Convento S. Francesco d'Assisi - complesso

Vimercate (MB)

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/MI100-09389/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/MI100-09389/

CODICI

Unità operativa: MI100

Numero scheda: 9389

Codice scheda: MI100-09389

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Riferimento: Rilevazione dei beni architettonici e ambientali nei comuni della Provincia di Milano

Numero interno: 152410101

Tipo scheda: A

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Milano

Ente competente: S26

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Codice IDK della scheda di livello superiore: MI100-09389

OGGETTO

OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura religiosa e rituale

Definizione tipologica: convento

Denominazione: Convento S. Francesco d'Assisi - complesso

Fonte della denominazione: consuetudine

Specifica della fonte della denominazione: 2012, Web, http://www.comunicare.it/luoghi/luoghi/oreno.htm

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108050

Comune: Vimercate

Località: Oreno

Indirizzo: Piazza S. Francesco, 1

Collocazione: Nel centro abitato, distinguibile dal contesto

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

Specifiche
L'accessibilità al bene è totale, secondo i programmi di attività spirituale e le funzioni religiose del convento.

Vimercate, principali collegamenti.

Trasporto pubblico su ferrovia e strada:
Milano, Stazione FS Porta Garibaldi, linea S8 e R, Carnate FS interscambio autobus Nord-Est trasporti, linea Z318 (Vimercate - Carnate - Usmate Velate), linea Z319 (Vimercate - Ronco Briantino);
Metropolitana linea 2, direzione del capolinea Cologno Nord, quindi autobus Nord-Est trasporti, linea Z322 (Cologno Nord M2 - Trezzo sull'Adda), linea Z323 (Cologno Nord M2 - Vimercate).

Trasporto pubblico su strada:

Autobus Net (Nord-Est trasporti):
linea Z307 Cologno Nord M2 - Burago - Vimercate;
linea Z312 Gessate M2 - Vimercate;
linea Z315 Gorgonzola M2 - Vimercate;
linea Z317 Vimercate - Correzzana;
linea Z318 Vimercate - Carnate - Usmate;
linea Z319 Vimercate - Ronco Briantino;
linea Z320 Arcore Stazione FS - Vimercate;
linea Z321 Monza FS - Trezzo sull'Adda;
linea Z322 Cologno Nord M2 - Trezzo sull'Adda;
Linea Z323 Cologno Nord M2 - Brugherio - Concorezzo - Vimercate.

Trasporto privato su strada:
SP 35 (ex SS 35) Strada Nazionale dei Giovi, uscita Varedo direzione est via SP 527 (ex SS 527) Monza - Saronno - Busto Arsizio, per Nova Milanese, Muggiò, Monza, direzione est via SP 2 per Concorezzo, Vimercate;
SS 36 Strada statale 36 del Lago di Como e dello Spluga (Cinisello Balsamo - Passo dello Spluga), uscita Monza direzione est via SP 2 per Concorezzo, Vimercate;
A4 E64 Autostrada Milano - Brescia, uscita Agrate Brianza direzione ovest via SP 121 e SP 13, direzione nord via A51 Tangenziale Est, uscita Vimercate;
A51 Tangenziale Est, uscita Vimercate;
A52 Tangenziale Nord, uscita Cologno Monzese, direzione nord via A51 Tangenziale Est, uscita Vimercate.

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Riferimento all'intervento: costruzione

Denominazione: maestranze lombarde

Fonte dell'attribuzione: contesto territoriale, culturale e artistico

NOTIZIE STORICHE

NOTIZIA [1 / 14]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: data di riferimento

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 14]

Secolo: sec. XIII

Frazione di secolo: prima metà

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 14]

Secolo: sec. XV

NOTIZIA [2 / 14]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: fondazione

Notizia
Il convento di Oreno è il più antico insediamento francescano nella pieve di Vimercate, forse fondato attorno al 1215 direttamente da Francesco come vuole una antica tradizione, peraltro sostenuta da Luke Wadding (Waterford 1588 - Roma 1657), francescano e storico irlandese che curò la prima edizione delle opere di San Francesco d'Assisi.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 14]

Secolo: sec. XIII

Data: 1215/00/00

Validità: ca.

