Villa Il Cenacolo - complesso

Lentate sul Seveso (MB)

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/MI100-03732/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/MI100-03732/

CODICI

Unità operativa: MI100

Numero scheda: 3732

Codice scheda: MI100-03732

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Numero interno: 151190065

Tipo scheda: A

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00102604

Ente schedatore: R03/ Provincia di Milano

Ente competente: S26

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Codice IDK della scheda di livello superiore: MI100-03732

OGGETTO

OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura per la residenza, il terziario e i servizi

Definizione tipologica: villa

Qualificazione: residenziale - rurale

Denominazione: Villa Il Cenacolo - complesso

Fonte della denominazione: bibliografia

Specifica della fonte della denominazione: Lazzarino D./ Messali M./ Nava I.

ALTRA DENOMINAZIONE

Genere denominazione: storica

Denominazione: Villa Stoppani, Zanella, Volta, Isacco, Ginammi de' Lici, Sannazzaro, Il Cenacolo

Fonte dell'altra denominazione: bibliografia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108054

Comune: Lentate sul Seveso

Località: Lentate sul Seveso

Indirizzo: Piazza San Vito, 31 (P),33,32,30,29,28

Altre vie di comunicazione
Ubicazione non viabilistica: Nel centro storico di Lentate, nella piazza principale, con il parco che declina verso il fiume Seveso

Altri indirizzi/affacci su spazi pubblici: Affaccio: secondario
Indirizzo: Via Giuseppe Garibaldi, 5,1
CAP: 20030

Collocazione: Nel centro abitato, distinguibile dal contesto

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

Specifiche
Come arrivare
In auto da Milano: Statale dei Giovi, uscita Lentate sul Seveso.
ferrovia treno per Lentate sul Seveso da Centrale FS.
Note
Di proprietà privata. E' sede di una casa di riposo. Chiedere alla reception.

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Comune: Lentate sul Seveso

Foglio/Data: 32

Particelle [1 / 3]: 40

Particelle [2 / 3]: 83

Particelle [3 / 3]: 106

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Riferimento all'intervento: costruzione

NOTIZIE STORICHE

NOTIZIA [1 / 13]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: data di riferimento

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 13]

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: inizio

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 13]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1722/00/00

Validità: ante

NOTIZIA [2 / 13]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: committenza

Notizia: Il Cardinale Stoppani è il primo proprietario noto della villa.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 13]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1722/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 13]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1774/00/00

NOTIZIA [3 / 13]

Riferimento: intorno

Notizia sintetica: costruzione

Notizia: Alla famiglia Schinchinelli si deve il prolungamento dei bracci del cortile e la costruzione della scuderia.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [3 / 13]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1774/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [3 / 13]

Secolo: sec. XIX

Data: 1820/00/00

Validità: ante

NOTIZIA [4 / 13]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: passaggio di proprietà

Notizia: Acquisto Grato Zanella, industriale.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [4 / 13]

Secolo: sec. XIX

Data: 1820/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [4 / 13]

Secolo: sec. XIX

Data: 1829/00/00

NOTIZIA [5 / 13]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: passaggio di proprietà

Notizia: Zanino e Luigi Volta acquistano la proprietà.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [5 / 13]

Secolo: sec. XIX

Data: 1832/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [5 / 13]

Secolo: sec. XIX

Data: 1870/00/00

NOTIZIA [6 / 13]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: passaggio di proprietà

Notizia: Giuseppe Isacco acquista la proprietà.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [6 / 13]

Secolo: sec. XIX

Data: 1870/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [6 / 13]

Secolo: sec. XIX

Data: 1880/00/00

NOTIZIA [7 / 13]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: restauro

Notizia
Egidio Isacco: chiusura dell'atrio con vetrata; sistemazione del parco e del cortile d'ingresso, costruzione del secondo piani delle ali; costruzione o ripristino (?) d'una serra, o giardino d'inverno, in luogo dell'attuale cappella; prolungamento del corpo laterale Ovest reso identico e perfettamente simmetrico a quello posto ad Est. Trasformazione nel parco: giardino paesistico con sistema idrico e tre laghetti.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [7 / 13]

Secolo: sec. XIX

Data: 1880/00/00

Validità: ca.

