

Chiesa di S. Maria Assunta

Castiglione d'Adda (LO)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/LO620-00064/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/LO620-00064/>

CODICI

Unità operativa: LO620

Numero scheda: 64

Codice scheda: LO620-00064

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Numero interno: 1

CODICE UNIVOCO DEL BENE CARTA DEL RISCHIO

Codice univoco del bene: LOSMA10000

Tipo scheda: A

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00102492

Ente schedatore: Provincia di Lodi

Ente competente: S26

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: deriva da

Tipo scheda: A

Codice IDK della scheda correlata: 1n040-00052

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: deriva da

Tipo scheda: A

Codice IDK della scheda correlata: LO250-00009

OGGETTO

OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura religiosa e rituale

Definizione tipologica: chiesa

Qualificazione: parrocchiale

Denominazione: Chiesa di S. Maria Assunta

ALTRA DENOMINAZIONE

Denominazione: Chiesa della Beata Vergine Maria Assunta

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LO

Nome provincia: Lodi

Codice ISTAT comune: 098014

Comune: Castiglione d'Adda

CAP: 26823

Indirizzo: Largo della Chiesa, 0(P)

Collocazione: Nel centro abitato, in posizione dominante

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Comune: Castiglione d'Adda

Foglio/Data: 13

Particelle: A

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: ampliamento

Autore/Nome scelto: Rodi Faustino

Motivazione dell'attribuzione: bibliografica

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: restauro

Autore/Nome scelto: Squassi Giacinto

AMBITO CULTURALE [1 / 2]

Riferimento all'intervento: costruzione

Denominazione: maestranze lodigiane

Fonte dell'attribuzione: bibliografia

AMBITO CULTURALE [2 / 2]

Riferimento all'intervento: ampliamento

Denominazione: maestranze lodigiane

Fonte dell'attribuzione: bibliografia

NOTIZIE STORICHE

NOTIZIA [1 / 14]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: preesistenze

Notizia

L'autore cita l'Agnelli, il quale, nel "Dizionario Storico Geografico", riporta una Carta in cui si menziona la presenza in Castiglione di una chiesa dedicata a Santa Maria: l'autore deduce che non avendo notizie della distruzione di questa chiesa essa esista ancora, ed essendo la Parrocchiale dedicata appunto alla Santissima Vergine Maria Assunta, che nei secoli è sempre stata ampliata, si evince che è la medesima citata nel documento medievale.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 14]

Secolo: sec. XII

Data: 1126

Validità: ante

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 14]

Secolo: sec. XII

Data: 1126

Validità: post

NOTIZIA [2 / 14]

Riferimento: cappella del Miracoloso Crocifisso

Notizia sintetica: costruzione

Notizia: La cappella risale al XIV secolo e è stata costruita al posto dell'antico Battistero.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 14]

Secolo: sec. XIV

Frazione di secolo: prima metà

Validità: ca.

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 14]

Secolo: sec. XIV

Frazione di secolo: prima metà

Validità: ca.

NOTIZIA [3 / 14]

Riferimento: cappella di S. Gerolamo

Notizia sintetica: costruzione

Notizia: La cappella più antica: forse costituiva l'antica abside. L'altare è del 1731.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [3 / 14]

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: prima metà

Validità: ante

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [3 / 14]

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: prima metà

Validità: ante

NOTIZIA [4 / 14]

Riferimento: cappella della Madonna del Santo Rosario

Notizia sintetica: costruzione

Notizia: La cappella risale al XVI secolo.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [4 / 14]

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: prima metà

Validità: ca.

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [4 / 14]

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: prima metà

Validità: ca.

NOTIZIA [5 / 14]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: ampliamento

Notizia

Nel 1570 la Comunità di Castiglione coadiuvata dall'Eccell.mo Marchese Gerolamo Pallavicino, amplia l'antichissima Chiesa, portandola a tre navate e con una nuova facciata.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [5 / 14]

Secolo: sec. XVI

Data: 1570

Validità: ca.

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [5 / 14]

Secolo: sec. XVI

Data: 1570

Validità: ca.

NOTIZIA [6 / 14]

Riferimento: sacrestia

Notizia sintetica: costruzione

Notizia: La sacrestia è del 1691: la data è scolpita sul fianco destro del mobile.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [6 / 14]

Secolo: sec. XVII

Data: 1691

Validità: ca.

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [6 / 14]

Secolo: sec. XVII

Data: 1691

Validità: ca.

NOTIZIA [7 / 14]

Riferimento: cappella di S. Giuseppe

Notizia sintetica: costruzione

Notizia

La cappella è stata costruita nel 1731 dal Prevostro Inzaghi e dedicata a Sant'Antonio e la volta fu dipinta da Francesco Natali, piacentino, ma nel 1800 fu dedicata a San Guiseppe.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [7 / 14]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1731

Validità: ca.

