

Villa Annoni - complesso

Briosco (MB)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/MI100-01195/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/MI100-01195/>

CODICI

Unità operativa: MI100

Numero scheda: 1195

Codice scheda: MI100-01195

Tipo scheda: A

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Milano

Ente competente: S26

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Codice IDK della scheda madre: MI100-01195

Relazione con schede VAL: 3o190-00014

OGGETTO

OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura per la residenza, il terziario e i servizi

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Annoni - complesso

Fonte della denominazione: bibliografia

Specificazione della fonte della denominazione

1978, Bagatti Valsecchi, P.F./ Cito Filomarino, A.M./ Süss F., Ville della Brianza

ALTRA DENOMINAZIONE

Genere denominazione: storica

Denominazione: Villa Annoni di San Cassiano

Fonte dell'altra denominazione: bibliografia

Specificazione della fonte dell'altra denominazione

1985, Sacconi A. (a cura di), Beni Architettonici ed Ambientali della Provincia di Milano

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108011

Comune: Briosco

Località: Capriano

Indirizzo: Piazza Annoni, 1

Altri indirizzi/affacci su spazi pubblici: Via Carducci

Collocazione: Nel centro abitato, in posizione dominante

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: NO

Specifiche

In autobus: Gruppo Brianza Trasporti Linea z232: Desio - Seregno - Carate B. - Renate/Besana B. (FS)

Per orari e mappe dei percorsi consultare il sito www.brianzatrascripti.it

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Riferimento all'intervento: costruzione

Denominazione: maestranze lombarde

Motivazione/fonte: contesto territoriale, storico e artistico

NOTIZIE STORICHE

NOTIZIA [1 / 11]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: data di riferimento

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 11]

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: fine

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 11]

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: inizio

NOTIZIA [2 / 11]

Riferimento: carattere generale

Notizia sintetica: origine della famiglia

Notizia

i nobili Annoni di San Cassiano, legati da rapporto di parentela con i Conti di Cerro al Lambro, hanno antiche origini derivate dalla famiglia originaria, insediata già nel XII ad Annone Brianza

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 11]

Secolo: sec. XII

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 11]

Secolo: sec. XII

NOTIZIA [3 / 11]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: presenza della famiglia

Notizia

nel XVI secolo la nobile famiglia Annoni è rappresentata a Capriano dai <gentilomini> Giovanni Paolo e Francesco Annoni. Il ruolo di supremazia nella piccola comunità era evidenziata dalle notevoli possessioni terriere e da un certo numero di case del borgo, fra le quali ricorrevano alcuni edifici preesistenti a quella che più tardi divenne la notevole dimora di famiglia

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [3 / 11]

Secolo: sec. XVI

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [3 / 11]

Secolo: sec. XVI

NOTIZIA [4 / 11]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: costruzione

Notizia: la villa fu edificata tra la fine del Seicento e i primi del Settecento come dimora dei Conti Annoni di San Cassiano

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [4 / 11]

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: fine

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [4 / 11]

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: inizio

NOTIZIA [5 / 11]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: individuazione del sito

Notizia

nella Mappa Carlo VI, disegnata nel 1721, è rilevato il tessuto edificato nel quale si individua la villa attestata alla piazza sulla quale convergono le strade di attraversamento del borgo. Appare rappresentato con forme molto elaborate anche il vasto parco ad est, delimitato dalla strada che si allunga verso la campagna

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [5 / 11]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1721/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [5 / 11]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1721/00/00

NOTIZIA [6 / 11]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: passaggio di proprietà

Notizia

con la morte dell'ultimo erede, il Conte Aldo, fu Francesco, fu Carlo Alessandro, nel 1903 si estinse la nobile casata. Per lascito testamentario la dimora e la possessione di Capriano fu lasciata alla Congregazione di Carità di Briosco e Capriano affinché vi fosse eretto un ospedale sotto il titolo dell'Opera Pia Annoni

