

Oratorio di S. Lucio Papa

Brugherio (MB)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/MI100-01286/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/MI100-01286/>

CODICI

Unità operativa: MI100

Numero scheda: 1286

Codice scheda: MI100-01286

Tipo scheda: A

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Milano

Ente competente: S26

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 1

Codice IDK della scheda madre: MI100-01267

OGGETTO

OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura religiosa e rituale

Tipologia: chiesa

Denominazione: Oratorio di S. Lucio Papa

ALTRA DENOMINAZIONE [1 / 2]

Genere denominazione: originaria

Denominazione: Cappella di S. Antonio

Fonte dell'altra denominazione: bibliografia

Specificazione della fonte dell'altra denominazione

1994, Valli, L./ Cannella, C., Il Tempietto di Moncucco/ Restauro e considerazioni sull'ex Oratorio dei Conti Andreani-Sormani in Brugherio già Cappella di S. Antonio presso il Convento di San Francesco in Lugano

ALTRA DENOMINAZIONE [2 / 2]

Genere denominazione: idiomatica

Denominazione: Tempietto di Moncucco

Fonte dell'altra denominazione: bibliografia

Specifica della fonte dell'altra denominazione

1994, Valli, L./ Cannella, C., Il Tempietto di Moncucco/ Restauro e considerazioni sull'ex Oratorio dei Conti Andreani-Sormani in Brugherio già Cappella di S. Antonio presso il Convento di San Francesco in Lugano

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108012

Comune: Brugherio

Località: Moncucco

Indirizzo: Via San Maurizio al Lambro

Altri indirizzi/affacci su spazi pubblici: Viale Lombardia

Collocazione: Nel centro abitato, isolato

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

Specifiche

La proprietà è pubblica e l'accessibilità normata da regolamento comunale.

Brugherio, principali collegamenti.

Trasporto pubblico su ferrovia e strada:

linea metropolitana M2 Milano - Cologno Nord, autobus Autobus Net (Nord-Est trasporti), linee Z302, Z303, Z304, Z305;
linea ferroviaria S9 Albairate - Milano Lambrate- Seregno, interscambio Monza, autobus Brianza trasporti gruppo
Autoguidovie linea z203;
linea ferroviaria S11 Milano P. Garibaldi - Como - Chiasso, interscambio Monza, autobus Brianza trasporti gruppo
Autoguidovie linea z203.

Autobus Net (Nord-Est trasporti):

linea Z302 Cologno Nord M2 - Brugherio (Circolare destra);
linea Z303 Cologno Nord M2 - Brugherio (Circolare sinistra);
linea Z304 Cologno Nord M2 - Brugherio (Circolare unica);
linea Z305 Cologno Nord M2 - Carugate - Cernusco sul Naviglio Villa Fiorita M2 (Cologno Nord - Cernusco sul Naviglio -
Brugherio - Carugate - Pessano con Bornago - Carugate - Cernusco Sul Naviglio Villa Fiorita M2).

Brianza trasporti gruppo Autoguidovie:

linea z203 Monza (Stazione FS) - Brugherio - Cologno Nord M2.

Trasporto privato su strada:

SP 35 (ex SS 35) Strada Nazionale dei Giovi, uscita Paderno Dugnano direzione est via A52 Tangenziale Nord per
Brugherio;

SS 36 Strada statale 36 del Lago di Como e dello Spluga (Cinisello Balsamo - Passo dello Spluga), uscita Monza San

Fruttuoso, direzione sud-est per Brugherio;
A4 E64 Autostrada Milano - Brescia, uscita Agrate Brianza, A51 Tangenziale Est, uscita Carugate direzione ovest via SP208 per Brugherio.

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 4]

Ruolo: progetto originario della cappella cinquecentesca

Nome di persona o ente: Pedoni, Cristoforo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie sec. XVI primi decenni

Specifiche: 1989, Valli, L., Il viaggio di pietra

Motivazione/fonte: bibliografia

AUTORE [2 / 4]

Ruolo: decorazioni originarie cappella cinquecentesca

Nome di persona o ente: Rodari, Tommaso

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1460-1525

Specifiche: 1989, Valli, L., Il viaggio di pietra

Motivazione/fonte: bibliografia

AUTORE [3 / 4]

Ruolo: progetto di ricostruzione

Nome di persona o ente: Albertolli, Giocondo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1742-1839

