Cascina del Sole

Monza (MB)



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/MI230-00092/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/MI230-00092/

CODICI

Unità operativa: MI230

Numero scheda: 92

Codice scheda: MI230-00092

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Numero interno: 151490150

Tipo scheda: A

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Milano

Ente competente: S26

OGGETTO

OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura rurale

Definizione tipologica: cascina

Qualificazione: rurale

Denominazione: Cascina del Sole

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

Indirizzo: Via Cascina del Sole

Altre vie di comunicazione

Ubicazione non viabilistica: A sud di Viale Cavriga e ad ovest del fiume Lambro, non lontano dalla Torretta; nei pressi

dei Giardini Reali

Altra località: Parco di Monza

Collocazione: Fuori dal centro abitato, isolato

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Comune: Monza

Foglio/Data: 7

Particelle: 25

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: costruzione

Autore/Nome scelto: Tazzini, Giacomo

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1785 (?)-1861

NOTIZIE STORICHE

NOTIZIA

Riferimento: Intero bene

Notizia sintetica: data di riferimento

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

Secolo: sec. XIX

Data: 1839/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

Secolo: sec. XIX

Data: 1839/00/00

PREESISTENZE

PREESISTENZE

Ubicazione: nessuna

Individuazione: nessuna

SPAZI

SUDDIVISIONE INTERNA

Riferimento: intero bene

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli continui

Numero di piani: +2

Tipo di piani: p. interrato-1; p.t.; p.1

Suddivisione verticale: corpo doppio

IMPIANTO STRUTTURALE

Configurazione strutturale primaria

Edificio di forma quadrata con muri perimetrali continui in mattoni pieni, solai in legno e copertura in legno a padiglione.

PIANTA

Riferimento alla parte: intero bene

PIANTA

Schema: corpo doppio

Forma: quadrata

FONDAZIONI

STRUTTURE

Tipo: continua

Tecnica costruttiva: non accertabile

Materiali: non accertabile

STRUTTURE VERTICALI

TECNICA COSTRUTTIVA

Tipo di struttura: pareti

Genere: in muratura

Qualificazione del genere: a corsi regolari

Materiali: laterizio

STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO

Ubicazione: piano terra

TIPO [1/3]

Genere: solaio

STRUTTURA [1/3]

Riferimento: intero solaio

Ubicazione: piano primo

TIPO [2/3]

Genere: controsoffitto

Ubicazione: piano interrato

TIPO [3/3]

Genere: solaio

STRUTTURA [3/3]

Riferimento: intero solaio

COPERTURE

Ubicazione: intero bene

CONFIGURAZIONE ESTERNA

Genere: a tetto

Forma: a padiglione

MANTO DI COPERTURA

Riferimento: intera copertura

Tipo: tegole

SCALE

SCALE

Ubicazione: interna

Genere: scala

Categoria: principale

Quantità: 1

Collocazione: trasversale

Forma planimetrica: rettilinea

SCHEMA STRUTTURALE

Riferimento: intera struttura

Tipo: a sbalzo

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [1 / 5]

Ubicazione: p. t., avancorpo

Genere: in ceramica

Schema del disegno: a riquadri

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [2 / 5]

Ubicazione: p.t. retro bar

Genere: in ceramica

Schema del disegno: a riquadri

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [3 / 5]

Ubicazione: p.t. bagni

Genere: in clinker

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [4 / 5]

Ubicazione: p.1

Genere: in clinker

Schema del disegno: a riquadri

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [5 / 5]

Ubicazione: p. interrato-1

Genere: in clinker

Schema del disegno: a riquadri

ELEMENTI DECORATIVI

ELEMENTI DECORATIVI [1 / 6]

Ubicazione: prospetto Sud

Collocazione: esterna

Tipo: dipinto

Qualificazione del tipo: figurati

ELEMENTI DECORATIVI [2 / 6]

Ubicazione: prospetto Nord

Collocazione: esterna

Tipo: fascia marcapiano

Qualificazione del tipo: monocromi

Materiali: pietra

ELEMENTI DECORATIVI [3 / 6]

Ubicazione: prospetto Nord

Collocazione: esterna

Tipo: lunetta

Qualificazione del tipo: monocromi

Materiali: mattoni

ELEMENTI DECORATIVI [4/6]

Ubicazione: prospetto Est

Collocazione: esterna

Tipo: fascia marcapiano

Qualificazione del tipo: monocromi

Materiali: pietra

ELEMENTI DECORATIVI [5 / 6]

Ubicazione: prospetto Est

Collocazione: esterna

Tipo: lunetta

Qualificazione del tipo: monocromi

Materiali: mattoni

ELEMENTI DECORATIVI [6 / 6]

Ubicazione: prospetto Ovest

Collocazione: esterna

Tipo: lunetta

Qualificazione del tipo: monocromi

Materiali: mattoni

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1/6]

Riferimento alla parte: intero bene

Data: 2002

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche

L'edificio si presenta in buone condizioni di conservazione grazie ai recenti interventi di manutenzione ordinaria e straordinaria della copertura, degli impianti (elettrico, di riscaldamento, idro-sanitario) e degli intonaci esterni