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [6 / 11]

Secolo: sec. XX

Data: 1903/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [6 / 11]

Secolo: sec. XX

Data: 1903/00/00

NOTIZIA [7 / 11]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: variazione d'uso

Notizia

il complesso ospitò per alcuni decenni l'istituto di cura e assistenza Opera Pia Annoni, per poi essere progressivamente adibito ad abitazione in seguito a frazionamenti e passaggi di proprietà. Mutamenti e trasformazioni andate di pari passo al progressivo abbandono e al decadimento della storica dimora

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [7 / 11]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: prima metà

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [7 / 11]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: seconda metà

NOTIZIA [8 / 11]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: passaggio di proprietà

Notizia: negli anni Settanta del Novecento la dimora è stata acquisita dal Comune di Briosco

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [8 / 11]

Secolo: sec. XX

Data: 1971/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [8 / 11]

Secolo: sec. XX

Data: 1979/00/00

NOTIZIA [9 / 11]

Riferimento: pertinenze

Notizia sintetica: distruzione

Notizia

estinto il giardino all'italiana che estendeva verso est la proprietà, il compendio è divenuto preda di sterpaglia prima di essere del tutto cancellato, dapprima con la demolizione negli anni Settanta del secolo scorso della muratura di cinta

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [9 / 11]

Secolo: sec. XX

Data: 1971/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [9 / 11]

Secolo: sec. XX

Data: 1979/00/00

NOTIZIA [10 / 11]

Riferimento: pertinenze

Notizia sintetica: distruzione

Notizia

all'infinito accesso al sito si è accompagnato il degrado dell'edera, cancellata negli anni Ottanta da un intervento di allargamento della piazzetta. Un successivo intervento, completato nel 2000, ha portato all'attuale sistemazione che ha abolito qualsiasi memoria delle preesistenze

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [10 / 11]

Secolo: sec. XX

Data: 1981/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [10 / 11]

Secolo: sec. XXI

Data: 2000/00/00

NOTIZIA [11 / 11]

Riferimento: pertinenze

Notizia sintetica: modifica

Notizia

al posto dell'antica esedra è la nuova assordante platea lapidea circolare, con parcheggio per automobili al bordo, verso il palazzo, e una murata all'opposto aperta da una breccia centrale dove è collocata una statua fontana. Incomprensibile sistemazione che non solo non rende giustizia alla memoria del sito, ma rende esplicita la crisi di identità dello spazio, riflesso della più ampia crisi di identità dell'architettura e dell'urbanistica

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [11 / 11]

Secolo: sec. XXI

Data: 2000/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [11 / 11]

Secolo: sec. XXI

Data: 2009/00/00

SPAZI

SUDDIVISIONE INTERNA

Riferimento: intero bene

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli continui

Numero di piani: +4

Tipo di piani: p. t.; p. mezzanino; p. 2 (nobile); p. 3

Suddivisione verticale: corpo doppio

IMPIANTO STRUTTURALE

Configurazione strutturale primaria

Edificio costituito da muratura continua, con ambienti voltati e ambienti con solaio a travatura lignea.

PIANTA

Riferimento alla parte: intero bene

PIANTA [1 / 2]

Riferimento piano o quota: p. t.

Schema: corpo semplice e corpo doppio

Forma: a corte rettangolare

Riferimento alla parte: corpo principale

PIANTA [2 / 2]

Riferimento piano o quota: p. t.