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [7 / 13]

Secolo: sec. XIX

Data: 1896/00/00

Validità: ante

NOTIZIA [8 / 13]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: passaggio di proprietà

Notizia: In eredità alla nipote Giuseppina Ginammi de' Licini che la abita nel 1903-4.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [8 / 13]

Secolo: sec. XIX

Data: 1896/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [8 / 13]

Secolo: sec. XX

Data: 1904/00/00

NOTIZIA [9 / 13]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: passaggio di proprietà

Notizia: In eredità al marito di Giuseppina Ginammi de' Licini, Giuseppe Sannazzaro.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [9 / 13]

Secolo: sec. XX

Data: 1903/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [9 / 13]

Secolo: sec. XX

Data: 1927/00/00

NOTIZIA [10 / 13]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: passaggio di proprietà

Notizia: L'edificio nel 1927 diviene proprietà di Mario Amman, cognato di Sannazzaro.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [10 / 13]

Secolo: sec. XX

Data: 1927/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [10 / 13]

Secolo: sec. XX

Data: 1929/00/00

NOTIZIA [11 / 13]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: passaggio di proprietà

Notizia
La villa è acquistata dalle Suore di Nostro Signore del Cenacolo: modifiche al parco, la soppressione del sistema idrico, della serra edificazione della cappella; inserimento del cimitero e del Viale dei Tigli; edificazione del refettorio al piano terra; suddivisione del secondo piano delle ali con muri divisori.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [11 / 13]

Secolo: sec. XX

Data: 1929/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [11 / 13]

Secolo: sec. XX

Data: 1984/00/00

NOTIZIA [12 / 13]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: variazione d'uso

Notizia
Fondazione Ambrosiana Attività Pastorali e utilizzata dalla FAAP per convegni e seminari. Riconosciuto di interesse sovracomunale dalla Giunta Regionale (delibera del 26/07/1984), il parco di Villa Cenacolo è denominato "Brughiera Briantea".

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [12 / 13]

Secolo: sec. XX

Data: 1984/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [12 / 13]

Secolo: sec. XX

Data: 1990/00/00

NOTIZIA [13 / 13]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: variazione d'uso

Notizia
E' adibita a "Casa di Riposo" condotta dal Centro dell'Anziano s.r.l. Infine, le porzioni delle ali laterali su Piazza San Vito sono adibite a residenza privata e sono stati realizzati alcuni interventi di ristrutturazione degli interni in coerenza con la nuova destinazione d'uso.
.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [13 / 13]

Secolo: sec. XX

Data: 1990/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [13 / 13]

Secolo: sec. XXI

Data: 2006/00/00

SPAZI

SUDDIVISIONE INTERNA [1 / 3]

Riferimento: nucleo centrale

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli continui

Numero di piani: 2

SUDDIVISIONE INTERNA [2 / 3]

Riferimento: Ali laterali

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli continui

Numero di piani: 3

SUDDIVISIONE INTERNA [3 / 3]

Riferimento: Corpi su strada

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli continui

Numero di piani: 2

IMPIANTO STRUTTURALE

Configurazione strutturale primaria
Edificio in muratura con volte a piano terra e solai ai piani superiori. L'edificio costituito da un corpo unico a corte interna, che si affaccia sul cortile d'onore, oggi spazio condiviso e ridotto a parcheggio, è costituito da tre piani fuori terra, ove al p. t. vi sono le ampie stanze affrescate e arredate con mobili d'epoca, insieme alla cappella, alla palestra per la fisioterapia, un ambulatorio, la cucina e una sala da pranzo; al primo piano vi sono le camere per gli anziani, così come al secondo, dove si trovano anche l'Infermeria, la farmacia e il locale per la parrucchiera ed il podologo, insieme ad ampi saloni per le attività ricreative e il pranzo. Parte del corpo centrale è stato chiuso con una grande vetrata di indubbio impatto scenico.
Nella villa sono presenti numerosi affreschi e fregi decorativi e nelle stanze a piano terra è ancora presente l'arredo originale.
.

