Villa Medici di Marignano

Varedo (MB)

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/MI100-09214/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/MI100-09214/

CODICI

Unità operativa: MI100

Numero scheda: 9214

Codice scheda: MI100-09214

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Riferimento: Rilevazione dei beni architettonici e ambientali nei comuni della Provincia di Milano

Numero interno: 152310003

Tipo scheda: A

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Milano

Ente competente: S26

OGGETTO

OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura per la residenza, il terziario e i servizi

Definizione tipologica: villa

Denominazione: Villa Medici di Marignano

Fonte della denominazione: consuetudine

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108045

Comune: Varedo

Indirizzo: Via Vittorio Emanuele II, 3

Collocazione: Nel centro abitato, distinguibile dal contesto

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

Specifiche
l'accessibilità è completa.

Varedo, principali collegamenti:

trasporto privato su strada:
S.S. 35 dei Giovi (Genova-Milano.Como-Chiasso);
superstrada Milano-Lentate sul Seveso, uscita Varedo;
S.S. 527 Monza-Saronno-Busto Arsizio;

trasporto pubblico su ferrovia e strada:
linea FNM Milano-Seveso-Asso Ferrovie Nord Milano (FNME), fermata Varedo;
linea tramviaria Milano - Limbiate;

autobus Brianza trasporti e Linea Air pullman:
linea z205 Varedo - Nova M. - Muggiò - Monza (FS);
linea z251 Desio (FS) - Bovisio Masciago - Varedo - Senago - Limbiate - Cesano Maderno (FNM);
linea z240 Desio (FS) - Cesano Maderno - Limbiate - Senago - Varedo - Bovisio Masciago - Desio (FS).

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Riferimento all'intervento: costruzione

Denominazione: maestranze lombarde

Fonte dell'attribuzione: contesto territoriale, storico e artistico

NOTIZIE STORICHE

NOTIZIA [1 / 10]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: data di riferimento

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 10]

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: fine

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 10]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1721/00/00

NOTIZIA [2 / 10]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: insediamento settecentesco

Notizia
Nella mappa di campagna di Varedo, disegnata nel 1721, il nucleo storico appare nettamente definito da edifici a corte distribuiti lungo l'attraversamento principale della via Longa, da ovest ad est.
Qui s'individua in posizione pressoché centrale un ampio fabbricato a corte quadrangolare che costituiva la casa d'abitazione della famiglia Quinterio, a quel tempo proprietaria anche di case d'affitto, con orti e cortili distribuiti nell'immediato intorno.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 10]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1721/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 10]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1721/00/00

NOTIZIA [3 / 10]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: ristrutturazione

Notizia
Sul luogo della casa padronale furono avviate modifiche e sistemazioni che interessarono soprattutto le pertinenze rustiche e le case d'affitto contigue, rilevate nella cartografia catastale dell'Ottocento.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [3 / 10]

Secolo: sec. XIX

Data: 1855/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [3 / 10]

Secolo: sec. XIX

Data: 1855/00/00

NOTIZIA [4 / 10]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: passaggio di proprietà

Notizia
La proprietà, passata ai marchesi Medici di Marignano, comprendeva la casa padronale a corte, affacciata a nord e a ovest su un ampio giardino, mentre a oriente aveva preso forma la corte rurale di proprietà della famiglia Balzareti, identificata localmente come Curt russa, dal colore delle murature di rosso tinteggiate.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [4 / 10]

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: seconda metà

Data: 1860/00/00

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [4 / 10]

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: seconda metà

Data: 1890/00/00

Validità: ante

NOTIZIA [5 / 10]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: variazione d'uso

Notizia
Nei primi anni del Novecento al parziale utilizzo di alcune sue parti fece riscontro l'insediamento dell'ambulatorio del medico condotto e alcuni uffici comunali.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [5 / 10]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: inizio

Data: 1900/00/00

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [5 / 10]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: inizio

Data: 1910/00/00

Validità: ante

NOTIZIA [6 / 10]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: passaggio di proprietà

Notizia
Poco dopo la metà del Novecento la dimora divenne di proprietà pubblica in seguito all'acquisizione al locale Municipio.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [6 / 10]

Secolo: sec. XX

Data: 1960/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [6 / 10]

Secolo: sec. XX

Data: 1960/00/00

NOTIZIA [7 / 10]

Riferimento: giardino

Notizia sintetica: ristrutturazione

Notizia
Dopo l'acquisizione pubblica fu avviato un primo intervento rivolto alla sistemazione del giardino, con la parziale demolizione della muratura di cinta, reso fruibile alla cittadinanza con il nome di Parco I° Maggio.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [7 / 10]

