Oratorio di S. Marta (ex)

Trezzo sull'Adda (MI)

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/MI100-09092/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/MI100-09092/

CODICI

Unità operativa: MI100

Numero scheda: 9092

Codice scheda: MI100-09092

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Riferimento: Rilevazione dei beni architettonici e ambientali nei comuni della Provincia di Milano

Numero interno: 152210103

Tipo scheda: A

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Milano

Ente competente: S26

OGGETTO

OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura religiosa e rituale

Definizione tipologica: oratorio

Denominazione: Oratorio di S. Marta (ex)

ALTRA DENOMINAZIONE [1 / 2]

Denominazione: Edificio SIP (oggi)

ALTRA DENOMINAZIONE [2 / 2]

Denominazione: Chiesa di S. Marta (ex)

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015221

Comune: Trezzo sull'Adda

Indirizzo: Via Santa Marta

Collocazione: nel centro edificato storico perimetrato al 1993

NOTIZIE STORICHE

NOTIZIA [1 / 2]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: data di riferimento

Notizia
L'edificio faceva parte della proprietà del milanese Giuseppe Antonio Rossetti, rappresentante della ditta di ceramiche Rossetti e Borgnis di Parigi.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 2]

Secolo: sec. XVIII

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 2]

Secolo: sec. XVIII

NOTIZIA [2 / 2]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: catasto teresiano

Notizia: Nel catasto in forma dissimile dalla attuale.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 2]

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: prima metà

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 2]

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: prima metà

SPAZI

SUDDIVISIONE INTERNA

Riferimento: parte più alta

Numero di piani: 7

IMPIANTO STRUTTURALE

Configurazione strutturale primaria: Edificio con semplice facciata a due ordini con lesene e frontone mistilineo.

FONDAZIONI

Tipo di terreno a livello di appoggio: terreno in piano

ELEMENTI DECORATIVI

ELEMENTI DECORATIVI [1 / 4]

Ubicazione: Intero edificio

Collocazione: esterni

Tipo: cornici marcapiano, zoccolatura, angolari a riliev

ELEMENTI DECORATIVI [2 / 4]

Ubicazione: Intero edificio

Collocazione: esterni

Tipo: riquadrature, aperture in pietra, lunette o timpan

ELEMENTI DECORATIVI [3 / 4]

Ubicazione: Intero edificio

Collocazione: esterni

Tipo: elementi significativi di arredo urbano

ELEMENTI DECORATIVI [4 / 4]

Ubicazione: Intero edificio

Collocazione: esterni

Tipo: prevalenza di aperture di particolari significativ

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: muratura

Data: 1993

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: senza rilevanti deterioramenti

UTILIZZAZIONI

USO ATTUALE

Riferimento alla parte: intero bene

Uso: uffici

USO STORICO

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: chiesa

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà mista pubblica/privata

PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Tipo provvedimento: DM (L. n. 1497/1939)

STRUMENTI URBANISTICI [1 / 2]

Strumenti in vigore: Piano regolatore adottato 1975

STRUMENTI URBANISTICI [2 / 2]

Vincoli altre amministrazioni: L. 1497/39

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 152210103_001

Nome del file: 152210103_001

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 1993

Specifiche ente schedatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Nome: Susani, Elisabetta

Referente scientifico: Gatti Perer, Maria Luisa

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 1999

Nome: Salerni, Patrizia