ELEMENTI STRUTTURALI SUSSIDIARI

Ubicazione: nucleo centrale verso la corte d'ingresso

Tipo: colonne

FONDAZIONI

Tipo di terreno a livello di appoggio: terreno in piano

ELEMENTI DECORATIVI

ELEMENTI DECORATIVI [1 / 3]

Ubicazione: intero edificio

Collocazione: esterna

Tipo: cornici marcapiano, zoccolatura o angolari

ELEMENTI DECORATIVI [2 / 3]

Ubicazione: intero edificio

Collocazione: esterna

Tipo: riquadrature, aperture in pietra o decorate

ELEMENTI DECORATIVI [3 / 3]

Ubicazione: intero edificio

Collocazione: esterna

Tipo: decorazioni sottogronda e/o cassettonature lignee

ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI

ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI

Ubicazione: arcata accesso ai cortili lat. : chiave di volta

Genere: stemma

Tipo: aquila imperiale sovrastante tre cime di monti

Tecnica: scolpita

Materiali: pietra

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 8]

Riferimento alla parte: copertura ali laterali

Data: 2001

Stato di conservazione: buono

Fonte: 2001, osservazione diretta

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 8]

Riferimento alla parte: strutture murarie corpi si strada

Data: 2001

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche: Distacco d'intonaco, fessurazioni, percolazioni, graffiti su intonaco, lacune pittoriche

Fonte: 2001, osservazione diretta

STATO DI CONSERVAZIONE [3 / 8]

Riferimento alla parte: infissi

Data: 1995

Stato di conservazione: cattivo

Fonte: 1995, osservazione diretta

STATO DI CONSERVAZIONE [4 / 8]

Riferimento alla parte: coperture corpi su strada

Data: 2001

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche: Infiltrazioni d'acqua per mancata manutenzione

Fonte: 2001, osservazione diretta

STATO DI CONSERVAZIONE [5 / 8]

Riferimento alla parte: strutture murarie nucleo centrale e ali laterali

Data: 2001

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Distacco della superficia pittorica

Fonte: 2001, osservazione diretta

STATO DI CONSERVAZIONE [6 / 8]

Riferimento alla parte: intero bene

Data: 2006

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche
La struttura ha subito al proprio interno molti adeguamenti tecnico funzionali per adeguarsi all'insediamento della nuova funzione, che la vede utilizzata come residenza per Anziani. Apparentemente l'intervento sembra però non aver snaturato la consistenza della villa, lasciando sufficientemente inalterata la leggibilità storica, ad eccezione dei rustici, adibiti oggi ad abitazione privata, che hanno subito interventi ben più radicali.

Fonte: 2006, osservazione diretta

STATO DI CONSERVAZIONE [7 / 8]

Riferimento alla parte: apparati decorativi piano terra

Data: 2006

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche
Gli affreschi versano in cattivo stato di conservazione: caduta di colore, presenza di macchie di umidità, efflorescenze saline ed esfoliazione. Recentemente sono oggetto di studio da parte della Soprintendenza per un prossimo intervento di recupero.

Fonte: 2006, osservazione diretta

STATO DI CONSERVAZIONE [8 / 8]

Riferimento alla parte: apparati decorativi piano primo

Data: 2006

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Gli affreschi si presentano in buono stato di conservazione.

Fonte: 2006, osservazione diretta

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI [1 / 2]

Riferimento alla parte: ala est

Data inizio: 1989/01/01

Data fine: 1989/12/31

Descrizione intervento: Ristrutturazione generale con rifacimento del tetto e delle strutture murarie ai piani superiori.

RESTAURI [2 / 2]

Riferimento alla parte: ala ovest

Data inizio: 1999/10/05

Data fine: non accertata

Descrizione intervento
Ristrutturazione generale con rifacimento del tetto e delle strutture murarie ai piani superiori. Lavori in corso di ultimazione.

