Castello Formenti - complesso

Carate Brianza (MB)

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/MI100-01623/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/MI100-01623/

CODICI

Unità operativa: MI100

Numero scheda: 1623

Codice scheda: MI100-01623

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Riferimento: Rilevazione dei beni architettonici e ambientali nei comuni della Provincia di Milano

Numero interno: 150480049

Tipo scheda: A

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Milano

Ente competente: S26

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Codice IDK della scheda di livello superiore: MI100-01623

OGGETTO

OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura per la residenza, il terziario e i servizi

Definizione tipologica: villa

Denominazione: Castello Formenti - complesso

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108015

Comune: Carate Brianza

Località: Carate Brianza

Indirizzo: Via Al Castello, 1

Collocazione: Nel centro abitato, isolato

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

Specifiche
La proprietà privata limita l'accessibilità all'esterno.

Carate Brianza, principali collegamenti.

Trasporto pubblico su ferrovia e strada:
linea ferroviaria metropolitana MM1, capolinea Sesto San Giovanni - Autobus AGI (Brianza Trasporti), linea z221 direzione Giussano;
linea ferroviaria FNM Canzo-Asso, stazione Carugo, Autobus AGI (Brianza Trasporti) , linea z221 direzione Giussano.

Trasporto pubblico su strada:
Autobus AGI (Brianza Trasporti):
linea z232 Desio - Seregno - Carate Brianza - Verano Brianza - Giussano - Briosco - Veduggio con Colzano - Renate - Besana Brianza (FS) - Monticello Brianza;
linea z221 Milano Bicocca - Sesto San Giovanni (FS) - Monza - Vedano al Lambro - Biassono - Macherio - Sovico - Albiate - Carate Brianza - Verano Brianza - Giussano - Mariano Comense (FNM);
linea z231 Carate Brianza - Verano Brianza - Giussano (Robbiano) - Seregno - Desio.

Trasporto privato su strada:
SS 35 Strada statale dei Giovi (ex), ora Superstrada Milano Meda Lentate, uscita Meda direzione nord est per Mariano Comense, Giussano, Carate Brianza;
SS 36 Strada statale 36 del Lago di Como e dello Spluga (Cinisello Balsamo - Passo dello Spluga), uscita Carate Brianza;
A4 E64 Autostrada Milano - Brescia, uscite Cinisello Balsamo e Sesto San Giovanni, via Tangenziale Nord, per SS 36 Strada statale 36 del Lago di Como e dello Spluga (Cinisello Balsamo - Passo dello Spluga), uscita Carate Brianza.

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Riferimento all'intervento: costruzione

Denominazione: maestranze lombarde

Fonte dell'attribuzione: contesto territoriale, culturale e artistico

NOTIZIE STORICHE

NOTIZIA [1 / 7]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: data di riferimento

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 7]

Secolo: sec. XIX

Data: 1899/00/00

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 7]

Secolo: sec. XX

Data: 1902/00/00

Validità: ante

NOTIZIA [2 / 7]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: Catasto Lombardo Veneto

Notizia
Nella cartografia del Catasto Lombardo Veneto il sito dell'edificio non è edificato e corrisponde ad un'area di campagna in prossimità della Cassina Colombera, tra questa e la "Strada Comunale detta la Madonnina"; ai lotti, in corso di trasformazione, sono assegnati i numeri particellari 207, 208, 209, 210, 211, 837 e 838.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 7]

Secolo: sec. XIX

Data: 1857/00/00

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 7]

Secolo: sec. XIX

Data: 1873/00/00

Validità: ante

NOTIZIA [3 / 7]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: Cessato Catasto

Notizia
La cartografia del Nuovo Catasto Terreni riporta il sito dell'edificio con impianto corrispondente a quello giunto sino ai nostri giorni. La villa insiste su un piccolo lotto, al numero particellare 913, interno alla più ampia area comprendente il lotto ai numeri 340, che sarà poi il giardino, e 889, quest'ultimo destinato a divenire il viale d'ingresso.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [3 / 7]

Secolo: sec. XIX

Data: 1897/00/00

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [3 / 7]

