

# Villa Carozzi

Bellusco (MB)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/MI100-00654/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/MI100-00654/>

## **CODICI**

Unità operativa: MI100

Numero scheda: 654

Codice scheda: MI100-00654

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

### **NUMERO INTERNO**

Riferimento: Rilevazione dei beni architettonici e ambientali nei comuni della Provincia di Milano

Numero interno: 150170002

Tipo scheda: A

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: Provincia di Milano

Ente competente: S26

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Ambito tipologico principale: architettura per la residenza, il terziario e i servizi

Definizione tipologica: villino

Denominazione: Villa Carozzi

Fonte della denominazione: consuetudine

Specificazione della fonte della denominazione: 1985, Arlati A., Bellusco nella storia, nell'arte e nella fotografia

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108006

Comune: Bellusco

CAP: 20882

Indirizzo: Via Milano, 11

Collocazione: Nel centro abitato, isolato

### ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

Specifiche

La proprietà privata limita l'accessibilità all'esterno.

Bellusco, principali collegamenti.

Trasporto pubblico su ferrovia e strada:

linea ferroviaria S8 Milano P. Garibaldi - Carnate - Lecco, interscambio Carnate-Usmate linea Z316-Di Trezzo sull'Adda - Carnate FS;

linea ferroviaria S9 Albairate - Milano Lambrate- Seregno, interscambio Monza, linea Z321-As Monza FS - Trezzo sull'Adda;

linea ferroviaria S11 Milano P. Garibaldi - Como - Chiasso, interscambio Monza, linea Z321-As Monza FS - Trezzo sull'Adda;

linea ferroviaria R Milano P. Garibaldi - Carnate - Bergamo, interscambio Carnate-Usmate, linea Z316-Di Trezzo sull'Adda - Carnate FS;

linea ferroviaria R Seregno - Carnate, interscambio Carnate, linea Z316-Di Trezzo sull'Adda - Carnate FS.

Autobus Net (Nord-Est trasporti):

linea Z316-Di Trezzo sull'Adda - Carnate-Usmate FS ( Trezzo sull'Adda - Busnago - Bellusco - Sulbiate - Aicurzio - Bernareggio - Carnate-Usmate FS);

linea Z321-As Monza FS - Trezzo sull'Adda (Monza - Concorezzo - Agrate Brianza - Vimercate - Burago Molgora - Bellusco - Sulbiate - Mezzago - Ornago - Roncello - Busnago - Colnago - Cornate d'Adda - Porto d'Adda - Trezzo sull'Adda);

linea Z322-As Cologno Nord M2 - Trezzo sull'Adda (Cologno Nord M2 - Vimercate - Bellusco - Sulbiate - Mezzago - Busnago - Trezzo sull'Adda - Burago Molgora - Ornago - Roncello - Colnago - Cornate d'Adda - Porto d'Adda).

Trasporto privato su strada:

SP 35 (ex SS 35) Strada Nazionale dei Giovi, uscita Varedo direzione est via SP 527 (ex SS 527) Monza - Saronno - Busto Arsizio, per Nova Milanese, Muggiò, Monza, direzione est via SP 2 per Concorezzo, Bellusco;

SS 36 Strada statale 36 del Lago di Como e dello Spluga (Cinisello Balsamo - Passo dello Spluga), uscita Monza direzione est via SP 2 per Concorezzo, Bellusco;

A4 E64 Autostrada Milano - Brescia, uscita Cavenago di Brianza direzione nord via SP 176 per Bellusco;

A51 Tangenziale Est uscita Vimercate direzione est via SP 2 per Bellusco.

## LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

### LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Comune: Bellusco

Foglio/Data: 16/ 1967

Particelle: 8

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Riferimento all'intervento: costruzione

Denominazione: maestranze lombarde

Fonte dell'attribuzione: contesto territoriale, culturale e artistico

## NOTIZIE STORICHE

### NOTIZIA [1 / 4]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: data di riferimento

### CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 4]

Secolo: sec. XX

Data: 1924/00/00

Validità: post

### CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 4]

Secolo: sec. XX

Data: 1937/00/00

Validità: ante

### NOTIZIA [2 / 4]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: Cessato Catasto

Notizia

Nella cartografia del Nuovo Catasto Terreni la villa non risulta ancora edificata; sarà costruita negli anni successivi su una porzione del lotto al numero 200.

### CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 4]

Secolo: sec. XIX

Data: 1897/00/00

Validità: post

### CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 4]

Secolo: sec. XX

Data: 1901/00/00

Validità: ante

### **NOTIZIA [3 / 4]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: costruzione

Notizia

L'architettura dell'edificio è riconducibile agli anni venti e trenta del Novecento; ciò peraltro risulta avvalorato dalla cartografia dell'Istituto Geografico Militare che, in mancanza di fonti documentarie specifiche (gli atti di fabbrica, in questo senso, sarebbero determinanti), consente di individuare una corrispondenza. La carta IGM non rileva l'edificio alla soglia del 1924, mentre lo riporta alla successiva levata del 1937.

### **CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [3 / 4]**

Secolo: sec. XX

Data: 1924/00/00

Validità: post

### **CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [3 / 4]**

Secolo: sec. XX

Data: 1937/00/00

Validità: ante

### **NOTIZIA [4 / 4]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: individuazione, cartografia IGM

Notizia

La cartografia dell'Istituto Geografico Militare riporta l'edificio, isolato all'interno del complesso dello stabilimento della Tessitura Carozzi.

### **CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [4 / 4]**

Secolo: sec. XX

Data: 1937/00/00

### **CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [4 / 4]**

Secolo: sec. XX

Data: 1937/00/00

## **SPAZI**

### **SUDDIVISIONE INTERNA**

Riferimento: intero bene

Numero di piani: +3

Tipo di piani: p. t., p. 1, p. 2

## IMPIANTO STRUTTURALE

Configurazione strutturale primaria

Edificio a pianta poligonale articolata su base complessiva rettangolare, elevato su tre piani con seminterrato e portico a tre campate su pilastri; struttura portante costituita da muratura continua in mattoni di laterizio; solai a travatura lignea; copertura su capriate lignee con tetto articolato a padiglione, manto a coppi di laterizio.

## FONDAZIONI

Tipo di terreno a livello di appoggio: terreno in piano

## ELEMENTI DECORATIVI

### ELEMENTI DECORATIVI [1 / 3]

Ubicazione: intero edificio

Collocazione: esterna

Tipo: cornici marcapiano, zoccolatura o angolari

### ELEMENTI DECORATIVI [2 / 3]

Ubicazione: intero edificio

Collocazione: esterna

Tipo: riquadrature, aperture in pietra o decorate

### ELEMENTI DECORATIVI [3 / 3]

Ubicazione: intero edificio

Collocazione: esterna

Tipo: decorazioni sottogronda e/o cassettonature lignee

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 8]

Riferimento alla parte: intero bene

Data: 2012

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

### STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 8]

Riferimento alla parte: strutture murarie

Data: 2002

Stato di conservazione: ottimo

Indicazioni specifiche

Rivestimento al piano rialzato con intonaco decorativo; ai piani superiori rivestimento in mattoni faccia a vista.