Specifiche

1994, Valli, L./ Cannella, C., Il Tempietto di Moncucco/ Restauro e considerazioni sull'ex Oratorio dei Conti Andreani-Sormani in Brugherio già Cappella di S. Antonio presso il Convento di San Francesco in Lugano

Motivazione/fonte: bibliografia

AUTORE [4 / 4]

Ruolo: progetto di restauro

Nome di persona o ente: Cannella, Calogero

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XX-[autore vivente]

Specifiche

1994, Valli, L./ Cannella, C., Il Tempietto di Moncucco/ Restauro e considerazioni sull'ex Oratorio dei Conti Andreani-Sormani in Brugherio già Cappella di S. Antonio presso il Convento di San Francesco in Lugano

Motivazione/fonte: bibliografia

NOTIZIE STORICHE

NOTIZIA [1 / 20]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: data di riferimento

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 20]

Secolo: sec. XVI

Data: 1520/00/00

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 20]

Secolo: sec. XIX

Data: 1832/00/00

Validità: ante

NOTIZIA [2 / 20]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: origine e costruzione

Notizia

L'origine della sacro edificio risale al XVI secolo quando, a Lugano, fu eretta lungo il fianco destro della Chiesa di San Francesco la cappella dedicata a Sant'Antonio di Padova, negli spazi del convento di San Francesco. La datazione alla prima metà del Cinquecento è suffragata dalle date 1520 e 1542 scolpite su due tondi del complesso di quarantotto che decoravano la cappella e che, appunto, riportano al momento della realizzazione dell'apparato decorativo, quindi all'edificio compiuto nell'impianto e in alzato. La data 1567, incisa alla base del Cristo Risorto posto nella serraglia della cupola si ritiene possa riferirsi alla fase di completamento della copertura.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 20]

Secolo: sec. XVI

Data: 1520/00/00

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 20]

Secolo: sec. XVI

Data: 1567/00/00

Validità: ante

NOTIZIA [3 / 20]

Riferimento: palazzo nobiliare

Notizia sintetica: passaggio di proprietà

Notizia

La proprietà della dimora seicentesca dal signor Lucio Cotta passò al marchese Giuseppe Ignazio Silva che vi mantenne la propria "casa da nobile" registrata al tempo del Catasto Teresiano. Entro la metà del XVIII secolo il complesso fu venduto al conte Carlo Bolagnos, per poi passare nel 1799 al conte Gian Mario Andreani, patrocinatore della ricostruzione della chiesa annessa alla dimora trasformata nel Settecento. Dagli Andreani la villa con la chiesa passò poi per eredità parentale ai Sormani e, successivamente, nel corso del Novecento a diversi proprietari.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [3 / 20]

Secolo: sec. XVII

Data: 1633/00/00

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [3 / 20]

Secolo: sec. XX

Data: 1987/00/00

Validità: ante

NOTIZIA [4 / 20]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: Catasto Teresiano

Notizia

Nella cartografia del Catasto Teresiano il sito dell'oratorio risulta già edificato, occupato da fabbricati contigui alla villa del marchese Giuseppe Ignazio Silva. In particolare, si tratta di un insieme aggregato a corte del quale fa parte anche una pertinenza tenuta ad orto, registrata alla proprietà di Galezzo Castellazzo, possessore di alcune campagne circostanti tenute ad aratorio avitato.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [4 / 20]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1721/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [4 / 20]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1721/00/00

NOTIZIA [5 / 20]

Riferimento: Convento di S. Francesco

Notizia sintetica: alienazione

Notizia

In seguito al decreto napoleonico di soppressione degli ordini religiosi, il 12 maggio 1812 il Gran Consiglio del Canton Ticino deliberò l'alienazione del complesso conventuale.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [5 / 20]

Secolo: sec. XIX

Data: 1812/05/12

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [5 / 20]

Secolo: sec. XIX

Data: 1812/05/12

NOTIZIA [6 / 20]