Secolo: sec. XX

Data: 1902/00/00

Validità: ante

NOTIZIA [4 / 7]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: committenza

Notizia
L'edificio fu commissionato dalla nobile famiglia Frisiani, che volle una dimora sontuosa ad imitazione dell'architettura castellana, con ventidue locali e torre belvedere, circondata da un vasto giardino esteso su oltre 2,5 ettari, con portineria e viale di accesso.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [4 / 7]

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [4 / 7]

Secolo: sec. XIX

NOTIZIA [5 / 7]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: passaggio di proprietà

Notizia
All'inizio del Novecento passò in proprietà alla famiglia Formenti, attiva con la maggiore industria meccanica di Carate Brianza.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [5 / 7]

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [5 / 7]

Secolo: sec. XX

NOTIZIA [6 / 7]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: passaggio di proprietà

Notizia
Alla metà del Novecento fu avviata la vendita dell'intero complesso al Comune. Il contratto preliminare fu siglato tra l'ingegnere Carlo Formenti e l'Amministrazione Pubblica, che impegnava 32 milioni e mezzo di lire per l'acquisto. L'allora Sindaco Benvenuto Nobili immaginava di trasferire il Municipio nella nuova prestigiosa sede del "Castello", concentrando nell'area antistante la villa altri servizi pubblici con la previsione di erigere la Scuola di Avviamento Professionale, allora in progetto, e la nuova Scuola Materna, essendo l'asilo infantile Santa Maria divenuto inadeguato alle esigenze. Negli anni 1953 e 1954, il "Castello" e il parco vennero aperti al pubblico in occasione di mostre e manifestazioni culturali e folcloristiche.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [6 / 7]

Secolo: sec. XX

Data: 1953/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [6 / 7]

Secolo: sec. XX

Data: 1953/00/00

NOTIZIA [7 / 7]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: annullamento del passaggio di proprietà

Notizia
La vendita non andò a buon fine e nel 1954 il notaio incaricato del rogito declinò l'impegno, avendo verificata l'esistenza di ipoteche e vincoli sull'edificio risalenti alla rivendicazione intentata da presunti eredi con una citazione giudiziaria, mentre la controparte, rappresentata dall'ingegner Carlo Formenti, chiese l'annullamento del contratto per l'inadempienza contrattuale del Comune rispetto ai termini di pagamento.
La vertenza tra le parti fu risolta nel 1957 e deliberata nel Consiglio Comunale del 7 giugno che sancì l'accordo in base al quale il Comune rinunciava alla proprietà della villa e l'ingegner Formenti si impegnava a restituire la somma ricevuta in acconto, maggiorata di due milioni di lire per un totale di 17 milioni e mezzo, destinata all'acquisto dell'area destinata alla costruzione della nuova Scuola Materna Santa Maria.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [7 / 7]

Secolo: sec. XX

Data: 1957/06/07

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [7 / 7]

Secolo: sec. XX

Data: 1957/06/07

SPAZI

SUDDIVISIONE INTERNA [1 / 2]

Riferimento: corpo principale

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli continui

Numero di piani: +3

Tipo di piani: p. interrato-1, p. r., p. 1, p. 2

Suddivisione verticale: corpo doppio

SUDDIVISIONE INTERNA [2 / 2]

Riferimento: torretta

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli continui

Numero di piani: +6

Tipo di piani: p. interrato-1, p. r., p. 1, p. 2, p. 3, p. 4, p. 5

Suddivisione verticale: corpo singolo

IMPIANTO STRUTTURALE

Configurazione strutturale primaria
Complesso costituito dalla dimora padronale, giardino paesaggistico e fabbricati pertinenziali, con villino di portineria anticipato da un viale di tigli secolari; edificio principale con pianta rettangolare elevato su tre piani, con torretta belvedere sino al sesto livello; prospetti caratterizzati da soluzioni compositive e stilistiche neogotiche, con predominanza del mattone faccia a vista cui si alternano campiture ad intonaco graffito e ampia partecipazione di elementi decorativi, con cornici, fregi, fasce marcapiano e sottogronda; struttura portante costituita da muratura continua in mattoni di laterizio; solai su travatura lignea e metallica; copertura su travatura lignea con tetto a padiglione, manto a coppi di laterizio.