Fonte: osservazione diretta

**STATO DI CONSERVAZIONE [3 / 8]**

Riferimento alla parte: coperture

Data: 2002

Stato di conservazione: ottimo

Fonte: osservazione diretta

**STATO DI CONSERVAZIONE [4 / 8]**

Riferimento alla parte: solai

Data: 1993

Stato di conservazione: buono

**STATO DI CONSERVAZIONE [5 / 8]**

Riferimento alla parte: scale

Data: 1993

Stato di conservazione: buono

**STATO DI CONSERVAZIONE [6 / 8]**

Riferimento alla parte: infissi

Data: 1993

Stato di conservazione: buono

**STATO DI CONSERVAZIONE [7 / 8]**

Riferimento alla parte: muratura perimetrale

Data: 1993

Stato di conservazione: buono

**STATO DI CONSERVAZIONE [8 / 8]**

Riferimento alla parte: copertura

Data: 1993

Stato di conservazione: buono

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI

Riferimento alla parte: intero bene

Data inizio: 2002/00/00

Data fine: non accertata

## UTILIZZAZIONI

Grado di utilizzo: utilizzato interamente

### USO ATTUALE

Riferimento alla parte: intero bene

Uso: abitazione

### USO STORICO

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: abitazione

Consistenza: consistenza buona

Manutenzione: manutenzione buona

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

### STRUMENTI URBANISTICI [1 / 3]

Strumenti in vigore: P.G.T., adozione 2008

### STRUMENTI URBANISTICI [2 / 3]

Strumenti in vigore: P.R.G., 1992

### STRUMENTI URBANISTICI [3 / 3]

Strumenti in vigore: Regolamento edilizio, 1975

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 11]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 150170002\_001



Visibilità immagine: 1

Nome del file: 150170002\_001

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 11]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: 150170002\_002

Note: bene

Visibilità immagine: 2

Nome del file: 150170002\_002

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 11]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: 150170002\_003

Note: bene

Visibilità immagine: 2

Nome del file: 150170002\_003

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 11]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: 150170002\_004

Note: bene

Visibilità immagine: 2

Nome del file: 150170002\_004

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 11]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Garnerone, Daniele

Data: 2012/04/00

Codice identificativo: A-MI100-00654\_008

Nome del file: A-MI100-00654\_008.JPG

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 11]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Garnerone, Daniele

Data: 2012/04/00

Codice identificativo: A-MI100-00654\_005

Visibilità immagine: 1

Nome del file: A-MI100-00654\_005.JPG

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 11]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Garnerone, Daniele

Data: 2012/04/00

Codice identificativo: A-MI100-00654\_006

Visibilità immagine: 1

Nome del file: A-MI100-00654\_006.JPG

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [8 / 11]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Garnerone, Daniele

Data: 2012/04/00

Codice identificativo: A-MI100-00654\_007

Visibilità immagine: 1

Nome del file: A-MI100-00654\_007.JPG

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [9 / 11]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Garnerone, Daniele

Data: 2012/04/00

Codice identificativo: A-MI100-00654\_009

Visibilità immagine: 1

Nome del file: A-MI100-00654\_009.JPG

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [10 / 11]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Garnerone, Daniele

Data: 2012/04/00

Codice identificativo: A-MI100-00654\_010

Visibilità immagine: 1

Nome del file: A-MI100-00654\_010.JPG

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [11 / 11]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2008/05/04

Codice identificativo: A-MI100-00654\_011

Note: aerofotografia con individuazione del sito

Visibilità immagine: 2

Nome del file: A-MI100-00654\_011.JPG

#### **DOCUMENTAZIONE GRAFICA**

Genere: documentazione allegata

Tipo: cartografia

Note: Carta Tecnica Regionale, con individuazione del sito

Scala: 1:10000

Ente proprietario: Regione Lombardia, Servizio Sistema Informativo Regionale

Data: 1994/00/00

Nome del file: A-MI100-00654-CTR\_001.pdf

#### **BIBLIOGRAFIA [1 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Barbieri, G. (a cura di)

Titolo libro o rivista: Brianza bella. L'industria al servizio della società

Luogo di edizione: Monza, Associazione Industriali di Monza e Brianza

Anno di edizione: 1982

#### **BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Arlati A.

Titolo libro o rivista: Bellusco nella storia, nell'arte e nella fotografia

Luogo di edizione: Bellusco, Amministrazione Comunale

Anno di edizione: 1985

Codice scheda bibliografia: MI100-00009

Sigla per citazione: 00000009

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Data: 1993

Specifiche ente schedatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Nome: Ferrario Mezzadri, Elisabetta

Referente scientifico: Gatti Perer, Maria Luisa

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 3]

Data: 2012

Nome: Garnerone, Daniele

Ente: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Referente scientifico: Zanzottera, Ferdinando

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 3]

Data: 2002

Nome: Pirovano, Raffaella

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 3]

Data: 1998

Nome: Salerni, Patrizia