UTILIZZAZIONI

USO ATTUALE

Riferimento alla parte: intero bene

Uso: servizi: casa di riposo

USO STORICO [1 / 3]

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: abitazione

USO STORICO [2 / 3]

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: uso storico 1 (1929-1990)

Uso: istituto religioso femminile "Il Cenacolo"

USO STORICO [3 / 3]

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: uso storico 2 (dal 1990)

Uso: casa di riposo

Manutenzione: Manutenzione buona

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

Indirizzo: Piazza San Vito, 31

PROVVEDIMENTI DI TUTELA [1 / 3]

Denominazione da vincolo: VILLA SETTECENTESCA CON PARCO

Indirizzo da vincolo: VIA G.GARIBALDI,32 -P.ZA S.VITO - VIA LECCO - STR.VIC.ABBASSO - VIA GIOVANNI XXII

Dati catastali: FOGLIO 32 MAPP. 40 - 39 - 83 - 106

Tipo provvedimento: DM (L. n. 1089/1939, artt. 2, 3)

Estremi provvedimento: 1980/02/24

Data notificazione: 1980/04/02

Data di registrazione o G.U.: 09/05/1981

Codice ICR: 2ICR0044011AAAA

Nome del file: 01871280187134.pdf

PROVVEDIMENTI DI TUTELA [2 / 3]

Denominazione da vincolo: VILLA SETTECENTESCA CON PARCO

Indirizzo da vincolo: VIA G.GARIBALDI,32 -P.ZA S.VITO - VIA LECCO - STR.VIC.ABBASSO - VIA GIOVANNI XXII

Dati catastali: FOGLIO 32 MAPP. 40 - 39 - 83 - 106

Tipo provvedimento: DM (L. n. 1089/1939, artt. 2, 3)

Estremi provvedimento: 1980/02/24

Data notificazione: 1980/04/02

Data di registrazione o G.U.: 09/05/1981

Codice ICR: 2ICR0044011AAAA

Nome del file: 01871280187134.pdf

PROVVEDIMENTI DI TUTELA [3 / 3]

Denominazione da vincolo: VILLA E PARCO GIA' STOPPANI, VOLTA, ISACCO E SAN NAZZARO

Indirizzo da vincolo: VIA G.GARIBALDI,32 -P.ZA S.VITO - VIA LECCO - STR.VIC.ABBASSO - VIA GIOVANNI XXII

Dati catastali: FOGLIO 32 MAPP. 40 - 39 - 83 - 106

Tipo provvedimento: DM (L. n. 1089/1939, artt. 1, 4)

Estremi provvedimento: 1980/02/05

Data notificazione: 1980/04/02

Data di registrazione o G.U.: 09/05/1981

Codice ICR: 2ICR0044011AAAA

Nome del file: 01871390187140.pdf

STRUMENTI URBANISTICI

Strumenti in vigore: Variante al PRG adottata con delibera n. 42 del 20/07/1995 approvata dalla Regione il 20/06/1997

Sintesi normativa zona: Stato: edilizia consolidata
Destinazione: Residenza

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 38]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 0001_MI100-03732_01

Note: (2006) Ingresso principale

Nome del file: 0001_MI100-03732_01.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 38]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 0065a

Visibilità immagine: 1

Nome del file: 0065a.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 38]

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: 151190065B

Note: 27/10/2001: Facciata principale da piazza San Vito

Visibilità immagine: 1

Nome del file: 151190065B

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 38]

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: 151190065C

Note: 27/10/2001: Vista dalla corte principale verso piazza San Vito

Visibilità immagine: 1

Nome del file: 151190065C

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 38]

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: 151190065D

Note: 27/10/2001: Prospetto sud verso il parco

Visibilità immagine: 1

Nome del file: 151190065D

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 38]

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: 151190065E

Note: 27/10/2001: Salone principale: volta affrescata

Visibilità immagine: 1

Nome del file: 151190065E

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 38]

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: 151190065F

Note: 27/10/2001: Atrio d'ingresso con decorazioni

Visibilità immagine: 1

Nome del file: 151190065F

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [8 / 38]

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: 151190065G

Note: 27/10/2001: Vista del parco da nord

Visibilità immagine: 1

Nome del file: 151190065G

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [9 / 38]

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: 151190065H

Note: 27/10/2001: Corte principale: ala est

Visibilità immagine: 1

Nome del file: 151190065H

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [10 / 38]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: MI100-03732_02