Schema: corpo doppio

Forma: rettangolare

STRUTTURE VERTICALI

TECNICA COSTRUTTIVA

Ubicazione: intero bene

Tipo di struttura: pareti

Genere: in muratura

Qualificazione del genere: a corsi regolari

Materiali: laterizio

STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO

Ubicazione: corpo principale

TIPO [1 / 2]

Genere: solaio

STRUTTURA [1 / 2]

Riferimento: intero solaio

Ubicazione: corpo principale

TIPO [2 / 2]

Genere: volta

Forma: a padiglione

STRUTTURA [2 / 2]

Riferimento: intera volta

COPERTURE

Ubicazione: intero bene

CONFIGURAZIONE ESTERNA

Genere: a tetto

Forma: a padiglione

Qualificazione della forma: a falde simmetriche

STRUTTURA E TECNICA

Riferimento: intera copertura

Struttura primaria: capriate

MANTO DI COPERTURA

Riferimento: intera copertura

Tipo: tegole

SCALE

SCALE

Ubicazione: interna

Genere: scalone

Categoria: principale

Quantità: 1

Collocazione: decentrata

Forma planimetrica: a due rampe

SCHEMA STRUTTURALE

Riferimento: intera struttura

Tipo: ad anima

ELEMENTI DECORATIVI

ELEMENTI DECORATIVI [1 / 10]

Ubicazione: prospetto est, portale

Collocazione: esterna

Tipo: mostra

Materiali: muratura intonacata

Qualificazione del tipo: a motivi mistilinei

ELEMENTI DECORATIVI [2 / 10]

Ubicazione: prospetto est, portale

Collocazione: esterna

Tipo: portone

Materiali: legno

Qualificazione del tipo: a motivi mistilinei

ELEMENTI DECORATIVI [3 / 10]

Ubicazione: prospetti principali

Collocazione: esterna

Tipo: mostra

Materiali: muratura intonacata

Qualificazione del tipo: a motivi mistilinei

ELEMENTI DECORATIVI [4 / 10]

Ubicazione: prospetto est

Collocazione: esterna

Tipo: ringhiera

Materiali: ferro

Qualificazione del tipo: a motivi ornamentali di riccioli e volute

ELEMENTI DECORATIVI [5 / 10]

Ubicazione: tutti i prospetti

Collocazione: esterna

Tipo: mensole sottogronda

Materiali: pietra

Qualificazione del tipo: a motivi ornamentali di riccioli e volute

ELEMENTI DECORATIVI [6 / 10]

Ubicazione: tutti i prospetti

Collocazione: esterna

Tipo: cornice sottogronda

Materiali: muratura intonacata

Qualificazione del tipo: a motivi lineari

ELEMENTI DECORATIVI [7 / 10]

Ubicazione: prospetto sud, cappella

Collocazione: esterna

Tipo: mostra

Materiali: pietra

Qualificazione del tipo: a motivi lineari

ELEMENTI DECORATIVI [8 / 10]

Ubicazione: prospetto sud, cappella

Collocazione: esterna

Tipo: veletta

Materiali: muratura intonacata

Qualificazione del tipo: a motivi mistilinei

ELEMENTI DECORATIVI [9 / 10]

Ubicazione: prospetto sud

Collocazione: esterna

Tipo: ringhiera

Materiali: ferro

Qualificazione del tipo: a motivi ornamentali di riccioli e volute

ELEMENTI DECORATIVI [10 / 10]

Collocazione: interna

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 6]

Riferimento alla parte: copertura

Data: 1995

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche: con rilevanti lesioni e/o cedimenti

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 6]

Riferimento alla parte: muratura perimetrale

Data: 1995

Stato di conservazione: discreto

STATO DI CONSERVAZIONE [3 / 6]

Riferimento alla parte: infissi

Data: 1995

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche: prevalentemente mancanti

STATO DI CONSERVAZIONE [4 / 6]

Riferimento alla parte: scale

Data: 1995

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche: con sconnessioni rilevanti

STATO DI CONSERVAZIONE [5 / 6]

Riferimento alla parte: solai

Data: 1995

Stato di conservazione: buono

STATO DI CONSERVAZIONE [6 / 6]

Riferimento alla parte: intero bene

Data: 2009

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche: l'edificio è del tutto inagibile e in attesa di riqualificazione