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 14]

Secolo: sec. XIII

Data: 1215/00/00

Validità: ca.

NOTIZIA [3 / 14]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: insediamento francescano ad Oreno

Notizia
La vicenda storica del convento francescano lascia intendere che i frati fossero giunti ad Oreno qualche anno prima e

che vi avessero eretta una chiesa o riformato un edificio sacro al proprio uso. La presenza dei frati, del resto in cordiale rapporto con gli abitanti del borgo, doveva essere stata a quel tempo auspicata dalle autorità ecclesiastiche della pieve per contrastare le spinte eretiche della vicina Concorezzo. Non risulta certo, secondo le fonti, quale fosse il sito del primo insediamento francescano ad Oreno; lo storico Penati individuò il luogo presso le case di abitazione che delimitano il piazzaletto dove tutt'ora s'apre l'ingresso al convento, luogo ai nostri giorni identificato Corte di San Francesco.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [3 / 14]

Secolo: sec. XIII

Data: 1245/00/00

Validità: ca.

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [3 / 14]

Secolo: sec. XIII

Data: 1251/11/13

Validità: ante

NOTIZIA [4 / 14]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: relazione tra i due conventi francescani

Notizia
Successivamente all'insediamento francescano di Oreno fu fondato il convento di Vimercate, localizzato presso l'ospedale di San Giovanni. Le prime testimonianze documentarie di questo risalgono al 1261, quando Ambrogio "de Belaxio" dona quattro soldi alla «sagrestie fratrum de ordine minorum Sancti Iohannis dicti burgi». Non si evince dalla documentazione conosciuta quale fosse il rapporto tra i due conventi, e nemmeno se una delle due comunità - presumibilmente la prima di fondazione, quindi quella di Oreno - abbia favorito la nascita dell'altra, tuttavia è lecito immaginare una relazione considerata la vicinanza territoriale dei due insediamenti.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [4 / 14]

Secolo: sec. XIII

Data: 1251/00/00

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [4 / 14]

Secolo: sec. XIII

Data: 1261/00/00

Validità: ante

NOTIZIA [5 / 14]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: prima testimonianza documentaria

Notizia
La prima testimonianza documentaria dell'insediamento minoritico risale al 13 novembre 1251, quando "Federico de Opreno" dettò il proprio testamento citando i frati francescani: «Et item volo, statuo, lego atque iudico post meumdecissum fratribus minoribus de Oprenosoldos quadragintatertiolorumprout super omnibusmeis bonis quos

habeant, mercede et remedio animemee pro eo quod statuo me debere sepeliri ibi per illos fratres ad ecclesiam fratrum».

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [5 / 14]

Secolo: sec. XIII

Data: 1251/11/13

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [5 / 14]

Secolo: sec. XIII

Data: 1251/11/13

NOTIZIA [6 / 14]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: lascito testamentario al convento

Notizia
Col testamento di "Federico de Opreno" appare evidente il riguardo verso alcune istituzioni ospedaliere e di carità: "hospitali Sancti Girardi de Modoetia", "hospitali de Brolio Mediolani", e "hospitali de Arcuromano" alle quali sono destinati "quaranta soldi terzoli". Non di meno, il testatore dispone che al convento di Oreno giunga una identica somma in danaro, richiedendo altresì la propria sepoltura presso la chiesa dei frati, secondo un privilegio concesso ai laici da pochi mesi.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [6 / 14]

Secolo: sec. XIII

Data: 1251/11/13

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [6 / 14]

Secolo: sec. XIII

Data: 1251/11/13

NOTIZIA [7 / 14]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: lascito testamentario al convento

Notizia
Nel mese di marzo 1305 "Beltrama filia quondam Girardi de Oppreno" stabilì una ampio lascito testamentario, in parte volto a persone ed istituzioni del territorio vimercatese. Tra queste ultime, figura anche il convento francescano di Oreno, cui vennero donati denari, disponendo per «ecclesie Sancti Lazari de Oppreno, in qua stant fratres minores libras decem tertiolorum, quas volo debere expendi ad melliorationem et reparationem dicte ecclesie et non aliter; item fratribus minoribus de oppreno solidos qui[nqua]ginta tertiolorum [...]».