Secolo: sec. XX

Data: 1960/00/00

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [7 / 10]

Secolo: sec. XX

Data: 1970/00/00

Validità: ante

NOTIZIA [8 / 10]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: ristrutturazione

Notizia
Negli anni ottanta furono avviati i lavori di ristrutturazione del fabbricato principale, ormai giunto a condizione di precarietà strutturale in ampie parti. Il progetto dell'architetto Enrico Marini ha fatto salva una porzione del prospetto rivolto a ovest, verso il parco, dato storico di rilievo cui si aggiungono poche altre permanenze all'interno dell'edificio, la più significativa delle quali è la scala principale, oggi manomessa e del tutto occultata in un vano tecnico.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [8 / 10]

Secolo: sec. XIX

Data: 1980/00/00

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [8 / 10]

Secolo: sec. XIX

Data: 1989/00/00

Validità: ante

NOTIZIA [9 / 10]

Riferimento: piazza contigua all'edificio

Notizia sintetica: ristrutturazione

Notizia

La recente sistemazione della piazza è derivata da un progetto teso a valorizzare il dato naturale, con la monumentale robinia centrale divenuta fulcro dal quale irradia la nuova pavimentazione, ed il dato storico, con la citazione della versiera, figura geometrica che rimanda agli studi di Maria Gaetana Agnesi, illustre matematica di rilievo europeo, intellettuale di primo piano nella cultura milanese del tempo, filantropa e mecenate a Varedo dove soggiornò nella villa padronale che porta il suo nome.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [9 / 10]

Secolo: sec. XXI

Data: 2005/00/00

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [9 / 10]

Secolo: sec. XXI

Data: 2006/00/00

Validità: ante

NOTIZIA [10 / 10]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: istanza presso la Soprintendenza

Notizia
L' Amministrazione Comunale ha avviato nel 2011 un'istanza per la verifica presso la Soprintendenza dell'interesse culturale del patrimonio immobiliare pubblico del complesso della Villa Medici di Marignano e del parco annesso.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [10 / 10]

Secolo: sec. XXI

Data: 2011/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [10 / 10]

Secolo: sec. XXI

Data: 2011/00/00

SPAZI

SUDDIVISIONE INTERNA

Riferimento: nucleo centrale

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli continui

Numero di piani: +3

Tipo di piani: p.t.; p. 1; p. 2

Suddivisione verticale: corpo doppio

IMPIANTO STRUTTURALE

Configurazione strutturale primaria
Aggregato edilizio con impianto a corte rettangolare delimitato dal fabbricato principale ad L, elevato sino a tre piani, costituito da muratura continua in laterizio, solai di laterizio e cemento, copertura su capriate con tetto semplice a falde e manto a coppo in laterizio.

PIANTA

Riferimento alla parte: corpo principale

PIANTA

Riferimento piano o quota: p. t.

Schema: corpo doppio

Forma: a L

STRUTTURE VERTICALI

TECNICA COSTRUTTIVA

Ubicazione: intero bene

Tipo di struttura: pareti

Genere: in muratura

Qualificazione del genere: continua

Materiali: laterizio

STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO

Ubicazione: intero bene

TIPO

Genere: solaio

STRUTTURA

Riferimento: intero solaio

COPERTURE

Ubicazione: intero bene

CONFIGURAZIONE ESTERNA

Genere: a tetto

Forma: a padiglione

Qualificazione della forma: a pianta rettangolare

STRUTTURA E TECNICA

Riferimento: intero bene

MANTO DI COPERTURA

Riferimento: intera copertura

Tipo: tegole

SCALE

SCALE

Ubicazione: interna

Genere: scalone

Categoria: principale

Quantità: 1

Collocazione: angolare

Forma planimetrica: a due rampe

SCHEMA STRUTTURALE

Riferimento: intera struttura

ELEMENTI DECORATIVI

ELEMENTI DECORATIVI [1 / 5]

Ubicazione: prospetto Nord

Collocazione: esterna

Tipo: cornice

Qualificazione del tipo [1 / 2]: mistilineo

Qualificazione del tipo [2 / 2]: curvilinea/ a sbalzo

Materiali: stucco modellato

ELEMENTI DECORATIVI [2 / 5]

Ubicazione: prospetto Nord

Collocazione: esterna

Tipo: cornicione

Qualificazione del tipo: dentellato

Materiali: laterizio

ELEMENTI DECORATIVI [3 / 5]

