Villa Orlanda - complesso

Carate Brianza (MB)

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/MI100-01674/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/MI100-01674/

CODICI

Unità operativa: MI100

Numero scheda: 1674

Codice scheda: MI100-01674

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Riferimento: Rilevazione dei beni architettonici e ambientali nei comuni della Provincia di Milano

Numero interno: 150480100

Tipo scheda: A

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Milano

Ente competente: S26

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Codice IDK della scheda di livello superiore: MI100-01674

OGGETTO

OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura per la residenza, il terziario e i servizi

Definizione tipologica: villa

Denominazione: Villa Orlanda - complesso

Fonte della denominazione: consuetudine

ALTRA DENOMINAZIONE

Denominazione: Villa Bolgeri

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108015

Comune: Carate Brianza

Indirizzo: Via privata dell'Orlanda

Altra località: Riverio Inferiore

Collocazione: Fuori dal centro abitato, isolato

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: NO

Specifiche
In treno: La stazione ferroviaria di Carate è la Carate-Calò della ferrovia Monza - Molteno. Lo scalo è situato in via della stazione, a pochi minuti sia dal centro di Carate Brianza che da quello di Calò, frazione di Besana Brianza.

In autobus: linea Brianza Trasporti: Z221 Sesto S.G. (M1-FS)-Monza-Carate B.-Giussano-Mariano C. (FNM)
Z231 Carate B.-Giussano-Seregno-Desio
Z232 Desio-Seregno-Carate B.-Renate/Besana B (FS)
Z233 Triuggio-Albiate-Seregno FS

Per orari e mappe dei percorsi consultare il sito www.brianzatrasporti.it

NOTIZIE STORICHE

NOTIZIA [1 / 4]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: data di riferimento

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 4]

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 4]

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: seconda metà

NOTIZIA [2 / 4]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: catasto teresiano

Notizia: Edificio non riportato in catasto.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 4]

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: primo quarto

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 4]

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: terzo quarto

Validità: ante

NOTIZIA [3 / 4]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: costruzione

Notizia
La villa Bolgeri realizzata dopo la metà del secolo XIX ad opera dei signori Bolgeri, è una trasformazione ottocentesca di una cascina preesistente chiamata "Orlandi" e si presenta con uno schema planimetrico ad L.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [3 / 4]

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [3 / 4]

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: seconda metà

NOTIZIA [4 / 4]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: ristrutturazione

Notizia
Dopo un periodo di abbandono nel 1964 la villa è stata completamente ripristinata nelle forme originali. Ancora oggi essa mantiene la stessa destinazione originale a residenza estiva.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [4 / 4]

Secolo: sec. XX

Data: 1964/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [4 / 4]

Secolo: sec. XX

Data: 1964/00/00

SPAZI

SUDDIVISIONE INTERNA [1 / 2]

Riferimento: parte più alta

Numero di piani: 3

Tipo di piani: p. t.; p. 1

Suddivisione verticale: a elementi seriali

SUDDIVISIONE INTERNA [2 / 2]

Riferimento: intero bene

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli continui

Numero di piani: +2

IMPIANTO STRUTTURALE

Configurazione strutturale primaria
La villa Bolgeri Orlanda è situata a est del comune di Carate Brianza e precisamente nella collina di Riverio, isolata rispetto al centro abitato ed è inserita nel parco privato. L'edificio su due piani ha uno schema ad L, completata da un portico con sovrastante terrazzo che costituisce una pseudo ala parallela. Quest'ultima è stata disegnata per valorizzare la visuale del cortile interno verso il giardino all'inglese sviluppato a sud, con interessanti effetti prospettici. La facciata rivolta verso la vallata presenta, a sua volta, una marcata assialità compositiva, con l'arretramento appena accennato della porzione mediana. La copertura è a padiglioni con manto in coppi.

PIANTA

Riferimento alla parte: intero bene

PIANTA [1 / 2]

Riferimento piano o quota: p. t.

Forma: a L

Riferimento alla parte: intero bene

PIANTA [2 / 2]

Riferimento piano o quota: p. 1

Forma: a L

FONDAZIONI

Tipo di terreno a livello di appoggio: in pendenza senza sfalsamento piani fabbrica

STRUTTURE VERTICALI

TECNICA COSTRUTTIVA

Ubicazione: intero bene

Tipo di struttura: pareti

Genere: in muratura

Materiali: laterizio

COPERTURE

Ubicazione: intero bene

CONFIGURAZIONE ESTERNA

Genere: a tetto

Forma: a padiglione

Qualificazione della forma: a colmi differenziati

MANTO DI COPERTURA

Riferimento: intera copertura

Tipo: tegole

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero bene

Data: 2009

Stato di conservazione: ottimo

Fonte: osservazione diretta

UTILIZZAZIONI

Grado di utilizzo: utilizzato interamente

USO ATTUALE

Riferimento alla parte: intero bene

Uso: abitazione

USO STORICO

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: uso storico

Uso: abitazione

Consistenza: consistenza buona

Manutenzione: manutenzione buona

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Tipo provvedimento: DM (L. n. 1497/1939, art. 6)

