098007

Comune: Camairago

Indirizzo: Strada della Madonna della Fontana, 0(P)

Altre vie di comunicazione: Indicazione chilometrica: Km 1 direzione sud

Collocazione: Fuori dal centro abitato, in posizione dominante

**LOCALIZZAZIONE CATASTALE**

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

**LOCALIZZAZIONE CATASTALE**

Comune: Camairago

Foglio/Data: 14/ 1959

Particelle [1 / 4]: 10

Particelle [2 / 4]: 8

Particelle [3 / 4]: 9

Particelle [4 / 4]: A

**DEFINIZIONE CULTURALE**

**AUTORE [1 / 2]**

Ruolo: progetto

Autore/Nome scelto: Biffi Andrea

Motivazione dell'attribuzione: Don Mosca G., 1912

## **AUTORE [2 / 2]**

Ruolo: costruzione coro

Autore/Nome scelto: Folli Giovanni

## **AMBITO CULTURALE**

Riferimento all'intervento: costruzione

Denominazione: barocco lombardo

Fonte dell'attribuzione: bibliografia

## **NOTIZIE STORICHE**

### **NOTIZIA [1 / 6]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: progettazione

Notizia: La chiesa venne progettata dall'architetto milanese Andrea Biffi per commissione dei Borromeo.

### **CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 6]**

Secolo: sec. XVII

Data: 1682

### **CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 6]**

Secolo: sec. XVII

Data: 1682

### **NOTIZIA [2 / 6]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: costruzione

Notizia

Contratto col capomastro Giovanni Battista Folli detto il Manzino e inizio dei lavori. Nel 1684 risultano già costruiti coro e anticoro. La costruzione della chiesa termina nel 1689.

### **CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 6]**

Secolo: sec. XVII

Data: 1682

### **CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 6]**

Secolo: sec. XVII

Data: 1689

### **NOTIZIA [3 / 6]**

Riferimento: avancorpo

Notizia sintetica: rifacimento

Notizia: Costruzione di una facciata fino ad allora inesistente.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [3 / 6]**

Secolo: sec. XVIII

Data: 1738

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [3 / 6]**

Secolo: sec. XVIII

Data: 1738

**NOTIZIA [4 / 6]**

Riferimento: avancorpo

Notizia sintetica: rifacimento

Notizia: Rifacimento della facciata che minacciava crollo e aggiunta di una piccola sacrestia.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [4 / 6]**

Secolo: sec. XIX

Data: 1825

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [4 / 6]**

Secolo: sec. XIX

Data: 1825

**NOTIZIA [5 / 6]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: data di riferimento

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [5 / 6]**

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1682

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [5 / 6]**

Secolo: sec. XVIII

Data: 1738

Validità: ante

**NOTIZIA [6 / 6]**

Riferimento: campanile

Notizia sintetica: asportazione campane

Notizia: Nel 1944 sono state asportate le campane.

### **CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [6 / 6]**

Secolo: sec. XX

Data: 1944/11/06

### **CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [6 / 6]**

Secolo: sec. XX

Data: 1944/11/06

## **SPAZI**

### **SUDDIVISIONE INTERNA**

Riferimento: intero bene

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli continui

Numero di piani: +1

Tipo di piani: p. t.

## **IMPIANTO STRUTTURALE**

Configurazione strutturale primaria

La chiesa attuale risulta dalla costruzione del presbiterio dell'originario organismo a pianta centrale progettato dal Biffi, unica parte realizzata del progetto, e da un avancorpo pensato come provvisorio e poi divenuto stabile. Su questa parete-facciata sono ancora visibili i capitelli d'appoggio che avrebbero dovuto sorreggere la volta della successiva campata, mai realizzata. Alla chiesa sono addossate alcune strutture come la casa del custode, la sacrestia e il campanile. L'interno non può oggi certo rendere la grandiosità del progetto iniziale che avrebbe previsto un vaso centrale con abside piana terminante in due emicicli laterali. La parte realizzata mostra comunque il raffinato uso di paraste, cornicioni, pilastri e cornici al fine di suggerire monumentalità e plasticismo. L'unica copertura realizzata è la volta a crociera sopra il presbiterio.

## **PIANTA**

Riferimento alla parte: intero bene

### **PIANTA**

Riferimento piano o quota: p. t.