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [7 / 14]

Secolo: sec. XIV

Data: 1305/03/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [7 / 14]

Secolo: sec. XIV

Data: 1305/03/00

NOTIZIA [8 / 14]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: insediamento storico

Notizia
Secondo alcune fonti documentarie la costruzione del convento si fa risalire alla volontà del "preposto di Vimercate Teobaldo dei Valvassori di Oreno, e del Cavaliere del Bruno"; il nucleo monastico fu eretto sul Dosso di Brera, un colle posto tra i monasteri delle Agostiniane e degli Umiliati. Nel luogo dell'insediamento francescano di Oreno è documentata all'inizio del XV secolo la presenza di una cappella dedicata a San Nazaro. Un secolo più tardi, per opera della Schola della Beata Vergine fu eretta una cappella dedicata all'Immacolata Concezione.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [8 / 14]

Secolo: sec. XV

Frazione di secolo: inizio

Data: 1401/00/00

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [8 / 14]

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: inizio

Data: 1501/00/00

Validità: ante

NOTIZIA [9 / 14]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: ricostruzione

Notizia
Il primo nucleo dell'insediamento fu trasformato nel XV secolo e ricostruito sulla base di un impianto quadrangolare, forse anche in seguito al rinnovato impulso alla vita francescana che aveva avuto nel Beato Amedeo Menez de Sylva il fautore della riforma francescana degli Amadeidi. Di nobili origini spagnole, Menez de Sylva entrò nell'ordine francescano nel 1455 e quattro anni dopo, il 25 marzo 1459, celebrò la prima messa nel convento di Oreno. Gli Amadeidi lasciarono quindi Il luogo che fu centrale per la riforma stabilendosi nel convento francescano di Vimercate, mentre ad Oreno rimasero i frati conventuali.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [9 / 14]

Secolo: sec. XV

Frazione di secolo: seconda metà

Data: 1450/00/00

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [9 / 14]

Secolo: sec. XV

Frazione di secolo: seconda metà

Data: 1499/00/00

Validità: ante

NOTIZIA [10 / 14]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: Catasto Teresiano

Notizia
La cartografia del Catasto Teresiano riporta nettamente il sito del convento, edificato al margine nord-est di Oreno con impianto corrisponde a quello giunto sino ad oggi. Il nucleo è costituito dal fabbricato principale ad U con il chiostro rettangolare, delimitato a nord dalla chiesa di San Francesco, con orientamento est-ovest. A sud si sviluppa l'ampio il giardino "de P.P. di S. Francesco". Contigui a nord, il sito del convento delle monache di Sant'Apollinare e ad ovest le proprietà del conte Gallarati Scotti, con la villa e il vasto giardino, rappresentato in mappa con elaborate forme mistilinee.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [10 / 14]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1722/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [10 / 14]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1722/00/00

NOTIZIA [11 / 14]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: soppressione

Notizia
Nel 1769, regnante Maria Teresa d'Austria, l'insediamento francescano fu soppresso con decreto e l'intero complesso posto in vendita.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [11 / 14]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1769/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [11 / 14]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1769/00/00

NOTIZIA [12 / 14]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: Catasto Lombardo Veneto

Notizia
La cartografia del Catasto Lombardo Veneto riporta il sito del convento nel sistema aggregato di Oreno, posto in fregio alla Strada Comunale detta di S. Francesco. L'impianto dell'insediamento francescano, a quel tempo già soppresso in seguito al decreto teresiano, corrisponde a quello giunto sino ai nostri giorni.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [12 / 14]

Secolo: sec. XIX

Data: 1855/00/00

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [12 / 14]

Secolo: sec. XIX

Data: 1873/00/00

Validità: ante

NOTIZIA [13 / 14]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: ritorno dei frati

