

# Chiesa di S. Maria della Pace - complesso

Lodi (LO)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/LO620-00126/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/LO620-00126/>

## CODICI

Unità operativa: LO620

Numero scheda: 126

Codice scheda: LO620-00126

Tipo scheda: A

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00101919

Ente schedatore: R03/ Regione Lombardia

Ente competente: S26

## RELAZIONI

### STRUTTURA COMPLESSA

Codice IDK della scheda madre: LO620-00126

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: deriva da

Tipo scheda: A

Codice IDK della scheda correlata: 1n040-00074

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: deriva da

Tipo scheda: A

Codice IDK della scheda correlata: LO460-00057

## OGGETTO

### OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura religiosa e rituale

Tipologia: chiesa

Qualificazione: suffraganea

Denominazione: Chiesa di S. Maria della Pace - complesso

### **ALTRA DENOMINAZIONE [1 / 3]**

Genere denominazione: storica

Denominazione: Santa Maria della Pace alle Prigioni

### **ALTRA DENOMINAZIONE [2 / 3]**

Genere denominazione: storica

Denominazione: Madonna della Pace

### **ALTRA DENOMINAZIONE [3 / 3]**

Genere denominazione: storica

Denominazione: Oratorio di S. Maria della Pace

Fonte dell'altra denominazione: fonti archivistiche

Specificazione della fonte dell'altra denominazione: Archivio S26

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LO

Nome provincia: Lodi

Codice ISTAT comune: 098031

Comune: Lodi

Indirizzo: Corso Umberto I, 0(P)

Altre vie di comunicazione: Indicazione chilometrica: Km 0.02 dal Palazzo della Prefettura - lato destro

Collocazione: Nel centro abitato, integrato con altri edifici

## **LOCALIZZAZIONE CATASTALE**

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

### **LOCALIZZAZIONE CATASTALE**

Comune: Lodi

Particelle: D

Foglio/Data: 38

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Ruolo: decorazione interno

Nome di persona o ente: Fratelli Minestra

Tipo intestazione: P

### AMBITO CULTURALE

Riferimento all'intervento: costruzione

Denominazione: maestranze lodigiane

Motivazione/fonte [1 / 2]: elementi stilistici (n.d.c.)

Motivazione/fonte [2 / 2]: B 1; B 2

## NOTIZIE STORICHE

### NOTIZIA [1 / 9]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: costruzione

Notizia

In seguito ad un evento miracoloso venne costruito un santuario, inaugurato nel 1525, dedicato a Santa Maria della Pace; il miracoloso affresco fu trasferito dalla fronte sinistra esterna all'interno della chiesa.

### CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 9]

Secolo: sec. XVI

Data: 1515

Validità: post

### CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 9]

Secolo: sec. XVI

Data: 1525

Validità: ante

### NOTIZIA [2 / 9]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: denominazione

Notizia

Dalle mappe di catasto di Carlo VI si evince che la chiesa era chiamata Madonna della Pace o anche Santa Maria della Pace alle Prigioni, trovandosi all'interno del complesso delle Carceri; dava il nome all'intero isolato, detto appunto Isola della Pace.

### CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 9]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1723

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 9]**

Secolo: sec. XVIII

Data: 1723

**NOTIZIA [3 / 9]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: ristrutturazione

Notizia

Nel 1910 venne rifatta la pavimentazione dell'altare, del coro, della sacrestia; lavori di sistemazione anche nel cortiletto interno, pagati dalla famiglia Mazza.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [3 / 9]**

Secolo: sec. XX

Data: 1910

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [3 / 9]**

Secolo: sec. XX

Data: 1910

**NOTIZIA [4 / 9]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: ristrutturazione interna ed ampliamento

Notizia

Nel 1933 si procedette ad una globale ristrutturazione interna: sotto la direzione del capomastro perito edile Emilio Guerrini Rocco fu rinnovato l'intonaco con idrofugo; i due archi retrostanti per mezzo di quattro colonne di granito presero l'aspetto di due trifore; l'altare fu trasportato al di là dell'antica parete del coro, in un vano acquistato dal Comune.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [4 / 9]**