Riferimento: Convento di S. Francesco

Notizia sintetica: passaggio di proprietà

Notizia

Messo all'asta dal Gran Consiglio del Canton Ticino a partire dal 18 maggio 1815, l'intero bene fu acquistato dal luganese Natale Albertolli che formulò, con "lire quaranta mille", la migliore offerta, documentata agli atti del 14 giugno dello stesso anno. Albertolli era interessato all'area, ritenuta idonea alla costruzione della dimora di famiglia, e rivelò subito l'intento di procedere alla demolizione degli edifici. Il fratello dell'acquirente, Giocondo Albertolli, architetto e insegnante di ornato all'Accademia di Brera, si prodigò per salvare almeno la chiesetta di Sant'Antonio, da lui attribuita al Bramante (più propriamente vi si individuano modi toscani mediati da soluzioni lombarde e bramantesche). Il difficile proposito messo in atto trovò riscontro positivo con l'intervento dell'amico conte Gian Mario Andreani.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [6 / 20]

Secolo: sec. XIX

Data: 1815/05/18

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [6 / 20]

Secolo: sec. XIX

Data: 1815/06/14

Validità: ante

NOTIZIA [7 / 20]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: demolizione

Notizia

Il facoltoso mecenate e cultore delle arti, conte Gian Mario Andreani, si rese disponibile all'impresa; la chiesa fu demolita pietra su pietra, salvaguardando ogni componente strutturale e decorativa per la successiva ricostruzione. Dalla muratura in pietra di Saltrio alle cornici e lesene, ai cassettoni lignei tutto venne accuratamente smontato per essere trasferito nel luogo della ricostruzione.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [7 / 20]

Secolo: sec. XIX

Data: 1815/05/18

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [7 / 20]

Secolo: sec. XIX

Data: 1817/00/00

Validità: ante

NOTIZIA [8 / 20]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: trasporto dei materiali di demolizione

Notizia

Il trasporto dei materiali della chiesa demolita, stipati in 160 carri, avvenne anche sull'acqua, dapprima con barconi sino a Capolago. Quindi il tragitto verso Mendrisio e Chiasso, sino a Borgovico di Como. Di nuovo su barconi, i materiali viaggiarono sul lago sino a Lecco, per poi discendere lungo l'Adda alla volta di Milano lungo il Naviglio di Paderno e quindi sul Naviglio della Martesana. Giunti al porto Mattalino, tra Cologno e Cascina Gobba, i carri sbarcati proseguirono il tragitto sino a Moncucco, giungendo a destinazione a Villa Andreani.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [8 / 20]

Secolo: sec. XIX

Data: 1820/00/00

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [8 / 20]

Secolo: sec. XIX

Data: 1830/00/00

Validità: ante

NOTIZIA [9 / 20]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: ricostruzione

Notizia

Il complesso lavoro di ricostruzione del sacro edificio fu completato nel 1832, con la nuova dedizione del tempio a San Lucio, a memoria di un antico oratorio preesistente nel luogo e ricordato fin dal XVII secolo fra i beni posseduti a Moncucco dal signor Lucio Cotta, già dedicato al Santo Papa martire. Testimonianza dell'antico oratorio è una lapide conservata nella sacrestia, datata 1633.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [9 / 20]

Secolo: sec. XIX

Data: 1832/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [9 / 20]

Secolo: sec. XIX

Data: 1832/00/00

NOTIZIA [10 / 20]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: progetto di ricostruzione

Notizia

L'originario impianto dell'edificio fu mantenuto ma il progetto dell'architetto Albertolli introdusse alcuni significativi elementi architettonici in relazione al nuovo contesto della villa nobiliare del conte Andreani, cosicché il sacro edificio assunse l'aspetto di un tempio; fra le innovazioni più significative è la facciata principale che risultò modificata con l'introduzione di un pronao sorretto da colonne ioniche e concluso da un timpano triangolare, all'opposto replicato in corrispondenza della sacrestia. Così la nuova immagine architettonica risolse armoniosamente il rapporto con l'aurea classica dell'ambiente interno, di origine cinquecentesca.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [10 / 20]

Secolo: sec. XIX

Data: 1832/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [10 / 20]

Secolo: sec. XIX

Data: 1832/00/00

NOTIZIA [11 / 20]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: Catasto Lombardo Veneto

Notizia

La cartografia del Catasto Lombardo Veneto riporta il sito dell'oratorio nel vasto sistema aggregato identificato Moncucco. Il sacro edificio è attestato tra la "Strada Comunale che da Malnido mette a Moncucco" e la "Strada Nazionale detta di Imbersago", con impianto corrispondente a quello giunto sino ai nostri giorni.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [11 / 20]