Fonte: osservazione diretta

UTILIZZAZIONI

Grado di utilizzo: non utilizzato

USO ATTUALE

Riferimento alla parte: intero bene

Uso: non utilizzato

USO STORICO [1 / 2]

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: abitazione

USO STORICO [2 / 2]

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: uso storico

Uso: istituto di cura e assistenza

Consistenza: consistenza buona

Manutenzione: manutenzione nulla

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: compravendita

Data acquisizione: sec. XX ultimo quarto

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Fonte: 2009, Comune di Briosco

Indirizzo: Via Roma, 4 - 20040 Briosco (MI)

Indicazione specifica: Comune di Briosco

PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Tipo provvedimento: ope legis (L.1089/1939 art.4)

STRUMENTI URBANISTICI

Strumenti in vigore: Piano di Governo del Territorio (PGT), 2008

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 13]

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI100-01195_IMG-0000133471

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Garnerone, Daniele

Data: 2009/08/16

Note: imponente, il degradato palazzo sulla platea della nuova piazza, ad est

Nome del file originale: A-MI100-01195 (1).JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 13]

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI100-01195_IMG-0000133472

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 150330025_001

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: 150330025_001

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 13]

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI100-01195_IMG-0000133473

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 150330025_002

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: 150330025_002

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 13]

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI100-01195_IMG-0000133474

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Bresil, Roberto

Data: 2009/06/11

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: MI100-01195_01.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 13]

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI100-01195_IMG-0000133475

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Bresil, Roberto

Data: 2009/06/11

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: MI100-01195_02.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 13]

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI100-01195_IMG-0000133476

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Bresil, Roberto

Data: 2009/06/11

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: MI100-01195_03.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 13]

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI100-01195_IMG-0000133477

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Bresil, Roberto

Data: 2009/06/11

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: MI100-01195_04.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [8 / 13]

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI100-01195_IMG-0000133478

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Bresil, Roberto

Data: 2009/06/11

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: MI100-01195_05.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [9 / 13]

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI100-01195_IMG-0000133479

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Garnerone, Daniele

Data: 2009/08/08

Note: vista all'angolo sud-est, tra piazza Annoni e via Carducci

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: A-MI100-01195 (2).JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [10 / 13]

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI100-01195_IMG-0000133480

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Garnerone, Daniele

Data: 2009/10/16

Note: dettaglio sull'asse centrale, tra il portale e il piano nobile

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: A-MI100-01195 (3).JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [11 / 13]

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI100-01195_IMG-0000133481

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Garnerone, Daniele

Data: 2009/10/16

Note: il prospetto dell'edificio lungo via Carducci

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: A-MI100-01195 (4).JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [12 / 13]

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI100-01195_IMG-0000133482

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Garnerone, Daniele

Data: 2009/08/08

Note: il palazzo lungo l'asse prospettico dell'originario parco, oggi trasformato

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: A-MI100-01195 (5).JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [13 / 13]

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI100-01195_IMG-0000133483

Genere: documentazione allegata

Note: vista aerea

Indirizzo web: <http://maps.google.it>

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: Google_Briosco Palazzo Annoni.jpg

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI100-01195_DRA-0000021138

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione allegata

Tipo/Formato: carta tecnica regionale

Scala per elaborati grafici: 1:10000

Note: CTR del Comune di Briosco

Nome del file originale: CTR_Briosco Palazzo Annoni.pdf

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI100-01195_DRA-0000021139

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione allegata

Tipo/Formato: disegno

Note: Mappa della rete dei trasporti "Brianza Trasporti"

Nome del file originale: Brianza Trasporti.pdf

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bagatti Valsecchi P.F./ Cito Filomarino A.M./ Süss F.

Titolo libro o rivista: Ville della Brianza. Lombardia 6

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1978

Codice scheda bibliografia: 3o130-00002

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ronzoni D.F.