Note: (2006) nicchia ovest

Visibilità immagine: 1

Nome del file: MI100-03732_02

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [11 / 38]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: MI100-03732_03

Note: (2006) Nicchia est

Visibilità immagine: 1

Nome del file: MI100-03732_03

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [12 / 38]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: MI100-03732_04

Note: (2006) cortile laterale: i rustici

Visibilità immagine: 1

Nome del file: MI100-03732_04

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [13 / 38]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: MI100-03732_05

Note: (2006) cortile laterale: scala antincendio

Visibilità immagine: 1

Nome del file: MI100-03732_05

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [14 / 38]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: MI100-03732_06

Note: (2006) cortile laterale: i rustici restaurati

Visibilità immagine: 1

Nome del file: MI100-03732_06

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [15 / 38]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: MI100-03732_07

Note: (2006) stemma in pietra della famiglia Schinchinelli, collocato in corrispondenza delle nuove aperture ad arco

Visibilità immagine: 1

Nome del file: MI100-03732_07

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [16 / 38]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: MI100-03732_08

Note: (2006) rustici

Visibilità immagine: 1

Nome del file: MI100-03732_08

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [17 / 38]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: MI100-03732_09

Note: (2006) fronte sul cortile d'onore

Visibilità immagine: 1

Nome del file: MI100-03732_09

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [18 / 38]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: MI100-03732_10

Note: (2006) Sala dell'infermeria: affresco

Visibilità immagine: 1

Nome del file: MI100-03732_10.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [19 / 38]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: MI100-03732_11

Note: (2006) Sala dell'infermeria. Affresco particolare della villa

Visibilità immagine: 1

Nome del file: MI100-03732_11

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [20 / 38]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: MI100-03732_12

Note: (2006) voltine dell'infermeria

Visibilità immagine: 1

Nome del file: MI100-03732_12

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [21 / 38]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: MI100-03732_13

Note: (2006) sala dell'infermeria: affresco paesaggio con rovine

Visibilità immagine: 1

Nome del file: MI100-03732_13.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [22 / 38]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: MI100-03732_14

Note: (2006) affresco sala dell'infermeria

Visibilità immagine: 1

Nome del file: MI100-03732_14.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [23 / 38]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: MI100-03732_15

Note: (2006) cappelletta privata

Visibilità immagine: 1

Nome del file: MI100-03732_15

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [24 / 38]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: MI100-03732_16

Note: (2006) Volta della cappella

Visibilità immagine: 1

Nome del file: MI100-03732_16

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [25 / 38]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: MI100-03732_17

Note: (2006) Volta della cappella

Visibilità immagine: 1

Nome del file: MI100-03732_17.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [26 / 38]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: MI100-03732_18

Note: (2006) Scalone

Visibilità immagine: 1

Nome del file: MI100-03732_18.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [27 / 38]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: MI100-03732_19

Note: (2006) Scalone

Visibilità immagine: 1

Nome del file: MI100-03732_19

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [28 / 38]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: MI100-03732_20

Note: (2006) Scalone

Visibilità immagine: 1

Nome del file: MI100-03732_20.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [29 / 38]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: MI100-03732_21

Note: (2006) Portico

Visibilità immagine: 1

Nome del file: MI100-03732_21.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [30 / 38]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: MI100-03732_22

Note: (2006) camino salone centrale piano terra

Visibilità immagine: 1

Nome del file: MI100-03732_22

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [31 / 38]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: MI100-03732_23

Note: (2006) fronte verso il parco

Visibilità immagine: 1

Nome del file: MI100-03732_23

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [32 / 38]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: MI100-03732_24

Note: (2006) fronte verso il parco

Visibilità immagine: 1

Nome del file: MI100-03732_24

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [33 / 38]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: MI100-03732_25

Note: (2006) Scalinata settecentesca

Visibilità immagine: 1

Nome del file: MI100-03732_25

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [34 / 38]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: MI100-03732_26

Note: (2006) Scalinata elicoidale

Visibilità immagine: 1

Nome del file: MI100-03732_26

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [35 / 38]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: MI100-03732_27

Note: (2006) Scalinata elicoidale

Visibilità immagine: 1

Nome del file: MI100-03732_27.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [36 / 38]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: MI100-03732_28

