Santuario di Campegorino

Aicurzio (MB)



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/MI100-00259/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/MI100-00259/

CODICI

Unità operativa: MI100

Numero scheda: 259

Codice scheda: MI100-00259

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Riferimento: Rilevazione dei beni architettonici e ambientali nei comuni della Provincia di Milano

Numero interno: 150040022

Tipo scheda: A

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Milano

Ente competente: S26

OGGETTO

OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura religiosa e rituale

Definizione tipologica: chiesa

Denominazione: Santuario di Campegorino

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108002

Comune: Aicurzio

Indirizzo: Strada Comunale per Castel Negrino

Collocazione: altrove: isolato, a nord dell'abitato

NOTIZIE STORICHE

NOTIZIA [1 / 4]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: data di riferimento

Notizia

L'origine del Santuario, costruito all'inizio del Settecento nella campagna a nord dell'abitato di Aicurzio, è riconducibile secondo la tradizione popolare alla miracolosa apparizione di un Crocifisso avvenuta nel 1705, durante la guerra per la successione al trono di Spagna, che provocò l'allontanamento dal territorio degli eserciti franco-spagnoli e austro-piemontesi, già schierati a pochi chilometri di distanza.

In memoria dell'episodio, all'interno dell'edificio si conserva un crocifisso, ritenuto miracoloso, ed un quadro ad olio raffigurante l'evento storico.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 4]

Secolo: sec. XVIII

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 4]

Secolo: sec. XVIII

NOTIZIA [2 / 4]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: catasto teresiano

Notizia: Nel catasto in forma dissimile dalla attuale.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2/4]

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: primo quarto

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 4]

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: terzo quarto

Validità: ante

NOTIZIA [3 / 4]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: costruzione

Notizia

L'origine del Santuario, costruito all'inizio del Settecento nella campagna a nord dell'abitato di Aicurzio, è riconducibile secondo la tradizione popolare alla miracolosa apparizione di un Crocifisso avvenuta nel 1705, durante la guerra per la

successione al trono di Spagna, che provocò l'allontanamento dal territorio degli eserciti franco-spagnoli e austro-piemontesi, già schierati a pochi chilometri di distanza.

In memoria dell'episodio, all'interno dell'edificio si conserva un crocifisso, ritenuto miracoloso, ed un quadro ad olio raffigurante l'evento storico.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [3 / 4]

Secolo: sec. XVIII

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [3 / 4]

Secolo: sec. XVIII

NOTIZIA [4 / 4]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: ampliamento

Notizia

L'originario Santuario venne probabilmente rimaneggiato ed ampliato in seguito, quando nella prima metà dell'Ottocento si decise di tarsferirvi il cimitero del paese.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [4 / 4]

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: prima metà

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [4 / 4]

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: prima metà

SPAZI

SUDDIVISIONE INTERNA

Riferimento: parte più alta

Numero di piani: 1

IMPIANTO STRUTTURALE

Configurazione strutturale primaria

L'edificio presenta una facciata conclusa da timpano e ornata di statue entro nicchie poste ai lati del finestrone centrale, preceduta da un pronao a tre arcate con pilastri angolari. Sul fianco destro è innestato il campanile rastremato verso l'alto e concluso da una cupola a goccia.

FONDAZIONI

Tipo di terreno a livello di appoggio: terreno in piano

ELEMENTI DECORATIVI

ELEMENTI DECORATIVI [1 / 5]

Ubicazione: intero edificio

Collocazione: esterna

Tipo: cornici marcapiano, zoccolatura o angolari

ELEMENTI DECORATIVI [2 / 5]

Ubicazione: intero edificio

Collocazione: esterna

Tipo: riquadrature, aperture in pietra o decorate

ELEMENTI DECORATIVI [3 / 5]

Ubicazione: intero edificio

Collocazione: esterna

Tipo: decorazioni sottogronda e/o cassettonature lignee

ELEMENTI DECORATIVI [4/5]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [5 / 5]

Collocazione: interna

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 4]

Riferimento alla parte: copertura

Data: 1995

Stato di conservazione: buono

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 4]

Riferimento alla parte: muratura perimetrale

Data: 1995

Stato di conservazione: buono

STATO DI CONSERVAZIONE [3 / 4]

Riferimento alla parte: infissi

Data: 1995

Stato di conservazione: buono

STATO DI CONSERVAZIONE [4 / 4]

Riferimento alla parte: solai

Data: 1995

Stato di conservazione: buono

UTILIZZAZIONI

USO ATTUALE

Riferimento alla parte: intero bene

Uso: culto

USO STORICO

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: culto

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente religioso cattolico

PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Tipo provvedimento: ope legis (L.1089/1939 art.4)

STRUMENTI URBANISTICI

Strumenti in vigore: piano regolatore approvato 29.07.82

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1/2]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Barbalini, Fabio

Data: 2007/07/01

Codice identificativo: F_CA340_3303

Note: Santuario di Campegorino (sec. XVIII)

Nome del file: F_CA340_3303

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 150040022_001

Visibilità immagine: 1

Nome del file: 150040022_001

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 1995

Specifiche ente schedatore: Centro Studi Programmazione Intercomunale area Metropolitana

Nome: Madoi, Roberta

Referente scientifico: Roccatagliata, Pierluigi

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 1998

Nome: Falsitta, Nicola