Secolo: sec. XIX

Data: 1855/00/00

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [11 / 20]

Secolo: sec. XIX

Data: 1873/00/00

Validità: ante

NOTIZIA [12 / 20]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: Cessato Catasto

Notizia

La cartografia del Nuovo Catasto Terreni conferma il sito dell'oratorio alla località Moncucco, strutturata dal vasto complesso della villa nobiliare Bolagnos, Andreani.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [12 / 20]

Secolo: sec. XIX

Data: 1894/00/00

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [12 / 20]

Secolo: sec. XX

Data: 1902/00/00

Validità: ante

NOTIZIA [13 / 20]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: restauro

Notizia: Interventi di restauro del tempietto di San Lucio sono stati condotti tra il 1987 e il 1994.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [13 / 20]

Secolo: sec. XX

Data: 1987/00/00

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [13 / 20]

Secolo: sec. XX

Data: 1994/00/00

Validità: ante

NOTIZIA [14 / 20]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: passaggio di proprietà

Notizia

Nel 1987 il Tempietto è passato di proprietà dalla famiglia Stanzani al Comune di Brugherio, la cui amministrazione ha deciso l'acquisto per fermarne il degrado e valorizzarne il grande significato storico e artistico.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [14 / 20]

Secolo: sec. XX

Data: 1987/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [14 / 20]

Secolo: sec. XX

Data: 1987/00/00

NOTIZIA [15 / 20]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: restauro

Notizia

Dopo l'acquisizione pubblica il Tempietto di Moncucco è stato restaurato con un intervento di risanamento, consolidamento e pulitura di tutte le componenti strutturali e decorative dell'assetto ottocentesco derivato dalla ricostruzione su progetto di Giocondo Albertoli.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [15 / 20]

Secolo: sec. XX

Data: 1992/00/00

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [15 / 20]

Secolo: sec. XX

Data: 1993/00/00

Validità: ante

NOTIZIA [16 / 20]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: regolamento per l'utilizzo

Notizia

Divenuto di proprietà pubblica, il Comune ha avviato una serie di interventi finalizzati alla conservazione e alla valorizzazione del bene, deliberando un Regolamento per il suo utilizzo. Approvato con deliberazione del Consiglio Comunale n. 52 del 10/03/1995, nel documento si legge: «Il Comune di Brugherio è proprietario dell'antica chiesa di S. Lucio che riveste particolare significato religioso, culturale e storico per la popolazione della città. Il Comune di Brugherio si è impegnato negli ultimi anni a compiere un accurato lavoro di recupero della suddetta chiesa e, al fine di consentire lo svolgimento di tali opere, le funzioni religiose sono state momentaneamente sospese. Terminati i lavori di recupero è opportuno ripristinare l'utilizzazione culturale della chiesa ed un eventuale uso non religioso (culturale ed artistico) della stessa, con apposito regolamento.»

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [16 / 20]

Secolo: sec. XX

Data: 1995/03/10

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [16 / 20]

Secolo: sec. XX

Data: 1995/03/10

NOTIZIA [17 / 20]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: condizioni di utilizzo

Notizia

«La concessione del Tempietto viene rilasciata in casi eccezionali e per manifestazioni compatibili con la sacralità del luogo. La capienza massima è fino a 70 posti e sono consentite visite solo previo appuntamento.»

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [17 / 20]

Secolo: sec. XX

Data: 1995/03/10

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [17 / 20]

Secolo: sec. XXI

Data: 2012/00/00

Validità: ante

NOTIZIA [18 / 20]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: visita durante "Ville aperte in Brianza"

Notizia

Nel 2007 la quarta edizione della manifestazione Ville aperte in Brianza ha visto la prima partecipazione del Comune di Brugherio, ciò che ha consentito la visita dei due principali siti monumentali di Moncucco, Villa Bolagnos Andreani Sormani e il Tempietto di San Lucio.