Note: (2006) resti dell'antica scalinata monumentale

Visibilità immagine: 1

Nome del file: MI100-03732_28.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [37 / 38]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: MI100-03732_29

Note: (2006) parco

Visibilità immagine: 1

Nome del file: MI100-03732_29

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [38 / 38]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: MI100-03732_30

Note: (2006) giardino alla genovese

Visibilità immagine: 1

Nome del file: MI100-03732_30

DOCUMENTAZIONE GRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione allegata

Tipo: catasto storico

Note: stralcio del Catasto Teresiano

Codice identificativo: 2

Nome del file: MI100-03732_c01.jpg

DOCUMENTAZIONE GRAFICA [2 / 3]

Genere: documentazione allegata

Tipo: catasto storico

Note: stralcio del Catasto Lombardo-Veneto

Codice identificativo: 3

Nome del file: MI100-03732_c02.jpg

DOCUMENTAZIONE GRAFICA [3 / 3]

Genere: documentazione allegata

Tipo: catasto storico

Note: stralcio del Cessato Catasto

Codice identificativo: 4

Nome del file: MI100-03732_c03.jpg

FONTI E DOCUMENTI [1 / 17]

Genere: documentazione esistente

Tipo: catasto

Denominazione: ASMi, Mappe del Catasto di Carlo VI, cart. n. 3060, ff. 6-7

Note: A1

FONTI E DOCUMENTI [2 / 17]

Genere: documentazione esistente

Tipo: Chronicon Parrocchiale

Denominazione: Archivio Parrocchiale di Lentate sul Seveso, 1722

Note: A2

FONTI E DOCUMENTI [3 / 17]

Genere: documentazione esistente

Tipo: Chronicon Parrocchiale

Denominazione: Archivio Parrocchiale di Lentate sul Seveso, 1774: trascrizione di una lettera di Zanino Volta (1928)

Note: A3

FONTI E DOCUMENTI [4 / 17]

Genere: documentazione esistente

Tipo: Chronicon Parrocchiale

Denominazione: Trascrizione di una lettera di Zanino Volta,1928: proprietà Grato Zanella

Note: A4

FONTI E DOCUMENTI [5 / 17]

Genere: documentazione esistente

Tipo: atto notarile

Denominazione: ASMi, Fondo notarile, cart. 49957, atto di vendita 2752/2434, 24 marzo 1825: passaggio proprietà ai Volta

Note: A5

FONTI E DOCUMENTI [6 / 17]

Genere: documentazione esistente

Tipo: Chronicon Parrocchiale

Denominazione: Trascrizione di una lettera di Zanino Volta,1928: Zanella subisce un rovescio: la villa è all'asta

Note: A6

FONTI E DOCUMENTI [7 / 17]

Genere: documentazione esistente

Tipo: catasto

Denominazione: ASMi: Catasto Lombardo veneto: cart. n.2479, fg. 10

Note: A7

FONTI E DOCUMENTI [8 / 17]

Genere: documentazione esistente

Tipo: Chronicon Parrocchiale

Denominazione: Archivio Parrocchiale di Lentate sul Seveso, 1870: acquisto di Giuseppe Isacco

FONTI E DOCUMENTI [9 / 17]

Genere: documentazione esistente

Tipo: catasto

Denominazione: Progetto di ristrutturazione del cortile d'ingresso

FONTI E DOCUMENTI [10 / 17]

Genere: documentazione esistente

Tipo: Chronicon Parrocchiale

Denominazione: Passaggio di proprietà a Giuseppina Ginammi de' Licini

FONTI E DOCUMENTI [11 / 17]

Genere: documentazione esistente

Tipo: Chronicon Parrocchiale

Denominazione: affitto al sig. gen. Thaon de Revel

FONTI E DOCUMENTI [12 / 17]

Genere: documentazione esistente

Tipo: Chronicon Parrocchiale

Denominazione: Giuseppina Ginammi de' Licini muore e il conte Giuseppe Sannazzaro Natta ne diviene erede universale

Data: 1904

FONTI E DOCUMENTI [13 / 17]