Secolo: sec. XX

Data: 1933

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [4 / 9]**

Secolo: sec. XX

Data: 1933

**NOTIZIA [5 / 9]**

Riferimento: interno

Notizia sintetica: decorazione

Notizia: L'interno venne decorato dai decoratori lodigiani fratelli Minestra.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [5 / 9]**

Secolo: sec. XX

Data: 1933

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [5 / 9]**

Secolo: sec. XX

Data: 1933

**NOTIZIA [6 / 9]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: intitolazione

Notizia

Nel 1953 il vescovo Mons. Benedetti nomina il Santuario di Santa Maria della Pace a rettoria, affinché divenisse la chiesa madre dell'adorazione eucaristica per la città e la diocesi di Lodi.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [6 / 9]**

Secolo: sec. XX

Data: 1953

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [6 / 9]**

Secolo: sec. XX

Data: 1953

**NOTIZIA [7 / 9]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: monumento nazionale

Notizia: Nel 1961 il santuario viene dichiarato monumento nazionale (facciata e primo vaso del santuario).

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [7 / 9]**

Secolo: sec. XX

Data: 1961

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [7 / 9]**

Secolo: sec. XX

Data: 1961

**NOTIZIA [8 / 9]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: lavori di consolidamento

Notizia

Nel 1965 l'impresa Guerrini-Uggè consolidò l'impianto strutturale, la facciata ed il campanile. Nel 1966, a ricordo del Concilio Vaticano II, viene rinnovato il presbitero e sistemate alcune parti dell'edificio.

### **CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [8 / 9]**

Secolo: sec. XX

Data: 1965

### **CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [8 / 9]**

Secolo: sec. XX

Data: 1966

### **NOTIZIA [9 / 9]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: data di riferimento

### **CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [9 / 9]**

Secolo: sec. XVI

Data: 1515

### **CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [9 / 9]**

Secolo: sec. XVI

Data: 1525

## **SPAZI**

### **SUDDIVISIONE INTERNA [1 / 2]**

Riferimento: chiesa

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli continui

Numero di piani: +1

Tipo di piani: p. t.

Suddivisione verticale: navata unica

### **SUDDIVISIONE INTERNA [2 / 2]**

Riferimento: campanile

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli continui

Numero di piani: +1

Tipo di piani: p. t.

## **IMPIANTO STRUTTURALE**

Configurazione strutturale primaria

Complesso costituito dalla chiesa e da un piccolo e tozzo campanile, di pianta quadrata, posto dopo l'abside, sul lato sud-est; entrambi i corpi presentano struttura a pareti in laterizio intonacata; la chiesa ha pianta ad aula unica ed è

composta da due campate: la prima (A) voltata a schifo ribassata, la seconda (B) voltata a botte anch'essa ribassata; si arriva quindi all'abside (C) che è leggermente sopraelevata da due gradini e presenta andamento rettilineo. All'altezza della seconda campata, lungo il lato sinistro, si accede ad una cappella laterale (D), voltata a crociera ribassata.

## PIANTA

Riferimento alla parte: chiesa

### PIANTA [1 / 2]

Riferimento piano o quota: p. t.

Schema: ad aula

Riferimento alla parte: campanile

### PIANTA [2 / 2]

Riferimento piano o quota: p. t.

