

Cascina Bice

Arcore (MB)



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/architetture/schede/MI100-00421/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/architetture/schede-complete/MI100-00421/>

CODICI

Unità operativa: MI100

Numero scheda: 421

Codice scheda: MI100-00421

Tipo scheda: A

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Milano

Ente competente: S26

OGGETTO

OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura rurale

Tipologia: cascina

Denominazione: Cascina Bice

ALTRA DENOMINAZIONE

Genere denominazione: originaria

Denominazione: Cascina d'Adda

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108004

Comune: Arcore

Indirizzo: Via Michelangelo Buonarroti

Collocazione: nel centro abitato ai margini sud-est

NOTIZIE STORICHE

NOTIZIA [1 / 2]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: data di riferimento

Notizia

Denominata in origine Cascina d'Adda dal cognome dei nobili proprietari della villa Borromeo d'Adda, la Cascina Bice sorse nella seconda metà dell'Ottocento nella campagna a sud-est dell'abitato di Arcore, poco distante dal confine comunale con il territorio di Vimercate.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 2]

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 2]

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: seconda metà

NOTIZIA [2 / 2]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: catasto teresiano

Notizia: edificio non riportato in catasto.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 2]

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: primo quarto

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 2]

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: terzo quarto

SPAZI

SUDDIVISIONE INTERNA

Riferimento: parte più alta

Numero di piani: 3

IMPIANTO STRUTTURALE

Configurazione strutturale primaria

Costituita da un unico corpo centrale rettangolare affacciato sulla strada la cascina è aperta nella parte centrale,

lievemente rientrata, da un portico a quattro archi ribassati, a cui corrisponde al piano superiore un analogo loggiato.

FONDAZIONI

Tipo di terreno a livello di appoggio: terreno in piano

ELEMENTI DECORATIVI

ELEMENTI DECORATIVI [1 / 2]

Ubicazione: intero edificio

Collocazione: esterna

Tipo: cornici marcapiano, zoccolatura o angolari

ELEMENTI DECORATIVI [2 / 2]

Ubicazione: intero edificio

Collocazione: esterna

Tipo: decorazioni sottogronda e/o cassettonature lignee

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 4]

Riferimento alla parte: copertura

Data: 1995

Stato di conservazione: buono

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 4]

Riferimento alla parte: muratura perimetrale

Data: 1995

Stato di conservazione: discreto

STATO DI CONSERVAZIONE [3 / 4]

Riferimento alla parte: infissi

Data: 1995

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche: talvolta mancanti

STATO DI CONSERVAZIONE [4 / 4]

Riferimento alla parte: solai

Data: 1995

Stato di conservazione: buono

UTILIZZAZIONI

USO ATTUALE

Riferimento alla parte: intero bene

Uso: in corso di ristrutturazione

USO STORICO

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: abitazione/ attività produttive agricole

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

STRUMENTI URBANISTICI

Strumenti in vigore: piano regolatore approvato 07.10.86

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI100-00421_IMG-0000132339

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 150080032_001

Nome del file originale: 150080032_001

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1995

Ente compilatore: Centro Studi Programmazione Intercomunale area Metropolitana

Nome: Madoi, Roberta

Referente scientifico: Roccatagliata, Pierluigi

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 1998

Nome: Falsitta, Nicola