PAC - Padiglione d'Arte Contemporanea

Milano (MI)

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/MI060-00005/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/MI060-00005/

CODICI

Unità operativa: MI060

Numero scheda: 5

Codice scheda: MI060-00005

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: A

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Milano

Ente competente: S26

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 2

Codice IDK della scheda di livello superiore: LMD80-00546

OGGETTO

OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura per la residenza, il terziario e i servizi

Definizione tipologica: padiglione

Qualificazione: razionalista

Denominazione: PAC - Padiglione d'Arte Contemporanea

ALTRA DENOMINAZIONE

Genere denominazione: originaria

Denominazione: Scuderie della Villa Reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

Indirizzo: Via Palestro, 14

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Comune: Milano

Foglio/Data: 351/ 1967

Particelle: 72

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: rifacimento

Autore/Nome scelto: Gardella, Ignazio

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1905-1999

Motivazione dell’attribuzione: 1

AMBITO CULTURALE

Riferimento all'intervento: rifacimento

Denominazione: Architettura Moderna

Fonte dell'attribuzione: 1

NOTIZIE STORICHE

NOTIZIA [1 / 7]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: preesistenze

Notizia: L'attuale localizzazione del Padiglione d'Arte Contemporanea corrisponde alle scuderie della Ex Villa Reale.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 7]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1790/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 7]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1790/00/00

NOTIZIA [2 / 7]

Riferimento: carattere generale

Notizia sintetica: demolizione parziale

Notizia: Le scuderie vengono in parte distrutte dai bombardamenti della seconda guerra mondiale.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 7]

Secolo: sec. XX

Data: 1943/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 7]

Secolo: sec. XX

Data: 1943/00/00

NOTIZIA [3 / 7]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: progettazione

Notizia
L' Arch. Ignazio Gardella presenta alla commissione per i Monumenti del Ministero della Pubblica Istruzione un progetto di massima. Il progetto viene poi redatto restaurando il lato esterno delle ex scuderie su via Palestro e mantenendo col nuovo corpo di fabbrica l'area trapezoidale occupata un tempo da queste. Il progetto viene accettato dal direttore generale delle Belle Arti, Arch. De Angeli D'Ossat.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [3 / 7]

Secolo: sec. XX

Data: 1948/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [3 / 7]

Secolo: sec. XX

Data: 1950/00/00

NOTIZIA [4 / 7]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: costruzione

Notizia
Iniziano i lavori di costruzione e completamento dell'edificio. Ignazio Gardella che realizza il Padiglione d'Arte Contemporanea (PAC), rompendo con la tradizione e introducendo le forme pulite del razionalismo.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [4 / 7]

Secolo: sec. XX

Data: 1950/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [4 / 7]

Secolo: sec. XX

Data: 1953/00/00

NOTIZIA [5 / 7]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: demolizione totale

Notizia
In seguito al sanguinoso attentato del 1993, all'interno di una strategia criminosa tesa a colpire il patrimonio culturale dell'intero paese, il PAC viene distrutto. Si decide di avviare oltre alla ricostruzione del PAC, nelle forme originarie.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [5 / 7]

Secolo: sec. XX

Data: 1993/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [5 / 7]

Secolo: sec. XX

Data: 1993/00/00

NOTIZIA [6 / 7]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: rifacimento

Notizia
Il Padiglione d'Arte Comtemporanea viene ricostruito sul progetto originario dallo stesso Ignazio Gardella coadiuvato dal figlio Jacopo e riprende la sua normale attività espositiva. Le differenze tra il nuovo ed il vecchio edificio consistono principalmente nell'adeguamento dei sistemi di sicurezza e climatizzazione per gli spazi museali e nella creazione di uno spazio destinato a caffetteria.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [6 / 7]

Secolo: sec. XX

Data: 1994/00/00

Validità: ca.

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [6 / 7]

Secolo: sec. XXI

Data: 2006/00/00

NOTIZIA [7 / 7]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: data di riferimento

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [7 / 7]

Secolo: sec. XX

Data: 1949/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [7 / 7]

Secolo: sec. XX

Data: 1954/00/00

PREESISTENZE

PREESISTENZE

Ubicazione: strutture verticali ala destra

Individuazione: Muro storico delle ex scuderie su Via Palestro

SPAZI

SUDDIVISIONE INTERNA [1 / 3]

Riferimento: avancorpo

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli continui

Numero di piani: 2

Tipo di piani: p. t., p.1

SUDDIVISIONE INTERNA [2 / 3]

Riferimento: nucleo centrale

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli sfalsati

Numero di piani: 1

Tipo di piani: p. t.

SUDDIVISIONE INTERNA [3 / 3]

Riferimento: ala sinistra

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli continui

Numero di piani: 2

Tipo di piani: p. t., p.1

IMPIANTO STRUTTURALE

Configurazione strutturale primaria
Rappresenta un'ala della Villa Reale, già adibita a scuderie. E' un edificio moderno, esempio del razionalismo: in pilastri di cemento armato e pilastri in ferro ignifugato.