Ubicazione: prospetto Nord

Collocazione: esterna

Tipo: cornicione

Qualificazione del tipo: mistilineo

Materiali: stucco modellato

ELEMENTI DECORATIVI [4 / 5]

Ubicazione: prospetto Nord

Collocazione: esterna

Tipo: fascia marcapiano

Qualificazione del tipo: a motivo lineare

Materiali: muratura intonacata

ELEMENTI DECORATIVI [5 / 5]

Ubicazione: prospetto Nord

Collocazione: esterna

Tipo: merlatura

Qualificazione del tipo: guelfa

Materiali: laterizio

ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI

ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI [1 / 4]

Ubicazione: prospetto Sud

Genere: iscrizione

Tipo: targa rettangolare

Trascrizione testo: MVNICIPIO

Tecnica: mosaico

Materiali: pietra

ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI [2 / 4]

Ubicazione: prospetto Sud

Genere: stemma

Tipo: stemma di forma circolare contenente il simbolo araldico del Comune di Varedo

Trascrizione testo: COMUNE DI VAREDO

Tecnica: mosaico

Materiali: pietra

ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI [3 / 4]

Ubicazione: prospetto Ovest

Genere: iscrizione

Tipo: targa rettangolare

Trascrizione testo: MVNICIPIO

Tecnica: mosaico

Materiali: pietra

ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI [4 / 4]

Ubicazione: prospetto Ovest

Genere: stemma

Tipo: stemma di forma ovale contenente il simbolo araldico del Comune di Varedo

Trascrizione testo: COMUNE DI VAREDO

Tecnica: mosaico

Materiali: pietra

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 6]

Riferimento alla parte: coperture

Data: 1994

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: senza rilevanti deterioramenti

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 6]

Riferimento alla parte: muratura

Data: 1994

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: senza rilevanti deterioramenti

STATO DI CONSERVAZIONE [3 / 6]

Riferimento alla parte: infissi

Data: 1994

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: senza rilevanti deterioramenti

STATO DI CONSERVAZIONE [4 / 6]

Riferimento alla parte: scale

Data: 1994

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: senza rilevanti deterioramenti

STATO DI CONSERVAZIONE [5 / 6]

Riferimento alla parte: solai

Data: 1994

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: senza rilevanti deterioramenti

STATO DI CONSERVAZIONE [6 / 6]

Riferimento alla parte: intero bene

Data: 2011

Stato di conservazione: ottimo

Fonte: osservazione diretta

UTILIZZAZIONI

Grado di utilizzo: utilizzato interamente

USO ATTUALE

Riferimento alla parte: intero bene

Uso: servizi pubblici

USO STORICO

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: abitazione

Consistenza: consistenza buona

Manutenzione: manutenzione buona

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: compravendita

Data acquisizione: 1960/00/00

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Varedo

PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Tipo provvedimento: DM (L. n. 1089/1939, art. 1)

STRUMENTI URBANISTICI

Strumenti in vigore: P.G.T., 2010

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 11]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 152310003_001

Visibilità immagine: 1

Nome del file: 152310003_001

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 11]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 152310003_002

Visibilità immagine: 1

Nome del file: 152310003_002

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 11]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 152310003_003

Visibilità immagine: 1

Nome del file: 152310003_003

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 11]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: Varedo_aerea_Medici

Visibilità immagine: 2

Nome del file: Varedo_aerea_Medici

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 11]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Garnerone, Daniele

Data: 2011/06/04

Nome del file: A-MI100-09214_01.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 11]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Garnerone, Daniele

Data: 2011/06/04

Visibilità immagine: 1

Nome del file: A-MI100-09214_02.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 11]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Garnerone, Daniele

Data: 2011/06/19

Visibilità immagine: 1

Nome del file: A-MI100-09214_03.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [8 / 11]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Garnerone, Daniele

Data: 2011/06/22

Visibilità immagine: 1

Nome del file: A-MI100-09214_04.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [9 / 11]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Garnerone, Daniele

Data: 2011/06/04

Visibilità immagine: 1

Nome del file: A-MI100-09214_05.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [10 / 11]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Garnerone, Daniele

Data: 2011/07/04

Visibilità immagine: 1

Nome del file: A-MI100-09214_06.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [11 / 11]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2008/05/04

Visibilità immagine: 2

Nome del file: A-MI100-09214-Aerofoto_01.JPG

DOCUMENTAZIONE GRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: cartografia

Note: Carta Tecnica Regionale, con individuazione del sito

Scala: 1:10.000

Ente proprietario: Regione Lombardia, Servizio Sistema Informativo Regionale

Data: 1994/00/00

Nome del file: A-MI100-09214-CTR_01.pdf

BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: AA.VV.

