

Oratorio dei SS. Antonio e Teresa della Cascina Rabaione

Cusago (MI)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/MI050-00081/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/MI050-00081/>

CODICI

Unità operativa: MI050

Numero scheda: 81

Codice scheda: MI050-00081

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Riferimento: Progetto di catalogazione di cascine situate nei comuni della provincia di Milano (BEST PoliMI)

Numero interno: 150970021

Tipo scheda: A

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Milano

Ente competente: S26

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 4

Codice IDK della scheda di livello superiore: MI050-00073

OGGETTO

OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura religiosa e rituale

Definizione tipologica: oratorio

Denominazione: Oratorio dei SS. Antonio e Teresa della Cascina Rabaione

Fonte della denominazione: bibliografia

ALTRA DENOMINAZIONE [1 / 2]

Denominazione: Oratorio dei SS. Antonio e Teresa della Cascina Rabaiona

ALTRA DENOMINAZIONE [2 / 2]

Denominazione: Oratorio dei SS. Antonio e Teresa della Cascina Rabajone

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015097

Comune: Cusago

Indirizzo: Strada vicinale di Robaione

Altre vie di comunicazione

Ubicazione non viabilistica: A due chilometri dal centro di Gaggiano a sud dell'alzaia del Naviglio Grande oltrepassata la cascina Carbonizza.

Altra località: Cascina Barera

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Comune: Cusago

Foglio/Data: 16

Particelle: A

NOTIZIE STORICHE

NOTIZIA [1 / 3]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: committenza

Notizia

L'oratorio fu edificato, secondo quanto riportato da una lapide, nel 1656 dalla famiglia Ceva come ex voto per aver avuta salva la vita durante l'assedio di Pavia da parte dei Francesi.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 3]

Secolo: sec. XVI

Validità: post

Data: 1656/00/00

Validità: post

NOTIZIA [2 / 3]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: ampliamento

Notizia

Luigi Tarantola, proprietario della cascina Robaione dal 1879, nel 1904 restaura l'oratorio e vi aggiunge un pronao su colonne.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 3]

Secolo: sec. XX

Validità: post

Data: 1904/00/00

Validità: post

NOTIZIA [3 / 3]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: data di riferimento

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [3 / 3]

Secolo: sec. XVII

Data: 1656/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [3 / 3]

Secolo: sec. XVII

Data: 1656/00/00

ELEMENTI DECORATIVI

ELEMENTI DECORATIVI [1 / 5]

Ubicazione: intero bene

Collocazione: esterni

Tipo: cornici marcapiano, zoccolatura angolari a rilievo

ELEMENTI DECORATIVI [2 / 5]

Ubicazione: intero bene

Collocazione: esterni

Tipo: riquadrature, aperture in pietra, lunette timpano

ELEMENTI DECORATIVI [3 / 5]

Ubicazione: intero bene

Collocazione: esterni

Tipo: elementi decorativi di pregio

ELEMENTI DECORATIVI [4 / 5]

Ubicazione: intero bene

Collocazione: esterni

Tipo: presenza aperture di particolari significatività

ELEMENTI DECORATIVI [5 / 5]

Collocazione: interni

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 4]

Riferimento alla parte: coperture

Data: 1993

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: senza rilevanti deterioramenti

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 4]

Riferimento alla parte: muratura

Data: 1993

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: con parti di intonaco mancanti

STATO DI CONSERVAZIONE [3 / 4]

Riferimento alla parte: infissi

Data: 1993

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche: deteriorati o inadeguati

STATO DI CONSERVAZIONE [4 / 4]

Riferimento alla parte: solai

Data: 1993

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: senza rilevanti deterioramenti

UTILIZZAZIONI

Grado di utilizzo: utilizzato interamente

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

PROVVEDIMENTI DI TUTELA [1 / 2]

Tipo provvedimento: DM (L. n. 1497/1939, art. 6)

PROVVEDIMENTI DI TUTELA [2 / 2]

Denominazione da vincolo: ORATORIO DELLA CASCINA ROBAIONA

Tipo provvedimento: notificazione (L. n. 364/1909, art. 5)

Estremi provvedimento: 1914/06/15

Data notificazione: 1914/06/15

Codice ICR: 2RTI0150236AAAA

Nome del file: 01496300149630.pdf

STRUMENTI URBANISTICI [1 / 2]

Strumenti in vigore: Piano regolatore approvato 1986

STRUMENTI URBANISTICI [2 / 2]

Vincoli altre amministrazioni: L. 1497/39/185/1902 R.D.15/6/1914

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: MI050-00081_01

Note: Fronte principale dell'oratorio con il pronao aggiunto nel 1904

Nome del file: MI050-00081_01.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: MI050-00081_02

Note: Fronte sud ovest (2008)

Visibilità immagine: 1

Nome del file: MI050-00081_02.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: MI050-00081_03

Note: L'oratorio verso il cortile di servizio (2008)

Visibilità immagine: 1

Nome del file: MI050-00081_03.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Data: 1993/00/00

Codice identificativo: 150970021_001

Visibilità immagine: 1

Nome del file: 150970021_001

DOCUMENTAZIONE GRAFICA

Genere: documentazione esistente

Tipo: mappa catastale

Note: stralcio foglio catastale

Codice identificativo: 150970021_001_M0016.pdf

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: visura catastale

Codice identificativo: 150970021_002_V0154.pdf

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2008

Specifiche ente schedatore: Provincia di Milano

Nome: Mascione, Maria

Referente scientifico: Marescotti, Luca