Forma: quadrata

## STRUTTURE VERTICALI

### TECNICA COSTRUTTIVA

Ubicazione: intero bene

Tipo di struttura: pareti

Genere: in muratura

Qualificazione del genere: intonacata

Materiali [1 / 2]: laterizio

Materiali [2 / 2]: intonaco

## STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO

Ubicazione: prima campata (A)

### TIPO [1 / 4]

Genere: volta

Forma: a schifo

### STRUTTURA [1 / 4]

Riferimento: intera volta

Ubicazione: seconda campata (B)

### TIPO [2 / 4]

Genere: volta

Forma: a botte

#### **STRUTTURA [2 / 4]**

Riferimento: intera volta

Ubicazione: abside (C)

#### **TIPO [3 / 4]**

Genere: controsoffitto

Ubicazione: cappella laterale (D)

#### **TIPO [4 / 4]**

Genere: volta

Forma: a botte

#### **STRUTTURA [4 / 4]**

Riferimento: intera volta

### **COPERTURE**

Ubicazione: chiesa

#### **CONFIGURAZIONE ESTERNA**

Genere: a tetto

Forma: a falde

#### **MANTO DI COPERTURA**

Riferimento: intera copertura

Tipo: tegole

### **PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI**

#### **PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI**

Ubicazione: intero bene

Genere: in marmo colorato

Schema del disegno: a scacchiera

### **ELEMENTI DECORATIVI**

#### **ELEMENTI DECORATIVI [1 / 9]**

Ubicazione: facciata

Collocazione: esterna

Tipo: lunetta

Materiali [1 / 2]: pietra intonacata

Materiali [2 / 2]: vetro policromo

Qualificazione del tipo: ad arco a tutto sesto con cornice curvilinea

**ELEMENTI DECORATIVI [2 / 9]**

Ubicazione: facciata

Collocazione: esterna

Tipo: lesena

Materiali: pietra intonacata

Qualificazione del tipo: con capitello ionico ed alto basamento

**ELEMENTI DECORATIVI [3 / 9]**

Ubicazione: facciata

Collocazione: esterna

Tipo: cornice marcapiano

Materiali: laterizio intonacato

Qualificazione del tipo: a motivi geometrici

**ELEMENTI DECORATIVI [4 / 9]**

Ubicazione: facciata

Collocazione: esterna

Tipo: timpano

Materiali: laterizio intonacato

Qualificazione del tipo: triangolare a coronamento della facciata

**ELEMENTI DECORATIVI [5 / 9]**

Collocazione: interna

**ELEMENTI DECORATIVI [6 / 9]**

Collocazione: interna

**ELEMENTI DECORATIVI [7 / 9]**

Collocazione: interna

**ELEMENTI DECORATIVI [8 / 9]**

Collocazione: interna

**ELEMENTI DECORATIVI [9 / 9]**

Collocazione: interna

## ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI

### ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI

Ubicazione: facciata

Genere: lapide

Tipo: a ricordo dell'evento miracoloso

Trascrizione testo

A Dio ottimo massimo/ d'antico prodigio, o spettatore, hai [qui] un monumento/ incrudelendo la discordia tra Guelfi e Ghibellini, l'anno 1515, al dì 7 settembre, ore 16, di qui la dipinta immagine della Madre di Dio, [poi] trasferita nella contigua chiesa della Pace, pronunciando tre volte, con lata voce, Pace, Pace, Pace, fermata la spada del sicario donò la vita all'agredito, restituì la concordia alla città, eresse a sè medesima questo sacro edificio della Pace; prodigio degno dell'eternità. Ciò che i secoli avevano quasi cancellato [cioè l'antica iscrizione] i Padri della città restaurarono. Anno del Signore 1730

Tecnica: incisa/o

Materiali: marmo

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero bene

Data: 2001/06

Stato di conservazione: buono

Fonte: 2001, osservazione diretta

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI

Riferimento alla parte: interno

Data inizio: 1990

Data fine: 1990

Descrizione intervento

Per la ricorrenza del 475° anniversario del miracolo, viene ridipinto, nel 1990, l'interno del santuario.

