

Casa Monti, Riva

Gorgonzola (MI)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/MI100-03232/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/MI100-03232/>

CODICI

Unità operativa: MI100

Numero scheda: 3232

Codice scheda: MI100-03232

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Riferimento: Rilevazione dei beni architettonici e ambientali nei comuni della Provincia di Milano

Numero interno: 151080012

Tipo scheda: A

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Milano

Ente competente: S26

OGGETTO

OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura per la residenza, il terziario e i servizi

Definizione tipologica: casa di ringhiera

Denominazione: Casa Monti, Riva

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015108

Comune: Gorgonzola

Indirizzo: Vicolo Corridoni, 8

Collocazione: nel centro edificato storico perimetrato al 1989

NOTIZIE STORICHE

NOTIZIA [1 / 2]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: data di riferimento

Notizia

L'edificio è indicato nel catasto di Carlo VI (1721) al mappale 598 quale proprietà dei conti Carlo e Antonio Monti e destinazione "casa con torchio di vino ad uso proprio". Nel catasto lombardo veneto (1865) è contrassegnato al mappale 178 quale proprietà di Giulio Riva.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 2]

Secolo: sec. XVI

Validità: (?)

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 2]

Secolo: sec. XVI

Validità: (?)

NOTIZIA [2 / 2]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: catasto teresiano

Notizia: Nel catasto in forma corrispondente alla attuale.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 2]

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: primo quarto

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 2]

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: terzo quarto

Validità: ante

SPAZI

SUDDIVISIONE INTERNA

Riferimento: parte più alta

Numero di piani: 3

IMPIANTO STRUTTURALE

Configurazione strutturale primaria

L'edificio presenta una tipologia a ballatoio e costituiva, in origine, i rustici del palazzo Monti Colombo.

FONDAZIONI

Tipo di terreno a livello di appoggio: terreno in piano

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 5]

Riferimento alla parte: copertura

Data: 1990

Stato di conservazione: buono

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 5]

Riferimento alla parte: muratura perimetrale

Data: 1990

Stato di conservazione: buono

STATO DI CONSERVAZIONE [3 / 5]

Riferimento alla parte: infissi

Data: 1990

Stato di conservazione: cattivo

STATO DI CONSERVAZIONE [4 / 5]

Riferimento alla parte: scale

Data: 1990

Stato di conservazione: mediocre

STATO DI CONSERVAZIONE [5 / 5]

Riferimento alla parte: solai

Data: 1990

Stato di conservazione: buono

UTILIZZAZIONI

USO ATTUALE

Riferimento alla parte: intero bene

Uso: abitazione

USO STORICO

Riferimento alla parte: intero bene

Uso: abitazione

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

STRUMENTI URBANISTICI [1 / 3]

Strumenti in vigore: piano regolatore adottato 1977 approvato 1979

STRUMENTI URBANISTICI [2 / 3]

Strumenti in vigore: variante piano approvato 1963

STRUMENTI URBANISTICI [3 / 3]

Strumenti in vigore: programma di fabbricazione approvato 1958

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 151080012_001

Nome del file: 151080012_001

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 1990

Specifiche ente schedatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Nome: Ferrario Mezzadri, Elisabetta

Referente scientifico: Gatti Perer, Maria Luisa

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 1998

Nome: Antonacci, Laura