La meritevole iniziativa, organizzata dall'assessorato alla Provincia di Milano per l'attuazione della Provincia di Monza e Brianza in collaborazione con l'Assessorato alle Politiche Culturali del Comune di Vimercate, si è svolta il 23 settembre con la partecipazione di almeno 500 persone, accompagnati nella visita da esperte guide.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [18 / 20]

Secolo: sec. XXI

Data: 2007/09/23

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [18 / 20]

Secolo: sec. XXI

Data: 2007/09/23

NOTIZIA [19 / 20]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: concerto dell'Accademia Hermans

Notizia

Il Tempietto di San Lucio in Moncucco è uno dei luoghi dedicati nell'ambito della manifestazione musicale "Brianza classica: i concerti svelati", rassegna di musica da camera di tutte le epoche che da domenica 17 ottobre 2010 a domenica 6 marzo 2011 ha coinvolto il Comune di Brugherio e altri 18 Comuni delle Province di Monza e Brianza e della Provincia di Lecco.

In occasione del concerto tenutosi al Tempietto il 6 febbraio 2011, l'ensemble Accademia Barocca Wilhelm Hermans, sotto la direzione artistica di Fabio Ciofini, ha eseguito partiture di Corelli, Pergolesi, Händel.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [19 / 20]

Secolo: sec. XXI

Data: 2011/02/06

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [19 / 20]

Secolo: sec. XXI

Data: 2011/02/06

NOTIZIA [20 / 20]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: Festa di S. Lucio, Messa cantata

Notizia

Il 2 marzo 2012, in occasione della Festa di San Lucio è stata celebrata nel Tempietto di Moncucco una Messa cantata, con l'esecuzione del Coro della Cappella Accademica diretto dal Maestro Massimo Annoni.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [20 / 20]

Secolo: sec. XXI

Data: 2012/03/02

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [20 / 20]

Secolo: sec. XXI

Data: 2012/03/02

SPAZI

SUDDIVISIONE INTERNA

Riferimento: intero bene

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli continui

Numero di piani: +1

Tipo di piani: p. t.

Suddivisione verticale: corpo singolo

IMPIANTO STRUTTURALE

Configurazione strutturale primaria

Edificio di forma quadrata a pianta centrale con le appendici del pronao in facciata e della sacrestia all'opposto; struttura portante in muratura di pietra, con pilastri nell'aula, colonne al pronao ed emicolonne alla sacrestia; aula voltata a botte con quattro catini ai vertici e tamburo cilindrico centrale, concluso da una cupola; copertura su capriate lignee con tetto a padiglione, a due falde su pronao e sacrestia, manto a coppi di laterizio.

ELEMENTI DECORATIVI

ELEMENTI DECORATIVI [1 / 6]

Ubicazione: intero edificio

Collocazione: esterna

Tipo: cornici marcapiano, zoccolatura o angolari

ELEMENTI DECORATIVI [2 / 6]

Ubicazione: intero edificio

Collocazione: esterna

Tipo: riquadrature, aperture in pietra o decorate

ELEMENTI DECORATIVI [3 / 6]

Ubicazione: intero edificio

Collocazione: esterna

Tipo: decorazioni sottogronda e/o cassettonature lignee

ELEMENTI DECORATIVI [4 / 6]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [5 / 6]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [6 / 6]

Collocazione: interna

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 6]

Riferimento alla parte: intero bene

Data: 2012

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 6]

Riferimento alla parte: solai

Data: 1991

Stato di conservazione: buono

STATO DI CONSERVAZIONE [3 / 6]

Riferimento alla parte: scale

Data: 1991

Stato di conservazione: mediocre

STATO DI CONSERVAZIONE [4 / 6]

Riferimento alla parte: infissi

Data: 1991

Stato di conservazione: buono

STATO DI CONSERVAZIONE [5 / 6]

Riferimento alla parte: muratura perimetrale

Data: 1991

Stato di conservazione: discreto

STATO DI CONSERVAZIONE [6 / 6]

Riferimento alla parte: copertura

Data: 1991

Stato di conservazione: buono

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Riferimento alla parte: intero bene

Data inizio: 1992/00/00

Data fine: 1993/00/00

Descrizione intervento: risanamento, consolidamento e pulitura di tutte le componenti strutturali e decorative.