Titolo libro o rivista: Lombardia

Luogo di edizione: Touring Club Italiano, Milano

Anno di edizione: 1985

BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Merico F.

Titolo libro o rivista: Varedo la sua storia la sua gente

Luogo di edizione: Varedo

Anno di edizione: 1986

BIBLIOGRAFIA [3 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Binaghi Olivari M.T./ Süss F./ Bagatti Valsecchi P.F.

Titolo libro o rivista: Le ville del territorio milanese

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1989

Codice scheda bibliografia: 3o090-00025

V., pp., nn.: v. II p. 148

BIBLIOGRAFIA [4 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Merati M.

Titolo libro o rivista: Varedo dalle origini ai nostri giorni

Luogo di edizione: Mazzotta, Milano

Anno di edizione: 2001

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 1995

Specifiche ente schedatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Nome [1 / 2]: Correggi, Monica

Nome [2 / 2]: Salerni, Patrizia

Referente scientifico: Gatti Perer, Maria Luisa

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 3]

Data: 2007

Nome: Marelli, Paolo

Ente: Centro Studi Programmazione Intercomunale area Metropolitana

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 3]

Data: 2007

Nome: Magnani, Ada

Ente: Centro Studi Programmazione Intercomunale area Metropolitana

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 3]

Data: 2011

Nome: Garnerone, Daniele

Ente: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Referente scientifico: Zanzottera, Ferdinando

SCHEDA DI VALORIZZAZIONE COLLEGATA: VAL - 3o190-00050 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 3o190

Numero scheda: 50

Codice scheda: 3o190-00050

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo di scheda: VAL

Ente schedatore: R03/ Provincia di Monza

RELAZIONI

RELAZIONI

Scheda di riferimento - TSK: A

Scheda di riferimento - IDK: MI100-09214

Scheda di riferimento - NCTR: 03

OGGETTO

Identificazione del bene: Varedo, Villa Medici di Marignano

DESCRIZIONE

Descrizione
Il nucleo storico di Varedo è organizzato sul minuto tessuto edificato in prevalenza a cortina sui percorsi stradali di attraversamento che convergono alla piazza della Pace. Risultato della sistemazione avviata negli ultimi anni a conclusione del generale riassetto dello spazio del Municipio, riunisce valenze storiche, architettoniche e naturali - anche col concorso della monumentale robinia pressoché centrale - che, pur tra modifiche e trasformazioni, rimandano all'antica Villa Medici di Marignano.
Accanto all'organismo planimetrico, la ristrutturazione su progetto dell'architetto Enrico Marini ha fatto salva una porzione del prospetto rivolto a ovest, verso il parco, dato storico di rilievo cui si aggiungono poche altre permanenze all'interno dell'edificio, la più significativa delle quali è la scala principale, oggi manomessa e del tutto occultata in un vano tecnico.
Dalla piazza l'edificio presenta all'osservatore semplici prospetti modulati sulle preesistenti aperture, talune con balconcino e ringhiera metallica. Qui la facciata ha la parte centrale elevata su tre piani, limitata a due livelli nella porzione più antica rivolta al parco e in quella del tutto riformata sulla via Vittorio Emanuele II. Su quest'ultima l'intervento più consistente dal quale è derivato il portico su arcate a tutto tondo, con un'imposta d'arco alquanto ribassata nel prospetto principale a sud.
Il passaggio coperto introduce all'ingresso agli uffici e risvolta verso la piazza conducendo al vasto parco pubblico, delimitato da una lineare cancellata con piedritti metallici di rinforzo.
Introdotti al parco, sistemato con radure e macchie alberate, la vista coglie i dettagli compositivi della porzione di fabbricato più antica, individuati con quel po' di attenzione resa necessaria dal fitto schermo delle fronde di alti alberi.