FONDAZIONI

Tipo di terreno a livello di appoggio: in pendenza senza sfalsamento piani fabbrica

ELEMENTI DECORATIVI

ELEMENTI DECORATIVI [1 / 4]

Ubicazione: intero edificio

Collocazione: esterna

Tipo: cornici marcapiano, zoccolatura o angolari

ELEMENTI DECORATIVI [2 / 4]

Ubicazione: intero edificio

Collocazione: esterna

Tipo: riquadrature, aperture in pietra o decorate

ELEMENTI DECORATIVI [3 / 4]

Ubicazione: intero edificio

Collocazione: esterna

Tipo: porzioni murarie affrescate

ELEMENTI DECORATIVI [4 / 4]

Ubicazione: intero edificio

Collocazione: esterna

Tipo: decorazioni sottogronda e/o cassettonature lignee

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 4]

Riferimento alla parte: intero bene

Data: 2012

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 4]

Riferimento alla parte: infissi

Data: 1995

Stato di conservazione: buono

STATO DI CONSERVAZIONE [3 / 4]

Riferimento alla parte: muratura perimetrale

Data: 1995

Stato di conservazione: buono

STATO DI CONSERVAZIONE [4 / 4]

Riferimento alla parte: copertura

Data: 1995

Stato di conservazione: buono

UTILIZZAZIONI

Grado di utilizzo: utilizzato interamente

USO ATTUALE

Riferimento alla parte: intero bene

Uso: abitazione

USO STORICO

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: abitazione

Consistenza: consistenza buona

Manutenzione: manutenzione buona

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Tipo provvedimento: DM (L. n. 1497/1939)

STRUMENTI URBANISTICI [1 / 2]

Strumenti in vigore: P.G.T., 2009

STRUMENTI URBANISTICI [2 / 2]

Strumenti in vigore: P.R.G., 1987

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 8]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotocopia b/n

Codice identificativo: 150480049_001

Visibilità immagine: 2

Nome del file: 150480049_001

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 8]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Garnerone, Daniele

Data: 2012/07/00

Codice identificativo: A-MI100-01623_002

Nome del file: A-MI100-01623_002.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 8]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Garnerone, Daniele

Data: 2012/07/00

Codice identificativo: A-MI100-01623_003

Visibilità immagine: 1

Nome del file: A-MI100-01623_003.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 8]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Garnerone, Daniele

Data: 2012/07/00

Codice identificativo: A-MI100-01623_004

Visibilità immagine: 1

Nome del file: A-MI100-01623_004.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 8]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Garnerone, Daniele

Data: 2012/07/00

Codice identificativo: A-MI100-01623_005

Visibilità immagine: 1

Nome del file: A-MI100-01623_005.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 8]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Garnerone, Daniele

Data: 2012/07/00

Codice identificativo: A-MI100-01623_006

Visibilità immagine: 1

Nome del file: A-MI100-01623_006.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 8]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Garnerone, Daniele

Data: 2012/07/00

Codice identificativo: A-MI100-01623_007

Visibilità immagine: 1

Nome del file: A-MI100-01623_007.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [8 / 8]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2008/05/04

Codice identificativo: A-MI100-01623_008

Visibilità immagine: 2

Nome del file: A-MI100-01623_008.JPG

DOCUMENTAZIONE GRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: cartografia

Note: Carta Tecnica Regionale, con individuazione del sito

Scala: 1:10000

Ente proprietario: Regione Lombardia, Servizio Sistema Informativo Regionale

Data: 1994/00/00

Nome del file: A-MI100-01623-CTR_001.pdf

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Nobili, G.

Titolo libro o rivista: Pastelli caratesi

Luogo di edizione: Editrice l'Esagono

Anno di edizione: 1991

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 1995

Specifiche ente schedatore: Politecnico di Milano

Nome: Bonini, Michele

Referente scientifico: Canevari, Annapaola

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Data: 2012

Nome: Garnerone, Daniele

Ente: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Referente scientifico: Zanzottera, Ferdinando

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Data: 1998

Nome: Mozzi, Attilio