Genere: documentazione esistente

Tipo: Chronicon Parrocchiale

Denominazione: Passaggio di proprietà a Mario Amman

Data: 1927

FONTI E DOCUMENTI [14 / 17]

Genere: documentazione esistente

Tipo: Chronicon Parrocchiale

Denominazione: Passaggio di proprietà alle suore di Nostro Signore del Cenacolo

FONTI E DOCUMENTI [15 / 17]

Genere: documentazione esistente

Tipo: atto notarile

Denominazione
Atto del notaio Vismara: Autorizzazione del Ministero relativa al passaggio di proprietà della Villa del Cenacolo dalle Suore di Nostro Signore del Cenacolo al centro dell'Anziano s.r.l

FONTI E DOCUMENTI [16 / 17]

Genere: documentazione esistente

Tipo: catasto

Denominazione: ASMi, cart.241, fg.10

Note: A16

FONTI E DOCUMENTI [17 / 17]

Genere: documentazione allegata

Tipo: scheda

Denominazione: scheda di valutazione

Nome del file: MI100-03732_VALUTAZIONE.xls

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Autore: Lazzarino D./ Messali M./ Nava I.

Titolo libro o rivista
Progetto di conservazione della villa del Cenacolo a Lentate sul Seveso (tesi di laurea, relatore Boriani M., correlatore Cazzani A., Politecnico di Milano, a.a. 1998/99)

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1999

Codice scheda bibliografia: 3o130-00011

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Autore: Binaghi Olivari M.T./ Süss F./ Bagatti Valsecchi P.F.

Titolo libro o rivista: Le ville del territorio milanese

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1989

Codice scheda bibliografia: 3o090-00025

V., pp., nn.: v. II pp. 99, 132

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Autore: Langé S.

Titolo libro o rivista: Ville della provincia di Milano. Lombardia 4

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1972

Codice scheda bibliografia: 3o130-00009

V., pp., nn.: p. 369

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 1995

Specifiche ente schedatore: Politecnico di Milano

Nome: Frangi, Cecilia

Referente scientifico: Canevari, Annapaola

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 3]

Data: 2006

Nome: De Francesco, Anna

Ente: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 3]

Data: 2006

Nome: D'Ascola, Simona

Ente: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 3]

Data: 2001

Nome: Moretti, Micaela

Ente: Politecnico di Milano

SCHEDA DI VALORIZZAZIONE COLLEGATA: VAL - 3o130-00002 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 3o130

Numero scheda: 2

Codice scheda: 3o130-00002

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo di scheda: VAL

Ente schedatore: R03/ Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

RELAZIONI

RELAZIONI

Scheda di riferimento - TSK: A

Scheda di riferimento - IDK: MI100-03732

OGGETTO

Identificazione del bene: Lentate sul Seveso, Villa Il Cenacolo

DESCRIZIONE

Descrizione
Villa Cenacolo occupa complessivamente una superficie di 4300 metri quadrati. Il suo aspetto originario era piuttosto diverso dallo stato presente: un edificio dalla tipica forma a U con un rialzo nella parte centrale e bracci laterali molto più corti dell'attuale.
Oltrepassato il cancello in ferro battuto si accede al cortile d'onore: un rettangolo formato dal prolungamento dei bracci laterali terminanti in due profonde nicchie con statue, sormontate da un coronamento e finite da una ricca decorazione musiva policroma.
La facciata principale, a due ordini, è caratterizzata da tre arcate a serliana concatenata che introducono a un atrio porticato. Al piano nobile, lesene sormontate da mensole si alternano a grandi finestre. I bracci laterali, a tre ordini, l'ultimo dei quali arretrato rispetto alla facciata e segnato da una balaustra a colonnine, sono connotati dall'impiego di lesene a bugnato. La chiusura dell'atrio con la vetrata (1880), non permette di cogliere oggi la corrispondenza esistente, nel disegno architettonico originale, fra interno e esterno: dal cortile all'atrio della villa e, da questo, al parco oltre l'edificio. Il fronte del corpo principale rivolto verso il parco è impostato su due ordini: al centro della facciata si apre una porta-finestra che mette in comunicazione il salone centrale con il parco. Il piano terreno conserva tre ambienti a volta con decorazione ad affresco risalenti al secolo XVIII. Invece, l'affresco della volta del salone centrale è dei primi anni del XX secolo. Le porte, in legno dipinto, sono contornate da una decorazione a finte architetture. Al piano superiore la decorazione sopravvive unicamente nella cappella di palazzo in cima allo scalone, anche questa con decorazione a finte architetture, e in un piccolo ambiente decorato con riquadri con scenette agresti.
Il parco, definito "giardino" nel Catasto Teresiano (1722), era di dimensioni minori dell'attuale e di impianto formale. Trasformato, a partire dal 1885, in un vasto parco paesistico, conserva ancora qualche traccia dell'impianto originario nella scalinata che un tempo originava il giardino alla genovese, il più antico giardino terrazzato: chiuso a Sud da