Ente responsabile: SBAP MI

UTILIZZAZIONI

Grado di utilizzo: utilizzato interamente

USO ATTUALE [1 / 2]

Riferimento alla parte: intero bene

Uso: chiesa

USO ATTUALE [2 / 2]

Riferimento alla parte: intero bene

Uso: eventi artistici e culturali

USO STORICO

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: chiesa

Consistenza: consistenza buona

Manutenzione: manutenzione buona

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: compravendita

Nome: Stanzani, nn

Data acquisizione: 1987/00/00

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Fonte: Comune di Brugherio

Indirizzo: Piazza Cesare Battisti, 1 - 20861 Brugherio (MB)

Indicazione specifica: Comune di Brugherio

PROVVEDIMENTI DI TUTELA [1 / 10]

Denominazione da vincolo: VILLA GIA' SORMANI

Tipo provvedimento: notificazione (L. n. 364/1909, art. 5)

Estremi provvedimento: 1936/02/12

Data notificazione: 1936/02/12

Codice ICR: 2ICR0043753AAAA

Nome del file originale: 01482910148291.pdf

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI100-01286_NVC-0000041587

PROVVEDIMENTI DI TUTELA [2 / 10]

Denominazione da vincolo: VILLA GIA' SORMANI - ANDREANI CON ANNESSO ORATORIO E GIARDINO

Indirizzo da vincolo: STR.COM.PER S.MAURIZIO AL LAMBRO - STR.PROV. PER BERSAGO

Dati catastali: MAPP. 158 - Sub 1 (VILLA) - LETT. A (Oratorio) MAPP. 159 Sub a (Giardino)

Tipo provvedimento: rinnovo DM (L. n. 1089/1939, art. 71)

Estremi provvedimento: 1950/05/06

Data notificazione: 1950/06/15

Data di registrazione o G.U.: 10/08/1953

Codice ICR: 2ICR0043753AAAA

Nome del file originale: 01482920148295.pdf

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI100-01286_NVC-0000041588

PROVVEDIMENTI DI TUTELA [3 / 10]

Denominazione da vincolo: VILLA GIA' SORMANI - ANDREANI E ANNESSO ORATORIO

Tipo provvedimento: notificazione (L. n. 364/1909, art. 5)

Estremi provvedimento: 1937/09/06

Data notificazione: 1937/09/06

Codice ICR: 2ICR0043753AAAA

Nome del file originale: 01482960148296.pdf

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI100-01286_NVC-0000041589

PROVVEDIMENTI DI TUTELA [4 / 10]

Denominazione da vincolo: VILLA SORMANI CON ANNESSO ORATORIO E GIARDINO

Dati catastali: MAPP. 63

Tipo provvedimento: DM (L. n. 1089/1939, art. 21)

Estremi provvedimento: 1962/06/12

Data notificazione: 1962/07/16

Data di registrazione o G.U.: 12/09/1962

Estensione del vincolo: zona di rispetto

Codice ICR: 2ICR0043753AAAA

Nome del file originale: 01482970148300.pdf

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI100-01286_NVC-0000041590

PROVVEDIMENTI DI TUTELA [5 / 10]

Denominazione da vincolo: VILLA SORMANI CON ANNESSO ORATORIO E GIARDINO

Dati catastali: MAPP. 57/b

Tipo provvedimento: DM (L. n. 1089/1939, art. 21)

Estremi provvedimento: 1966/05/24

Data notificazione: 1966/07/06

Data di registrazione o G.U.: 19/07/1966

Estensione del vincolo: zona di rispetto

Codice ICR: 2ICR0043753AAAA

Nome del file originale: 01483010148304.pdf

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI100-01286_NVC-0000041591

PROVVEDIMENTI DI TUTELA [6 / 10]

Denominazione da vincolo: VILLA SORMANI CON ANNESSO ORATORIO E GIARDINO

Dati catastali: MAPP. 57/c

Tipo provvedimento: DM (L. n. 1089/1939, art. 21)

Estremi provvedimento: 1966/05/24

Data notificazione: 1966/07/12

Data di registrazione o G.U.: 24/08/1966

Estensione del vincolo: zona di rispetto

Codice ICR: 2ICR0043753AAAA

Nome del file originale: 01483050148308.pdf

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI100-01286_NVC-0000041592

PROVVEDIMENTI DI TUTELA [7 / 10]

Denominazione da vincolo: VILLA SORMANI CON ANNESSO ORATORIO E GIARDINO

Dati catastali: MAPP. 57/b/c

Tipo provvedimento: DM (L. n. 1089/1939, art. 21)

Estremi provvedimento: 1966/05/24

Data notificazione: 1966/07/13

Data di registrazione o G.U.: 12/11/1966

Estensione del vincolo: zona di rispetto

Codice ICR: 2ICR0043753AAAA

Nome del file originale: 01483090148312.pdf

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI100-01286_NVC-0000041593

PROVVEDIMENTI DI TUTELA [8 / 10]