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [7 / 14]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1731

Validità: ca.

NOTIZIA [8 / 14]

Riferimento: cappella dell'Immacolata

Notizia sintetica: costruzione

Notizia

Iniziata nel 1747 con la somma di L. 545,10; nel 1751 non ancora terminata per mancanza di fondi, fu terminata con l'intervento del Vescovo.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [8 / 14]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1747

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [8 / 14]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1751

NOTIZIA [9 / 14]

Riferimento: battistero

Notizia sintetica: costruzione

Notizia

La nicchia per il battistero è stata costruita nel luglio 1816 dal capomastro Paolo Festi di Montodine per la somma di L.460. Il pittore Giovanni Poro ne ha dipinto sulla volta il Battesimo di Gesù per L. 77,33.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [9 / 14]

Secolo: sec. XIX

Data: 1816

Validità: ca.

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [9 / 14]

Secolo: sec. XIX

Data: 1816

Validità: ca.

NOTIZIA [10 / 14]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: ristrutturazione

Notizia

Riforma delle principali volte che minacciavano di crollare, elevazione altezza massima interna, apertura di sedici finestre per rendere la chiesa più ariosa e più luminosa, sistemazione dell'organo, e nuova facciata, che non fu terminata per mancanza di fondi.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [10 / 14]

Secolo: sec. XIX

Data: 1818/07/01

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [10 / 14]

Secolo: sec. XIX

Data: 1820/08/14

NOTIZIA [11 / 14]

Riferimento: campanile

Notizia sintetica: sopraelevazione

Notizia

Il campanile è stato innalzato di circa 15 metri e vi è stato collocato un nuovo concerto di Campane fuse dalla ditta Crespi di Crema, per la spesa di circa 19.000 lire.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [11 / 14]

Secolo: sec. XIX

Data: 1840

Validità: ca.

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [11 / 14]

Secolo: sec. XIX

Data: 1840

Validità: ca.

NOTIZIA [12 / 14]

Riferimento: scalinata di fronte

Notizia sintetica: rifacimento

Notizia: Nel 1856 è stata sistemata la scalinata davanti alla chiesa, larga sei braccia e avente 47 gradini.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [12 / 14]

Secolo: sec. XIX

Data: 1856

Validità: ca.

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [12 / 14]

Secolo: sec. XIX

Data: 1856

Validità: ca.

NOTIZIA [13 / 14]

Riferimento: facciata

Notizia sintetica: completamento

Notizia

Per il Primo Centenario della intronizzazione della preziosa scultura della Madonna Assunta, fu decisa la costruzione della facciata, lasciata incompiuta nel 1570.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [13 / 14]

Secolo: sec. XX

Data: 1959/07

Validità: ca.

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [13 / 14]

Secolo: sec. XX

Data: 1959/10/10

NOTIZIA [14 / 14]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: data di riferimento

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [14 / 14]

Secolo: sec. XVI

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [14 / 14]

Secolo: sec. XVI

SPAZI

SUDDIVISIONE INTERNA

Riferimento: intero bene

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli continui

Numero di piani: +1

Tipo di piani: p. t.

Suddivisione verticale: tre navate

IMPIANTO STRUTTURALE

Configurazione strutturale primaria

La chiesa esternamente presenta una facciata tripartita con la parte centrale di altezza doppia rispetto alle due laterali, culminante in un timpano con fasce marcapiano e lesene con capitelli in travertino. Internamente suddivisa in tre navate

per quattro campate, tutte terminanti con altrettante cappelle.

La chiesa ha pianta rettangolare e termina in un appena accennato tiburio; caratteristica la crociera ornata da otto colonne stile dorico che reggono la cupola a catino. Ad ornamento del tiburio un coro ligneo del 1735. La navata centrale presenta due lati a pilastri, con quattro pilastri con lesene doriche e cornicione per lato, separate da archi a tutto sesto nella parte inferiore, nella superiore invece presenta parete continua scandita da otto aperture per lato che illuminano la chiesa. La navata centrale è coperta da volte a crociera con nervature. Le navate laterali, suddivise in quattro campate per lato sono coperte da volte a vela con nervature e si aprono nelle cappelle.

PIANTA

Riferimento alla parte: intero bene

PIANTA

Riferimento piano o quota: p. t.