Forma: rettangolare

## **STRUTTURE VERTICALI**

### **TECNICA COSTRUTTIVA**

Ubicazione: intero bene

Tipo di struttura: pareti

Genere: in muratura

Materiali: laterizio

## COPERTURE

Ubicazione: intero bene

### CONFIGURAZIONE ESTERNA

Genere: a tetto

Forma: a due falde

Qualificazione della forma: collegate

### MANTO DI COPERTURA

Riferimento: intera copertura

Tipo: tegole

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Riferimento alla parte: strutture murarie

Data: 2001/07

Stato di conservazione: buono

Fonte: 2001, osservazione diretta

### STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Riferimento alla parte: intero bene

Data: 2001

Stato di conservazione: buono

Fonte: 2001, osservazione diretta

## UTILIZZAZIONI

### USO ATTUALE

Riferimento alla parte: intero bene

Uso: chiesa

### USO STORICO

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: chiesa

Consistenza: Consistenza buona

Manutenzione: Manutenzione buona

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente religioso cattolico

Fonte: comunicazione orale

Indicazione specifica: Parrocchia dei SS. Cosma e Damiano Martiri

Indirizzo: Piazza della Resistenza, Camairago

### PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Denominazione da vincolo: CAPPELLA DELLA MADONNA DELLA FONTANA LUNGO L'ADDA - SECOLO XVII -

Indirizzo da vincolo: STRADA DELLA MADONNA DELLA FONTANA

Dati catastali: FOGLIO 14 MAPP. B o A e B

Tipo provvedimento: L. n. 364/1909, art. 5

Estremi provvedimento: 1913/08/18

Codice ICR: 2ICR0043769AAAA

Nome del file: 00346260034626.pdf

### STRUMENTI URBANISTICI

Strumenti in vigore: P.R.G.

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 11]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: SMG10F01

Note: facciata (2000)

Nome del file: SMG10F01

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 11]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: SMG10F02

Note: prospetto laterale (2000)

Visibilità immagine: 1

Nome del file: SMG10F02

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 11]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: SMG10F03

Note: prospetto laterale (2000)

Visibilità immagine: 1

Nome del file: SMG10F03

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 11]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: SMG10F04

Note: interno da ingresso verso abside (2000)

Visibilità immagine: 1

Nome del file: SMG10F04

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 11]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: SMG10F05

Note: interno da abside verso ingresso (2000)

Visibilità immagine: 1

Nome del file: SMG10F05

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 11]**

Genere: documentazione allegata

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Percorso relativo del file: CAMAIRAGO

Nome del file: LO200\_0072CAvista d'insieme.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 11]**

Genere: documentazione allegata

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Percorso relativo del file: CAMAIRAGO

Nome del file: LO200\_0072CAvista da sud.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [8 / 11]**

Genere: documentazione allegata

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Percorso relativo del file: CAMAIRAGO

Nome del file: LO200\_0072CAvista da SW.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [9 / 11]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 1

Note: veduta d'insieme della chiesa di Santa Maria della Fontana e della cappella del fonte

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [10 / 11]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 2

Note: veduta della chiesa da SW

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [11 / 11]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 3

Note: prospetto (veduta da S)

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

**DOCUMENTAZIONE GRAFICA [1 / 4]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: stralcio catastale, scala 1:1000

Note: <CONV302> recuperato il tipo da campo ALG

Codice identificativo: SMG10T01

Percorso relativo del file: LodiAllegati

Nome del file: SMG10T01.dwg

**DOCUMENTAZIONE GRAFICA [2 / 4]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: stralcio catastale, 1723

Note: <CONV302> recuperato da campo ALG

Codice identificativo: 2

**DOCUMENTAZIONE GRAFICA [3 / 4]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: stralcio catastale, 1868

Note: <CONV302> recuperato da campo ALG

Codice identificativo: 3

**DOCUMENTAZIONE GRAFICA [4 / 4]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: stralcio catastale, 1897

Note: <CONV302> recuperato da campo ALG

Codice identificativo: 4

**BIBLIOGRAFIA [1 / 2]**

Autore: Marubbi M.

Titolo libro o rivista: Monumenti e opere d'arte nel Basso Lodigiano

Luogo di edizione: Guardamiglio

Anno di edizione: 1987

V., pp., nn.: pp. 22-23

**BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Autore: Don Mosca G.

Titolo libro o rivista: La Madonna della Fontana. Camairago

Luogo di edizione: Camairago

Anno di edizione: 1992

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Data: 2000

Nome: Bonora, M.

Referente scientifico: Susani, Elisabetta

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Data: 2001

Nome: Faraoni, Monja

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Data: 2007

Nome: Vergani, Cristina