Fonte: 2002, osservazione diretta

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 6]

Riferimento alla parte: copertura

Data: 1995

Stato di conservazione: buono

STATO DI CONSERVAZIONE [3 / 6]

Riferimento alla parte: muratura perimetrale

Data: 1995

Stato di conservazione: buono

STATO DI CONSERVAZIONE [4/6]

Riferimento alla parte: infissi

Data: 1995

Stato di conservazione: buono

STATO DI CONSERVAZIONE [5 / 6]

Riferimento alla parte: scale

Data: 1995

Stato di conservazione: buono

STATO DI CONSERVAZIONE [6 / 6]

Riferimento alla parte: solai

Data: 1995

Stato di conservazione: buono

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI [1 / 4]

Riferimento alla parte: piano primo, coperture

Data inizio: non accertata

Data fine: non accertata

Descrizione intervento: rifacimento del tetto con esecuzione di pannelli in eternit

RESTAURI [2/4]

Riferimento alla parte: facciate

Data inizio: non accertata

Data fine: non accertata

RESTAURI [3 / 4]

Riferimento alla parte: facciata sud

Data inizio: non accertata

Data fine: non accertata

Descrizione intervento: ridisegno del sole lombardo

RESTAURI [4/4]

Riferimento alla parte: intero bene

Data inizio: non accertata

Data fine: non accertata

Descrizione intervento

rifacimento completo di tutti gli impianti: impianto elettrico, impianto di riscaldamento, impianto di distribuzione dell'acqua

UTILIZZAZIONI

USO ATTUALE [1 / 2]

Riferimento alla parte: piano terra

Uso: bar

USO ATTUALE [2 / 2]

Riferimento alla parte: piano primo

Uso: abitazione

USO STORICO

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: abitazione/ attività produttive agricole

Consistenza: Consistenza buona

Manutenzione: Manutenzione buona

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica [1 / 2]: Comune di Milano

Indicazione specifica [2 / 2]: Comune di Monza

PROVVEDIMENTI DI TUTELA [1/2]

Denominazione da vincolo: VILLA E PARCO REALE

Tipo provvedimento: notificazione (L. n. 364/1909, art. 5)

Estremi provvedimento: 1912/07/15

Data notificazione: 1912/07/15

Codice ICR: 2ICR00449300000

Nome del file: 01491970149197.pdf

PROVVEDIMENTI DI TUTELA [2 / 2]

Denominazione da vincolo: VILLA REALE E PARCO

Tipo provvedimento: DLgs n. 490/1999, artt. 2, 13

Estremi provvedimento: 2002/09/24

Data notificazione: 2002/09/24

Codice ICR: 2ICR00449300000

Nome del file: 01491850149196.pdf

STRUMENTI URBANISTICI [1 / 2]

Strumenti in vigore: P.R.G.

Sintesi normativa zona: restauro/manutenzione straordinaria

STRUMENTI URBANISTICI [2 / 2]

Strumenti in vigore: Piano Territoriale di Coordinamento della Valle del Lambro

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1/7]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Viganò L.

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Nome del file: PM009_A_01_LV.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2/7]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Viganò L.

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Visibilità immagine: 1

Nome del file: PM009_A_03_LV.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3/7]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Viganò L.

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Visibilità immagine: 1

Nome del file: PM009_A_04_LV.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4/7]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Viganò L.

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Visibilità immagine: 1

Nome del file: PM009_E_02_LV.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 7]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2002/00/00

Visibilità immagine: 1

Nome del file: MICDS10D01.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6/7]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2002/00/00

Visibilità immagine: 1

Nome del file: MICDS10D02.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7/7]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Data: 1995/00/00

Codice identificativo: 151490150_001

Visibilità immagine: 1

Nome del file: 151490150_001

DOCUMENTAZIONE GRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione allegata

Tipo: disegno di rilievo

Note: piante

Scala: 1:200

Nome del file: MICDS10T01.pdf

DOCUMENTAZIONE GRAFICA [2/2]

Genere: documentazione allegata

Tipo: disegno di rilievo

Note: piante

Scala: 1:200

Nome del file: MICDS10T01.dwg

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione allegata

Tipo: relazione

Denominazione: relazione storico tecnica

Data: 2002

Nome del file: MICDS10000.doc

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Titolo libro o rivista: Il Parco Reale di Monza

Luogo di edizione: Cinisello Balsamo

Anno di edizione: 1989

Codice scheda bibliografia: MI230-00199

BIBLIOGRAFIA [2/2]

Autore: Centro Studi PIM

Titolo libro o rivista

Recupero e valorizzazione della Villa Reale di Monza, dei giardini e del parco - Studio di fattibilità e interventi urgenti

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2001

Codice scheda bibliografia: MI230-00378

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 1995

Specifiche ente schedatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Nome: Susani, Elisabetta

Referente scientifico: Gatti Perer, Maria Luisa

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Data: 2002

Nome: Albini, Roberto

Ente: Politecnico di Milano

Referente scientifico: Tiraboschi, Diego

Funzionario responsabile: Pedrazzini, Luisa

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Data: 1999

Nome: Falsitta, Nicola