Denominazione da vincolo: VILLA SORMANI CON ANNESSO ORATORIO E GIARDINO

Dati catastali: MAPP. 57/b

Tipo provvedimento: DM (L. n. 1089/1939, art. 21)

Estremi provvedimento: 1966/05/24

Data notificazione: 1966/07/12

Data di registrazione o G.U.: 24/08/1966

Estensione del vincolo: zona di rispetto

Codice ICR: 2ICR0043753AAAA

Nome del file originale: 01483130148316.pdf

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI100-01286_NVC-0000041594

PROVVEDIMENTI DI TUTELA [9 / 10]

Denominazione da vincolo: VILLA SORMANI CON ANNESSO ORATORIO E GIARDINO

Dati catastali: MAPP. 57/b

Tipo provvedimento: DM (L. n. 1089/1939, art. 21)

Estremi provvedimento: 1966/05/24

Data notificazione: 1966/08/12

Data di registrazione o G.U.: 12/11/1966

Estensione del vincolo: zona di rispetto

Codice ICR: 2ICR0043753AAAA

Nome del file originale: 01483180148322.pdf

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI100-01286_NVC-0000041595

PROVVEDIMENTI DI TUTELA [10 / 10]

Denominazione da vincolo: VILLA SORMANI CON ANNESSO ORATORIO E GIARDINO

Dati catastali: MAPP. 57/b

Tipo provvedimento: DM (L. n. 1089/1939, art. 21)

Estremi provvedimento: 1966/05/24

Data notificazione: 1966/07/13

Data di registrazione o G.U.: 21/08/1966

Estensione del vincolo: zona di rispetto

Codice ICR: 2ICR0043753AAAA

Nome del file originale: 01483230148327.pdf

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI100-01286_NVC-0000041596

STRUMENTI URBANISTICI [1 / 4]

Strumenti in vigore: P.R.G., variante 2005

STRUMENTI URBANISTICI [2 / 4]

Strumenti in vigore: P.R.G., variante parziale 2012

STRUMENTI URBANISTICI [3 / 4]

Strumenti in vigore: P.G.T. in itinere, 2012

STRUMENTI URBANISTICI [4 / 4]

Strumenti in vigore: Piano territoriale, 1975

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 8]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2008/05/04

Codice identificativo: A-MI100-01286_008

Visibilità immagine: 2

Nome del file originale: A-MI100-01286_008.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 8]

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI100-01286_IMG-0000178722

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 150340033_001

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: 150340033_001

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 8]

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI100-01286_IMG-0000178723

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Garnerone, Daniele

Data: 2012/05/00

Codice identificativo: A-MI100-01286_002

Nome del file originale: A-MI100-01286_002.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 8]

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI100-01286_IMG-0000178724

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Garnerone, Daniele

Data: 2012/05/00

Codice identificativo: A-MI100-01286_003

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: A-MI100-01286_003.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 8]

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI100-01286_IMG-0000178725

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Garnerone, Daniele

Data: 2012/05/00

Codice identificativo: A-MI100-01286_004

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: A-MI100-01286_004.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 8]

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI100-01286_IMG-0000178726

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Garnerone, Daniele

Data: 2012/05/00

Codice identificativo: A-MI100-01286_005

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: A-MI100-01286_005.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 8]

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI100-01286_IMG-0000178727

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Garnerone, Daniele

Data: 2012/05/00

Codice identificativo: A-MI100-01286_006

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: A-MI100-01286_006.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [8 / 8]

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI100-01286_IMG-0000178728

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Garnerone, Daniele

Data: 2012/05/00

Codice identificativo: A-MI100-01286_007

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: A-MI100-01286_007.JPG

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI100-01286_DRA-0000029718

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione allegata

Tipo/Formato: cartografia

Scala per elaborati grafici: 1:10000

Data: 1994/00/00

Ente proprietario: Regione Lombardia, Servizio Sistema Informativo Regionale

Note: Carta Tecnica Regionale, con individuazione del sito

Nome del file originale: A-MI100-01286-CTR_001.pdf

FONTI E DOCUMENTI [1 / 3]

Genere: documentazione allegata

Tipo: deliberazione

Autore: Amministrazione comunale

Denominazione: Regolamento per l'utilizzo del tempietto di San Lucio in rione Moncucco

Data: 1995/03/10

Note: Approvazione con delibera del Consiglio Comunale n. 52 del 10/03/1995

Indirizzo web: http://www.comune.brugherio.mb.it/documenti_ocms/regolamenti/utilizzo_tempietto_moncucco.pdf

Nome del file originale: A-MI100-01286-utilizzo_tempietto_moncucco_01.pdf

FONTI E DOCUMENTI [2 / 3]

Genere: documentazione allegata

Tipo: scheda

Autore: Porfidio, V.