un'esedra e terminato a Occidente dalla scalinata a tre piani che supera il dislivello fra il piano ove è collocata la villa e la valle sottostante, il giardino terminava nelle aree agricole tenute a vigna, a seminativo e a prato. La scalinata, oggi molto degradata, è oggetto di un ripristino su progetto del Politecnico di Milano. L'Associazione ecologica Puska si occupa di varie attività connesse al parco e permette lo svolgimento di visite guidate.

NOTIZIE STORICHE

Notizie storiche
Numerose testimonianze d'archivio concorrono a collocare l'edificazione di villa Cenacolo fra la fine del '600 e gl'inizi del '700, malgrado lo spoglio delle carte non abbia tuttora permesso di fare luce sulla data di edificazione e sul progettista del complesso. Così, l'attribuzione all'architetto Pellegrino Tibaldi detto il Pellegrini (1575-1596) risulta del tutto congetturale e deve essere ritenuta priva di fondamento, come anche la supposta datazione fra la fine del '500 e gl'inizi del secolo successivo. Dalla documentazione nota si apprende invece che nel 1722 l'edificio appartiene al cardinale Giovanni Francesco Stoppani. Nel 1774, la villa passa al nipote Schinchinelli, conte di Casalbuttano (CR), al quale si deve il prolungamento dei bracci laterali, come sembra suggerire lo stemma in pietra collocato in corrispondenza delle nuove aperture ad arco. Nel XIX secolo il bene è di proprietà di Grato Zanella (1820-29), industriale; pochi anni dopo Zanella fallisce e il complesso, messo all'asta, è acquistato da Zanino e Luigi Volta, figli del celebre fisico Alessandro Volta (1832). E, ancor oggi, è leggibile l'iscrizione "Sito Volta" incisa su una pietra inserita nella pavimentazione stradale a lato del cancello d'ingresso.
Dopo un lungo periodo d'abbandono, la villa è acquistata da Giuseppe Isacco, imprenditore nel settore serico, le cui iniziali sono ancora visibili sulla sommità del cancello di via Garibaldi; con Egidio Isacco, figlio di Giuseppe, inizia, a partire dal 1880, una vasta opera di trasformazione, risistemazione e restauro che conferisce all'edificio l'aspetto e la struttura attuali. Lasciata in eredità alla nipote Giuseppina Ginammi de'Licini, nel 1896 ancora minorenne, la villa viene data in affitto (1898-1903) a Thaon de Revel, ministro della guerra: così, in quel periodo la villa ospita le regine Margherita ed Elena, a Lentate per visitare all'Oratorio di Santo Stefano. Dal 1903 è abitata da Giuseppina Ginammi, nel frattempo andata in moglie al conte Giuseppe Sannazzaro e precocemente morta di parto insieme al neonato: fra il 1904 e il 1927, Sannazzaro provvede ad altre e numerose sistemazioni. Nel 1927, costretto da impellenti necessità, il conte vende il complesso al cognato Mario Amman, il quale quasi subito lo cede alle Suore di Nostro Signore del Cenacolo (1929). Dal 1990 Villa Cenacolo è adibita a "Casa di Riposo".

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2006

Specifiche ente schedatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Nome compilatore [1 / 2]: D'Ascola, Simona

Nome compilatore [2 / 2]: De Francesco, Anna

Referente scientifico: Susani, Elisabetta