## UTILIZZAZIONI

### USO ATTUALE

Riferimento alla parte: intero bene

Uso: chiesa

### **USO STORICO**

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: chiesa

Consistenza: consistenza buona

Manutenzione: manutenzione buona

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente religioso cattolico

Indicazione specifica: Diocesi di Lodi

### **PROVVEDIMENTI DI TUTELA**

Denominazione da vincolo: ORATORIO DI S. MARIA DELLA PACE

Dati catastali: MAPP. R

Tipo provvedimento: DLgs 490/1999, art. 5

Estremi provvedimento: 1960/11/19

Data di registrazione o G.U.: 24/04/1961

Codice ICR: 2RTI0980150AAAA

Nome del file originale: 00342330034237.pdf

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_LO620-00126\_NVC-0000003547

### **STRUMENTI URBANISTICI**

Strumenti in vigore: P.R.G.

Sintesi normativa zona

Zona A, interventi ammessi: manutenzione ordinaria, manutenzione straordinaria, restauro e risanamento conservativo

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 9]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 1

Note: facciata (2001)

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 9]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 2

Note: navata (2001)

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 9]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_LO620-00126\_IMG-0000063072

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: SMP10F01

Note: facciata (2000)

Nome del file originale: SMP10F01

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 9]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_LO620-00126\_IMG-0000063073

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: SMP10F02

Note: interno da ingresso verso abside (2000)

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: SMP10F02

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 9]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_LO620-00126\_IMG-0000063074

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: SMP10F03

Note: interno da abside verso ingresso (2000)

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: SMP10F03

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 9]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_LO620-00126\_IMG-0000063075

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: SMP10F04

Note: degrado parete arco trionfale (2000)

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: SMP10F04

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 9]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_LO620-00126\_IMG-0000063076

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: SMP10F05

Note: degrado angolo ovest sopra l'altare (2000)

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: SMP10F05

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [8 / 9]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_LO620-00126\_IMG-0000063077

Genere: documentazione allegata

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: LODI 460

Nome del file originale: LO460\_0057LOfacciata.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [9 / 9]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_LO620-00126\_IMG-0000063078

Genere: documentazione allegata

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: LODI 460

Nome del file originale: LO460\_0057LONavata.jpg

**DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [1 / 5]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_LO620-00126\_DRA-0000012995

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione allegata

Tipo/Formato: stralcio catastale, scala 1:1000

Codice identificativo: SMP10T01

Note: <CONV302> recuperato il tipo da campo ALG

Collocazione del file nell'archivio locale: LodiAllegati

Nome del file originale: SMP10T01.dwg

**DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [2 / 5]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_LO620-00126\_DRA-0000012996

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione allegata

Tipo/Formato: pianta piano terra, scala 1:100

Codice identificativo: SMP10T02

Note: <CONV302> recuperato il tipo da campo ALG

Collocazione del file nell'archivio locale: LodiAllegati

Nome del file originale: SMP10T02\_dwg.zip

**DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [3 / 5]**

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione esistente

Tipo/Formato: ASMi, mappe Carlo VI, 1723, Lodi, f. 2

Codice identificativo: 2

Note: <CONV302> recuperato da campo ALG

**DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [4 / 5]**

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione esistente

Tipo/Formato: ASMi, Lombardo Veneto, 1887, Lodi, f.3

Codice identificativo: 3

Note: <CONV302> recuperato da campo ALG

**DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [5 / 5]**

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione esistente

Tipo/Formato: ASMi, Cessato Catasto, 1902, Lodi, f.3

Codice identificativo: 4

Note: <CONV302> recuperato da campo ALG

**BIBLIOGRAFIA [1 / 2]**

Autore: Agnelli G.

Titolo libro o rivista: Lodi ed il suo territorio nella storia, nella geografia e nell'arte

Luogo di edizione: Lodi

Anno di edizione: 1917

V., pp., nn.: p. 241

**BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Autore: Cerri F.

Titolo libro o rivista: Santa Maria della Pace in Lodi

Anno di edizione: 1983

## COMPILAZIONE

**COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2000

Nome: D'Alessio, L.

Referente scientifico: Susani, Elisabetta

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2001

Nome: Fumagalli, Marta

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Vergani, Cristina