Titolo libro o rivista: Alla ricerca delle radici perdute, per una storia di Briosco Capriano e Fornaci

Luogo di edizione: Briosco

Anno di edizione: 1985

Codice scheda bibliografia: MI230-00010

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: Beni architettonici ed ambientali della provincia di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1985

Codice scheda bibliografia: 3o150-00019

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1995

Ente compilatore: Politecnico di Milano

Data del sopralluogo: 2009/08/00

Nome: Pergami, Francesca

Referente scientifico: Canevari, Annapaola

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 1998

Nome: Mozzi, Attilio

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Bresil, Roberto

Ente compilatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Referente scientifico: Zanzottera, Ferdinando

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Garnerone, Daniele

Ente compilatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Referente scientifico: Zanzottera, Ferdinando

SCHEDA DI VALORIZZAZIONE COLLEGATA: VAL - 3o190-00014 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 3o190

Numero scheda: 14

Codice scheda: 3o190-00014

Tipo scheda: VAL

Ente schedatore: R03/ Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

RELAZIONI

RELAZIONI

Scheda di riferimento - TSK: A

Scheda di riferimento - IDK: MI100-01195

Scheda di riferimento - NCTR: 03

OGGETTO

OGGETTO

Identificazione del bene: Briosco, Villa Annoni

DESCRIZIONE

DESCRIZIONE

Codice lingua: ITA

Descrizione

Raggiungere la frazione Capriano dal centro comunale di Briosco consente di godere della bellezza del paesaggio agrario residuo che caratterizza la Valle della Bevera, torrente che scende sinuoso tra ampie macchie boschive e marcate ondulazioni della campagna. Capriano è in posizione di lieve altura; all'antico e minuto tessuto edilizio si è aggiunta l'edificazione degli ultimi decenni, irragionevole, oggi estesa a nord sin quasi a saldarsi col vicino centro di Colzano.

Villa Annoni si coglie subito, monumentale, arrivando ai margini dell'abitato storico. In posizione dominante sul punto più elevato del luogo, la si scorge al fondo di una prospettiva cadenzata da un filare di cipressi, purtroppo interrotta dalla murata di bordo alla piazza riformata in anni recenti.

La dimora occupa un lotto di forma irregolare, in massima parte edificato con impianto organizzato attorno all'edificio principale, più alto, affacciato alla piazza, con corpi di minore altezza articolati ad originare due corti chiuse, rettangolari. Al cortile d'onore posto centralmente al sistema si aggiunge una corte piccola, aperta in aderenza al limite ovest della proprietà e tenuta a giardino già dal Settecento.

È soprattutto la facciata principale rivolta ad est che restituisce l'immagine di un palazzo cittadino, addossato a nord alle contigue cortine edilizie e elevato a sud su via Carducci, strada di ridotto calibro di attraversamento del paese sulla quale affaccia anche Villa Casanova. Il prospetto è ordinato sull'asse centrale col portale mistilineo in pietra ed elevato su quattro piani, comprendenti un mezzanino di altezza non comune e il piano nobile. L'ordinata serie di finestre, alcune

delle quali oggi tamponate, è arricchita da cornici, maggiormente elaborate al piano nobile dove vi corrisponde anche un accenno di timpano spezzato in corrispondenza della porta finestra centrale, aperta su un balcone con un'elaborata ringhiera in ferro battuto.

Inquadrata nello scorcio prospettico della strada che conduceva a Briosco, oggi Via Parini, la testata rivolta a sud presenta nella parte alta un analogo spartito di finestre e, al piede, un avancorpo in forme barocche, alquanto degradato, che annuncia la cappella gentilizia interna intitolata a San Giovanni Battista, oltre il cui sporto di gronda è ricavato un nicchione ora vuoto. Attraverso un portaletto chiuso da un'elaborata ferriata, con sopra luce, si accedeva all'oratorio a pianta ottagonale risalente agli inizi del Settecento. La cortina più bassa a sud corrisponde ad un'ala di servizio, anche se non priva di elementi architettonici di rilievo, rappresentati da un portale mistilineo ora murato, e da un balcone su mensole in pietra con un'elaborata ringhiera panciuta in ferro battuto.

