Cascina Volta - complesso

Cassano d'Adda (MI)

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/MI100-01861/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/MI100-01861/

CODICI

Unità operativa: MI100

Numero scheda: 1861

Codice scheda: MI100-01861

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Riferimento: Rilevazione dei beni architettonici e ambientali nei comuni della Provincia di Milano

Numero interno: 150590056

Tipo scheda: A

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Milano

Ente competente: S26

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Codice IDK della scheda di livello superiore: MI100-01861

OGGETTO

OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura rurale

Definizione tipologica: cascina

Denominazione: Cascina Volta - complesso

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015059

Comune: Cassano d'Adda

Indirizzo: Via Tornaghi

Altri indirizzi/affacci su spazi pubblici [1 / 2]: Via Martesana

Altri indirizzi/affacci su spazi pubblici [2 / 2]: Via Mazzini

Collocazione: nucleo esterno

NOTIZIE STORICHE

NOTIZIA [1 / 3]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: data di riferimento

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 3]

Secolo: sec. XIV

Data: 1376/00/00

Validità: (?)

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 3]

Secolo: sec. XIV

Data: 1376/00/00

Validità: (?)

NOTIZIA [2 / 3]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: catasto teresiano

Notizia: Nel catasto in forma corrispondente alla attuale.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 3]

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: primo quarto

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 3]

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: terzo quarto

Validità: ante

NOTIZIA [3 / 3]

Riferimento: nucleo più antico

Notizia sintetica: demolizione parziale e ricostruzione

Notizia
il corpo più antico della costruzione è stato abbattuto e sostituito con un nuovo fabbricato dalle forme ispirate a quello scomparso

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [3 / 3]

Secolo: sec. XXI

Data: 2009/00/00

Validità: ca.

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [3 / 3]

Secolo: sec. XXI

Data: 2009/00/00

Validità: ca.

SPAZI

SUDDIVISIONE INTERNA

Riferimento: parte più alta

Numero di piani: 2

FONDAZIONI

Tipo di terreno a livello di appoggio: terreno in piano

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 5]

Riferimento alla parte: copertura

Data: 1990

Stato di conservazione: cattivo

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 5]

Riferimento alla parte: muratura perimetrale

Data: 1990

Stato di conservazione: discreto

STATO DI CONSERVAZIONE [3 / 5]

Riferimento alla parte: infissi

Data: 1990

Stato di conservazione: cattivo

STATO DI CONSERVAZIONE [4 / 5]

Riferimento alla parte: scale

Data: 1990

Stato di conservazione: mediocre

STATO DI CONSERVAZIONE [5 / 5]

Riferimento alla parte: solai

Data: 1990

Stato di conservazione: buono

UTILIZZAZIONI

USO ATTUALE

Riferimento alla parte: intero bene

Uso: abitazione/ attività produttive agricole/ servizi

USO STORICO

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: attività produttive agricole

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

STRUMENTI URBANISTICI

Strumenti in vigore: piano regolatore approvato 1984

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 150590056_001

Nome del file: 150590056_001

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Noci, Federico

Data: 2017/00/00

Codice identificativo: MI100-01861_01

Visibilità immagine: 1

Nome del file: MI100-01861_01.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 1990

Specifiche ente schedatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Nome: Caramelli, Aristide

Referente scientifico: Gatti Perer, Maria Luisa

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 1998

Nome: Falsitta, Nicola