Denominazione: Il Tempietto di San Lucio a Moncucco

Indirizzo web: http://www.comune.brugherio.mb.it/documenti_ocms/arte/chiese.pdf

Nome del file originale: A-MI100-01286-TempiettoSLucioMoncucco_02.pdf

FONTI E DOCUMENTI [3 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: volume dattiloscritto

Autore: Lambiente, S./ Pontiggia, L.

Denominazione: Il Tempietto di Moncucco: una ricostruzione ideale?

Data: 1987-1988

Nome dell'archivio: Biblioteca di Brugherio

Note

Politecnico di Milano, Facoltà di architettura/ Dipartimento Conservazione delle Risorse Architettoniche e Ambientali/
Tesi di laurea/ Relatore Bellini, A.

BIBLIOGRAFIA [1 / 9]

Genere: bibliografia specifica

Autore: s.a.

Titolo libro o rivista: Brugherio/ Il suo territorio 2000 anni di storia/ Il suo Comune 100 anni di feconda attività

Luogo di edizione: s.e.

Anno di edizione: s.d.

BIBLIOGRAFIA [2 / 9]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Sacconi, A. (a cura di)

Titolo libro o rivista: Beni architettonici ed ambientali della Provincia di Milano

Luogo di edizione: Milano, Touring Club Italiano, Provincia di Milano

Anno di edizione: 1985

BIBLIOGRAFIA [3 / 9]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Tribuzio Zotti, L.

Titolo libro o rivista: Brugherio nei documenti

Luogo di edizione: Brugherio, Circolo Culturale Paolo Grassi

Anno di edizione: 1986

BIBLIOGRAFIA [4 / 9]

Genere: bibliografia specifica

Autore: AA.VV.

Titolo libro o rivista: Guida d'Italia/ Lombardia

Luogo di edizione: Milano, Touring Club Italiano

Anno di edizione: 1987

BIBLIOGRAFIA [5 / 9]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Valli, L.

Titolo libro o rivista: Il viaggio di pietra

Luogo di edizione: Brugherio, Amministrazione Comunale

Anno di edizione: 1989

BIBLIOGRAFIA [6 / 9]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gatti A./ Movimento Terza Età

Titolo libro o rivista: Brugherio la nostra gente

Luogo di edizione: Brugherio, Comune di Brugherio, Assessorato alla cultura

Anno di edizione: 1992

BIBLIOGRAFIA [7 / 9]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Valli, L./ Cannella, C.

Titolo libro o rivista

Il Tempietto di Moncucco/ Restauro e considerazioni sull'ex Oratorio dei Conti Andreani-Sormani in Brugherio già Cappella di S. Antonio presso il Convento di S. Francesco in Lugano

Luogo di edizione: Lugano, Comune di Lugano; Brugherio, Comune di Brugherio

Anno di edizione: 1994

BIBLIOGRAFIA [8 / 9]

Genere: bibliografia specifica

Autore: AA.VV./ Comune di Brugherio

Titolo libro o rivista: Notiziario Comunale Brugherio

Luogo di edizione: Brugherio, Comune di Brugherio

Anno di edizione: 2007 e ss.

BIBLIOGRAFIA [9 / 9]

Genere: bibliografia specifica

Autore: AA.VV.

Titolo libro o rivista

Brugherio, i suoi luoghi, la sua storia/ 225° anniversario del primo volo italiano in mongolfiera con uomini a bordo

Luogo di edizione: Brugherio, Comune di Brugherio

Anno di edizione: 2009

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1991

Ente compilatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Nome: Gibelli, Silvia

Referente scientifico: Gatti Perer, Maria Luisa

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2012

Nome: Garnerone, Daniele

Ente compilatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Referente scientifico: Zanzottera, Ferdinando

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 1998

Nome: Falsitta, Nicola