ELEMENTI STRUTTURALI SUSSIDIARI

Ubicazione: avancorpo

Tipo: muratura continua

PIANTA

Riferimento alla parte: intero bene

PIANTA

Riferimento piano o quota: p.t.;p.1

Schema: composto

Forma: poligonale ad n. lati

FONDAZIONI

STRUTTURE [1 / 2]

Ubicazione: intero bene

Tipo: a plinti

Qualificazione del tipo: a trapezio

Tecnica costruttiva: opera a getto

STRUTTURE [2 / 2]

Ubicazione: avancorpo

Tipo: continua

Qualificazione del tipo: con sottofondazione

Tecnica costruttiva: muratura omogenea

Materiali: mattoni

STRUTTURE VERTICALI

TECNICA COSTRUTTIVA

Ubicazione: intero bene

Tipo di struttura: pilastri

Genere: a gabbia

Materiali [1 / 2]: cemento armato

Materiali [2 / 2]: ferro ignifugato

STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO

Ubicazione: intero bene

TIPO [1 / 2]

Genere: solaio

STRUTTURA [1 / 2]

Riferimento: intero solaio

Ubicazione: intero bene

TIPO [2 / 2]

Genere: controsoffitto

STRUTTURA [2 / 2]

Riferimento: soletta

COPERTURE

Ubicazione: corpo principale

CONFIGURAZIONE ESTERNA

Genere: a shed

Forma: a due falde

Qualificazione della forma: a pianta rettangolare

STRUTTURA E TECNICA

Riferimento: corpo principale

Struttura primaria: capriate

MANTO DI COPERTURA

Riferimento: intera copertura

Tipo: lastre

SCALE

SCALE [1 / 3]

Ubicazione: interna

Genere: scala d'accesso

Categoria: principale

Quantità: 1

Collocazione: longitudinale

Forma planimetrica: rettilinea

SCHEMA STRUTTURALE [1 / 3]

Riferimento: intera struttura

Tipo: a sbalzo

SCALE [2 / 3]

Ubicazione: interna

Genere: scala

Categoria: sussidiaria

Quantità: 1

Collocazione: longitudinale

Forma planimetrica: rettilinea

SCHEMA STRUTTURALE [2 / 3]

Riferimento: rampe

Tipo: a sbalzo

SCALE [3 / 3]

Ubicazione: interna

Genere: rampa

Categoria: sussidiaria

Quantità: 1

Collocazione: longitudinale

Forma planimetrica: rettilinea

SCHEMA STRUTTURALE [3 / 3]

Riferimento: rampe

Tipo: ad anima

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [1 / 3]

Ubicazione: avancorpo

Genere: a commettitura

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [2 / 3]

Ubicazione: ala sinistra

Genere: a commettitura

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [3 / 3]

Ubicazione: corpo principale

Genere: a parquet

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 6]

Riferimento alla parte: coperture

Data: 2002

Stato di conservazione: buono

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 6]

Riferimento alla parte: infissi

Data: 2002

Stato di conservazione: buono

STATO DI CONSERVAZIONE [3 / 6]

Riferimento alla parte: intonaci interni

Data: 2002

Stato di conservazione: ottimo

STATO DI CONSERVAZIONE [4 / 6]

Riferimento alla parte: pavimenti

Data: 2002

Stato di conservazione: ottimo

STATO DI CONSERVAZIONE [5 / 6]

Riferimento alla parte: soffitti

Data: 2002

Stato di conservazione: buono

STATO DI CONSERVAZIONE [6 / 6]

Riferimento alla parte: strutture murarie

Data: 2002

Stato di conservazione: buono

UTILIZZAZIONI

Grado di utilizzo: utilizzato interamente

USO ATTUALE

Riferimento alla parte: intero bene

Uso: padiglione espositivo

USO STORICO [1 / 2]

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: scuderie

USO STORICO [2 / 2]

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: uso storico

Uso: padiglione espositivo

Consistenza: consistenza buona

Manutenzione: manutenzione buona

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Denominazione da vincolo: GIARDINO DI VIA PALESTRO 2

Indirizzo da vincolo: VIA PALESTRO 2

Tipo provvedimento: notificazione (L. n. 364/1909)

Estremi provvedimento: 1936/09/18

Codice ICR: 2ICR00441840001

Nome del file: 01044960104496.pdf

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 5]

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: A06005FA

Note: Prospetto Sud sul Parco

Nome del file: A06005FA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 5]

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: A06005FB

Note: Prospetto Sud sul Parco

Visibilità immagine: 1

Nome del file: A06005FB

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 5]

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: A06005FC

Note: Prospetto Nord su via Palestro

Visibilità immagine: 1

Nome del file: A06005FC

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 5]

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: A06005FD

Note: Prospetto Est, ingresso

Visibilità immagine: 1

Nome del file: A06005FD

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 5]

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: A06005FE

Note: Ingresso interno

Visibilità immagine: 1

Nome del file: A06005FE

DOCUMENTAZIONE GRAFICA [1 / 4]

Genere: documentazione allegata

Tipo: disegno

Note: pianta piano terra

Scala: 1:200

Codice identificativo: A06005DA pianta

Nome del file: A06005DApianta.pdf

DOCUMENTAZIONE GRAFICA [2 / 4]

Genere: documentazione allegata

Tipo: disegno

Note: sezione longitudinale

Scala: 1:200

Codice identificativo: A06005DB sezione

Nome del file: A06005DBsezione.pdf

DOCUMENTAZIONE GRAFICA [3 / 4]

Genere: documentazione allegata

Tipo: mappa catastale

Note: stralcio foglio catastale

Nome del file: Pac.catastale.pdf

DOCUMENTAZIONE GRAFICA [4 / 4]

Genere: documentazione allegata

Tipo: disegno

Note: immagine iconometrica

Codice identificativo: A06005DAiconometrica

Nome del file: A06005DAiconometrica.pdf

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione allegata

Tipo: relazione

Nome del file: relazione_PAC.pdf

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Autore: AA.VV.

Titolo contributo: Padiglione d'Arte Contemporanea di Milano. Storia, orientamenti, attività

Luogo di edizione: Milano

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Autore: AA.VV.

Titolo contributo: Scheda informativa sul Padiglione D'arte Comtemporanea

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2002

Specifiche ente schedatore: Provincia di Milano

Nome: Bosani, A.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2011

Nome: Ribaudo, Robert

Ente: Sirbec