Notizia
I frati cappuccini allontanati dopo la soppressione fecero ritorno all'antico spazio solo alla metà del Novecento quando il conte Giancarlo Borromeo donò il convento all'ordine francescano alla condizione che vi si insediasse una comunità di frati dedita ad opere di bene per la popolazione. L'auspicio del conte Borromeo venne accolto dalla comunità dei frati minori Cappuccini di Lombardia, col consenso del cardinale di Milano Ildefonso Schuster e dell'autorità superiore Generale dei cappuccini padre Benigno Re Cecconi. Il cardinale dispose che presso la chiesa di San Francesco il parroco pro tempore di Oreno potesse celebrare due messe annuali, in occasione della festa di San Francesco, il 4 ottobre, e della festa del Perdono d'Assisi, il 2 agosto.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [13 / 14]

Secolo: sec. XX

Data: 1948/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [13 / 14]

Secolo: sec. XX

Data: 1948/00/00

NOTIZIA [14 / 14]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: comunità e accoglienza

Notizia
Dal 1965 il convento di Oreno è divenuto centro regionale dell'animazione dell'Ordine Francescano secolare e della Gioventù Francescana, con una comunità di frati cappuccini che accoglie coloro i quali desiderino soffermarsi tra meditazione e raccoglimento nei sacri spazi monastici.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [14 / 14]

Secolo: sec. XX

Data: 1965/00/00

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [14 / 14]

Secolo: sec. XX

Data: 2012/00/00

Validità: ante

SPAZI

SUDDIVISIONE INTERNA

Riferimento: intero bene

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli continui

Numero di piani: +2

Tipo di piani: p. t., p. 1

Suddivisione verticale: corpo doppio

IMPIANTO STRUTTURALE

Configurazione strutturale primaria
Nucleo edificato con impianto planimetrico derivato dall'aggregazione ortogonale di fabbricati a cortina a delimitare un lotto rettangolare, irregolare, in massima parte tenuto a giardino, e dagli edifici principali della chiesa, a pianta rettangolare orientata est-ovest, e dell'adiacente fabbricato con chiostro rettangolare, elevati su due piani; struttura portante costituita da muratura continua in pietra a ciottoli e mattoni di laterizio; corpo principale del chiostro con portico ad arcate a tutto sesto su colonne di pietra e soprastante loggiato ad arcate omogene su pilastri in muratura intonacata; solai su travatura lignea; copertura su capriate lignee con tetto a due falde, manto a coppi di laterizio.

FONDAZIONI

Tipo di terreno a livello di appoggio: terreno in piano

ELEMENTI DECORATIVI

ELEMENTI DECORATIVI [1 / 5]

Ubicazione: intero bene

Collocazione: esterni

Tipo: elementi decorativi di pregio

ELEMENTI DECORATIVI [2 / 5]

Ubicazione: intero bene

Collocazione: esterni

Tipo: elementi significativi di arredo urbano

ELEMENTI DECORATIVI [3 / 5]

Ubicazione: intero bene

Collocazione: esterni

Tipo: porticati di impianto originale

ELEMENTI DECORATIVI [4 / 5]

Ubicazione: intero bene

Collocazione: esterni

Tipo: presenza di loggiati su più piani

ELEMENTI DECORATIVI [5 / 5]

Ubicazione: intero bene

Collocazione: esterni

Tipo: presenza aperture di particolari significatività

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 6]

Riferimento alla parte: intero bene

Data: 2012

Stato di conservazione: ottimo

Fonte: osservazione diretta

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 6]

Riferimento alla parte: solai

Data: 1993

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: senza rilevanti deterioramenti

STATO DI CONSERVAZIONE [3 / 6]

Riferimento alla parte: scale

Data: 1993

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: senza rilevanti deterioramenti

STATO DI CONSERVAZIONE [4 / 6]

Riferimento alla parte: infissi

Data: 1993

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: senza rilevanti deterioramenti

STATO DI CONSERVAZIONE [5 / 6]

Riferimento alla parte: muratura

Data: 1993

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: senza rilevanti deterioramenti

STATO DI CONSERVAZIONE [6 / 6]

Riferimento alla parte: coperture

Data: 1993

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: senza rilevanti deterioramenti