STRUMENTI URBANISTICI

Strumenti in vigore: piano regolatore approvato 1987

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 6]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 150480100_002

Nome del file: 150480100_002

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 6]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Bresil, Roberto

Data: 2009/06/11

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Note: particolare ingresso da via dell'Orlanda

Visibilità immagine: 1

Nome del file: MI100-01674_01.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 6]

Genere: documentazione allegata

Note: vista aerea

Indirizzo di rete: http://maps.google.it

Visibilità immagine: 1

Nome del file: Google_Carate Brianza Villa Bolgeri Orlanda.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 6]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 150480100_001

Visibilità immagine: 2

Nome del file: 150480100_001

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 6]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Bresil, Roberto

Data: 2009/06/11

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Visibilità immagine: 2

Nome del file: MI100-01674_02.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 6]

Genere: documentazione allegata

Tipo: cartolina postale

Data: 1910/00/00

Indirizzo di rete: http://digilander.libero.it/cesana/Immagini_Carate/pres0065.htm

Visibilità immagine: 1

Nome del file: MI100-01674_D01.jpg

DOCUMENTAZIONE GRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione allegata

Tipo: carta tecnica regionale

Note: CTR del Comune di Carate Brianza

Scala: 1:10000

Nome del file: CTR_Carate Brianza Villa Bolgeri Orlanda.pdf

DOCUMENTAZIONE GRAFICA [2 / 2]

Genere: documentazione allegata

Tipo: disegno

Note: Mappa della rete dei trasporti "Brianza Trasporti"

Nome del file: Brianza Trasporti.pdf

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bagatti Valsecchi P.F./ Cito Filomarino A.M./ Süss F.

Titolo libro o rivista: Ville della Brianza. Lombardia 6

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1978

Codice scheda bibliografia: 3o130-00002

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 1995

Specifiche ente schedatore: Politecnico di Milano

Nome: Bonini, Michele

Referente scientifico: Canevari, Annapaola

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Data: 1998

Nome: Mozzi, Attilio

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Data: 2009

Nome: Bresil, Roberto

Ente: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Referente scientifico: Zanzottera, Ferdinando

SCHEDA DI VALORIZZAZIONE COLLEGATA: VAL - 3o290-00009 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 3o290

Numero scheda: 9

Codice scheda: 3o290-00009

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo di scheda: VAL

Ente schedatore: R03/ Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

RELAZIONI

RELAZIONI

Scheda di riferimento - TSK: A

Scheda di riferimento - IDK: MI100-01674

Scheda di riferimento - NCTR: 03

OGGETTO

Identificazione del bene: Carate Brianza, Villa Orlanda

DESCRIZIONE

Descrizione
La villa Bolgeri Orlanda è situata a est del comune di Carate Brianza precisamente sulla collina di Riverio. L'edificio, a due piani, ha schema ad L, chiuso sull'ala libera da un portico con sovrastante terrazzo planimetrico, in modo da lasciare aperta la visuale dal cortile interno verso il giardino all'inglese, sviluppato a sud. La facciata, che guarda verso la vallata, presenta una marcata assialità compositiva, con l'arretramento appena accennato della porzione mediana.

NOTIZIE STORICHE

Notizie storiche
La villa Bolgeri Orlanda, voluta nella seconda metà del secolo XIX dai signori Bolgeri, è trasformazione ottocentesca di una cascina preesistente; il suo schema planimetrico è ad L.
Di notevole interesse sono le sue caratteristiche ambientali e paesaggistiche, poichè sorge in posizione panoramica, sulla sommità della dorsale collinosa che sovrasta il solco scavato dal Lambro. L'edificio, a due piani, ha schema ad L, chiuso sull'ala libera da un portico con sovrastante terrazzo planimetrico, in modo da lasciare aperta la visuale dal cortile interno verso il giardino all'inglese, sviluppato a sud che occupa tutto il terrazzamento pianeggiante dello sperone collinoso.

La costruzione, in forme tra tardo Neoclassicismo e Ecclettismo, manca di un prevalente riferimento stilistico, nella gradevole sintesi di vari elementi eclettici e classicheggianti.
Un secondo cortile è racchiuso tra la villa, i rustici e il corpo di portineria eclettico: una cancellata dai vaghi richiami barocchi, a fianco della portineria, separa la villa dal viale alberato d'entrata e la collega alla strada che sale da Carate a Riverio. Il rapporto tra villa e viale sottolinea l'organizzazione dell'insieme attorno ad un asse di simmetria, anche se la palazzina padronale si situa obliquamente rispetto all'ingresso.
La facciata che guarda verso la vallata presenta a sua volta una marcata assialità compositiva, con l'arretramento appena accennato della porzione mediana.
Le sale di gusto prevalentemente eclettico non sono di particolare importanza: dopo vari anni di abbandono la villa è stata completamente restituita, nel 1964, alle forme originali, conserva oggi la destinazione a residenza estiva.

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2009

Specifiche ente schedatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Nome compilatore: Bresil, Roberto

Referente scientifico: Zanzottera, Ferdinando