Alle trasformazioni e modifiche succedutesi nel corso del tempo, fra le quali anche la chiusura di loggiati e porticati su colonne della facciata ad ovest sul cortile, si è aggiunto l'abbandono e il degrado strutturale dell'intero edificio, nonostante il passaggio di proprietà al locale Municipio e i progetti di recupero.

NOTIZIE STORICHE

NOTIZIE STORICHE

Codice lingua: ITA

Notizie storiche

Edificata tra la fine del Seicento e i primi del Settecento, la villa fu dei Conti Annoni di San Cassiano, originari della famiglia insediata già nel XII ad Annone Brianza e legati da rapporto di parentela con i Conti di Cerro al Lambro.

Dal XVI secolo, e sino al Settecento, Briosco e Capriano e i rispettivi territori afferivano a due distinti livelli di governo feudale, riferiti ai Crivelli e ai Medici da Seregno.

A quel tempo la nobile famiglia è rappresentata a Capriano dai "gentilomini" Giovanni Paolo e Francesco Annoni. Il ruolo di supremazia nella piccola comunità era evidenziata dalle notevoli possessioni terriere e da un certo numero di case del borgo, fra le quali ricorrevano alcuni edifici preesistenti a quella che più tardi divenne la notevole dimora di famiglia.

La cartografia storica è fonte documentale primaria per comprendere il ruolo della casata nel contesto rurale di Capriano. Nella Mappa Carlo VI, disegnata nel 1721, è rilevato il tessuto edificato nel quale si individua la villa attestata alla piazza sulla quale convergono le strade di attraversamento del nucleo abitato, con la rilevante presenza di un vasto parco esteso ad est, delimitato dalla strada che si allunga verso la campagna e rappresentato con forme molto elaborate.

A quel tempo, la piazza doveva costituire una sorta di corte d'onore passante, risolta in maniera monumentale con un'edera cadenzata da pilastri barocchi sormontati da statue e vasi in pietra e con una cancellata in ferro battuto riccamente elaborata.

Con la morte dell'ultimo erede, il Conte Aldo, fu Francesco, fu Carlo Alessandro, nel 1903 si estinse la nobile casata. Per lascito testamentario la dimora e la possessione di Capriano fu lasciata alla Congregazione di Carità di Briosco e Capriano affinché vi fosse eretto un ospedale sotto il titolo dell'Opera Pia Annoni.

Il complesso ospitò per alcuni decenni l'istituto di cura e assistenza, per poi essere progressivamente adibito ad abitazione in seguito a divisioni e passaggi di proprietà sino all'acquisizione pubblica. Mutamenti e trasformazioni andate di pari passo al progressivo abbandono e al decadimento della storica dimora.

Estinto il giardino all'italiana, il compendio è divenuto preda di sterpaglia prima di essere del tutto cancellato con la demolizione della muratura di cinta negli anni Settanta del secolo scorso. All'indefinito accesso al sito si è accompagnato il degrado dell'edera, demolita negli anni Ottanta in seguito all'allargamento della piazzetta. Un successivo intervento ha portato all'attuale sistemazione, che ha abolito qualsiasi memoria delle preesistenze. Al posto dell'antica edera è la nuova assordante platea lapidea circolare, con parcheggio per automobili al bordo, verso il palazzo, e una murata all'opposto aperta da una breccia centrale dove è collocata una fontana con statua. Incomprensibile sistemazione che non rende giustizia alla memoria del sito ed esplicita rappresentazione della crisi di identità dello spazio urbano contemporaneo.

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Nome: Garnerone, Daniele

Referente scientifico: Zanzottera, Ferdinando