UTILIZZAZIONI

Grado di utilizzo: utilizzato interamente

USO ATTUALE

Riferimento alla parte: intero bene

Uso: convento

USO STORICO

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: convento

Consistenza: consistenza buona

Manutenzione: manutenzione buona

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente religioso cattolico

Indicazione specifica: Convento S. Francesco d'Assisi

Indirizzo: Piazza S. Francesco, 1 - 20871 Vimercate MB

PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Tipo provvedimento: DLgs n. 42/2004, artt.10, 136

STRUMENTI URBANISTICI [1 / 2]

Strumenti in vigore: P.G.T., 2010

STRUMENTI URBANISTICI [2 / 2]

Strumenti in vigore: P.R.G., 1984

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 10]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 152410100_001

Visibilità immagine: 1

Nome del file: 152410100_001

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 10]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 152410101_002

Visibilità immagine: 1

Nome del file: 152410101_002

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 10]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 152410101_001

Visibilità immagine: 2

Nome del file: 152410101_001

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 10]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Garnerone, Daniele

Data: 2012/06/00

Codice identificativo: A-MI100-09389_004

Nome del file: A-MI100-09389_004.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 10]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Garnerone, Daniele

Data: 2012/06/00

Codice identificativo: A-MI100-09389_005

Visibilità immagine: 1

Nome del file: A-MI100-09389_005.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 10]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Garnerone, Daniele

Data: 2012/06/00

Codice identificativo: A-MI100-09389_006

Visibilità immagine: 1

Nome del file: A-MI100-09389_006.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 10]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Garnerone, Daniele

Data: 2012/06/00

Codice identificativo: A-MI100-09389_007

Visibilità immagine: 1

Nome del file: A-MI100-09389_007.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [8 / 10]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Garnerone, Daniele

Data: 2012/06/00

Codice identificativo: A-MI100-09389_008

Visibilità immagine: 1

Nome del file: A-MI100-09389_008.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [9 / 10]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Garnerone, Daniele

Data: 2012/06/00

Codice identificativo: A-MI100-09389_009

Visibilità immagine: 1

Nome del file: A-MI100-09389_009.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [10 / 10]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2008/05/04

Codice identificativo: A-MI100-09389_010

Visibilità immagine: 2

Nome del file: A-MI100-09389_010.JPG

DOCUMENTAZIONE GRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: cartografia

Note: Carta Tecnica Regionale, con individuazione del sito

Scala: 1:10000

Ente proprietario: Regione Lombardia, Servizio Sistema Informativo Regionale

Data: 1994/00/00

Nome del file: A-MI100-09389-CTR_001.pdf

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: volume dattiloscritto

Autore: Barzaghi, L.

Denominazione: Corti e cascine nei territori di Vimercate ed Oreno fra il 1750 e il 1900

Data: 1991

Note
Tesi di laurea, Università degli Studi di Milano, Facoltà di Lettere e Filosofia, relatore Barbieri Franco, anno accademico 1990-1991

BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Merati, A.

Titolo libro o rivista: Antichità vimercatesi

Luogo di edizione: Pro cultura, Vimercate

Anno di edizione: 1968

BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Cazzani, E.

Titolo libro o rivista: Storia di Vimercate

Luogo di edizione: Penati, Vimercate

Anno di edizione: 1975

BIBLIOGRAFIA [3 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Vergani, G. A.

Titolo libro o rivista: Mirabilia Vicomercati/ Itinerario in un patrimonio d'arte: il Medioevo

Luogo di edizione: Marsilio Editori, Venezia

Anno di edizione: 1994

BIBLIOGRAFIA [4 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Dozio, G.

Titolo libro o rivista: Notizie di Vimercate

Luogo di edizione: Agnelli, Milano

Anno di edizione: 1853

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 1993

Specifiche ente schedatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Nome: Gibelli, Silvia

Referente scientifico: Gatti Perer, Maria Luisa

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Data: 2012

Nome: Garnerone, Daniele

Ente: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Referente scientifico: Zanzottera, Ferdinando

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Data: 1999

Nome: Salerni, Patrizia