Di rilievo è l'architettura riassunta nell'evocazione storica di elementi decorativi e composta nella sequenza di quattro bifore ogivali con ghiera in laterizio a vista, sostenute da colonnette in pietra con capitello corinzio. A esse corrispondono nella porzione inferiore otto aperture tonde con cornice cementizia a sbalzo. Sul lato destro il prospetto sensibilmente più elevato presenta modanature cementizie che danno forma a tre cornici ogivali raccordate all'imposta delle arcatelle, entro le quali si aprono finestre quadrate. Motivo riprodotto al piede di questa porzione di facciata dove due piedritti lapidei sostengono un arco ogivale vetrato.
In sommità, decorazioni dentellate in laterizio e mensole unghiate sono ripartite nelle due distinte porzioni dell'alzato, identicamente concluse da merlature.
All'interno dell'edificio rimangono due massicci piedritti, tracce strutturali dello spazio al quale si presentava la scala principale a tre rampe con gradini di pietra, della cui "scomparsa" nel vano tecnico s'è già fatto cenno, e una scala secondaria che si spinge sino al piano cantinato, in parte rifatta e anch'essa con gradini lapidei.
Nella generale atmosfera contemporanea si evidenzia, lungo un disimpegno, una nicchia più che approfondita, dalla quale emerge, tra lastre lapidee murate, un dignitoso fontanetto con bacile tondeggiante in pietra e zampillo in ottone forgiato in forma di mascherone e drago. È un sussulto, e la data scolpita riporta al 1867.

NOTIZIE STORICHE

Notizie storiche
Memori del passato della cittadina, Varedo è ricordata tra altri da illustri letterati lombardi che ne colsero aspetti di domestica vitalità lombarda. Fu così per Antonio Stoppani che identificò il luogo "dove sorge questa borgata, dal fare gentile e cittadino, le nevi tenevano il loro impero di candore". Il territorio trasformato dall'incessante attività umana si mostrava al viaggiatore ottocentesco con le forme ridenti descritte da Cesare Cantù: "Aria salubre, suolo piano, sparso di vaghe collinette, molto fertile in gelsi biade, vini e frumento della migliore qualità, la popolazione in generale è agricola e in poca porzione applicata al commercio".
Elementi costitutivi della struttura e del paesaggio dell'altopiano asciutto furono rilevati con minuzia durante la dominazione austriaca, nel solco della monumentale ricognizione sul territorio dalla quale derivarono le mappe del catasto teresiano. Nella mappa di campagna di Varedo, disegnata nel 1721, il nucleo storico appare nettamente definito da edifici a corte distribuiti lungo l'attraversamento principale della via Longa, da ovest ad est.
Qui s'individua in posizione pressoché centrale, tra lo slargo su cui è attestata la Chiesa dei SS. Pietro e Paolo e i caseggiati a corte di proprietà dei baroni Bagatti, un ampio fabbricato a corte quadrangolare che costituiva la casa d'abitazione della famiglia Quinterio, a quel tempo proprietaria anche di case d'affitto, con orti e cortili distribuiti nell'immediato intorno.
Sul luogo della casa padronale furono avviate modifiche e sistemazioni che interessarono soprattutto le pertinenze rustiche e le case d'affitto contigue, rilevate nella cartografia catastale dell'Ottocento. La proprietà, frattanto passata ai marchesi Medici di Marignano, comprendeva la casa padronale a corte, affacciata a nord e a ovest su un ampio giardino, mentre a oriente aveva preso forma la corte rurale di proprietà della famiglia Balzareti, identificata localmente come Curt russa, dal colore delle murature di rosso tinteggiate.
La dimora attraversò tutto il XIX secolo avviandosi poi a un lento declino. Già nei primi anni del Novecento al parziale utilizzo di alcune sue parti fece riscontro l'insediamento dell'ambulatorio del medico condotto e alcuni uffici comunali, prefigurando la futura acquisizione pubblica, avvenuta poco dopo la metà del secolo.
Un primo intervento fu rivolto alla sistemazione del giardino, con la parziale demolizione della muratura di cinta, reso fruibile alla cittadinanza con il nome di Parco I° Maggio.
Passato un ventennio, negli anni ottanta furono avviati i lavori di ristrutturazione del fabbricato principale, ormai giunto a condizione di precarietà strutturale in ampie parti.
Tra consistenti demolizioni, rifacimenti e non accorte soluzioni che hanno compromesso del tutto alcune significative permanenze architettoniche, la villa si è affacciata al nuovo secolo con una generale riforma, consistente oltre ogni retaggio storico di cui rimane testimonianza il prospetto ad archi e bifore verso il parco, memoria storica che rimanda all'antica stagione padronale.
Un dato significativo avvalorato dall'istanza promossa nel 2011 dall'Amministrazione Comunale, per la verifica presso la Soprintendenza dell'interesse culturale del patrimonio immobiliare pubblico del complesso della Villa Medici di Marignano e del parco annesso.

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2011

Specifiche ente schedatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Nome compilatore: Garnerone, Daniele

Referente scientifico: Zanzottera, Ferdinando