Schema: a tre navate

Forma: rettangolare

COPERTURE

Ubicazione: intero bene

CONFIGURAZIONE ESTERNA

Genere: a tetto

Forma: a due falde

Qualificazione della forma: a pianta rettangolare

STRUTTURA E TECNICA

Riferimento: intero bene

MANTO DI COPERTURA

Riferimento: intera copertura

Tipo: tegole

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero bene

Data: 1999

Stato di conservazione: buono

Fonte: 1999, osservazione diretta

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI [1 / 2]

Riferimento alla parte: sacrestia

Data inizio: 1986

Data fine: 1986

RESTAURI [2 / 2]

Riferimento alla parte: scalinata d'accesso

Data inizio: 1995

Data fine: 1995

UTILIZZAZIONI

USO ATTUALE

Riferimento alla parte: intero bene

Uso: chiesa

USO STORICO

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: chiesa

Consistenza: Consistenza buona

Manutenzione: Manutenzione buona

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente religioso cattolico

Fonte: bibliografica

PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Denominazione da vincolo: CHIESA PARROCCHIALE DEL CINQUECENTO

Indirizzo da vincolo: LARGO DELLA CHIESA

Dati catastali: FOGLIO 13 LETT. A ?

Tipo provvedimento: L. n. 364/1909, art. 5

Estremi provvedimento: 1912/06/15

Estensione del vincolo: intero bene

Codice ICR: 2ICR0043838AAAA

Nome del file: 00344990034499.pdf

STRUMENTI URBANISTICI [1 / 2]

Strumenti in vigore: P.R.G.

Sintesi normativa zona: restauro/risanamento conservativo

STRUMENTI URBANISTICI [2 / 2]

Vincoli altre amministrazioni: PTC parco naturale Adda Sud (L. R. 20/8/1994) art.6 secondo comma N.T.A., allegato C

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 11]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: SMA10F01

Note: insieme

Nome del file: SMA10F01

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 11]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: SMA10F02

Note: facciata

Visibilità immagine: 1

Nome del file: SMA10F02

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 11]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: SMA10F03

Note: prospetto laterale

Visibilità immagine: 1

Nome del file: SMA10F03

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 11]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: SMA10F04

Note: prospetto laterale

Visibilità immagine: 1

Nome del file: SMA10F04

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 11]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: SMA10F05

Note: interno da abside verso ingresso

Visibilità immagine: 1

Nome del file: SMA10F05

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 11]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: SMA10F06

Note: interno da abside verso ingresso

Visibilità immagine: 1

Nome del file: SMA10F06

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 11]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: SMA10F07

Note: volte

Visibilità immagine: 1

Nome del file: SMA10F07

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [8 / 11]

Genere: documentazione allegata

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Percorso relativo del file: CASTIGLIONE D'ADDA

Nome del file: LO250_0009CSfacciata.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [9 / 11]

Genere: documentazione allegata

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Percorso relativo del file: CASTIGLIONE D'ADDA

Nome del file: LO250_0009CSinterno.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [10 / 11]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 1

Note: fronte

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [11 / 11]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 2

Note: Interno

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE GRAFICA [1 / 6]

Genere: documentazione allegata

Tipo: stralcio catastale, scala 1:1000

Note: <CONV302> recuperato il tipo da campo ALG

Codice identificativo: SMA10T01

Percorso relativo del file: LodiAllegati

Nome del file: SMA10T01.dwg

DOCUMENTAZIONE GRAFICA [2 / 6]

Genere: documentazione allegata

Tipo: pianta, scala 1:100

Note: <CONV302> recuperato il tipo da campo ALG

Codice identificativo: SMA10T02

Percorso relativo del file: LodiAllegati

Nome del file: SMA10T02.dwg

DOCUMENTAZIONE GRAFICA [3 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: stralcio catastale, 1723

Note: <CONV302> recuperato da campo ALG

Codice identificativo: 1

DOCUMENTAZIONE GRAFICA [4 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: stralcio catastale, 1867

Note: <CONV302> recuperato da campo ALG

Codice identificativo: 2

DOCUMENTAZIONE GRAFICA [5 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: stralcio catastale, 1897

Note: <CONV302> recuperato da campo ALG

Codice identificativo: 3

DOCUMENTAZIONE GRAFICA [6 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: stralcio mappa catastale attuale

Note: <CONV302> recuperato da campo ALG

Codice identificativo: 4

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Autore: Ghizzoni S.

Titolo libro o rivista: Castiglione d'Adda : dalla sua origine fino ai nostri giorni

Luogo di edizione: Castiglione d'Adda

Anno di edizione: 1975

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Autore: Codecasa D. P.

Titolo libro o rivista: Le Chiese: una storia di arte e di fede

Luogo di edizione: Casalpusterlengo

Anno di edizione: 1997

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2000

Nome: Sarti, Laura

Referente scientifico: Susani, Elisabetta

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Data: 2000

Nome: Catalano, Michela

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Data: 2007

Nome: Vergani, Cristina