

Cascina Mulini Asciutti - complesso

Monza (MB)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/MI230-00100/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/MI230-00100/>

CODICI

Unità operativa: MI230

Numero scheda: 100

Codice scheda: MI230-00100

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Numero interno: 151490157

Tipo scheda: A

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Milano

Ente competente: S26

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Codice IDK della scheda di livello superiore: MI230-00100

OGGETTO

OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura industriale e produttiva

Definizione tipologica: mulino

Qualificazione: ad acqua

Denominazione: Cascina Mulini Asciutti - complesso

ALTRA DENOMINAZIONE

Genere denominazione: originaria

Denominazione: Molini Asciutti

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

Località: Molino Asciutto

Indirizzo: Via Mulini Asciutti

Altri indirizzi/affacci su spazi pubblici: Via Corso Sparse Parco, 2

Altra località: Parco di Monza

Collocazione: Fuori dal centro abitato, isolato

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Comune: Monza

Foglio/Data: 6/ 1956

Particelle: 55, 56, 57, 59

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: progetto

Autore/Nome scelto: Tazzini, Giacomo

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1785 (?) - 1861

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

NOTIZIE STORICHE

NOTIZIA [1 / 9]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: testimonianza più antica dell'insediamento

Notizia: 1615 Carta del Barca: Mol.i tre del

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 9]

Secolo: sec. XVII

Data: 1615/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 9]

Secolo: sec. XVII

Data: 1615/00/00

NOTIZIA [2 / 9]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: passaggio proprietà mulino preesistente

Notizia

1722 Catasto teresiano: casa ad uso di mulino di due rodigini di Lucini Virgilia nata Polizona q. Carlo e casa as uso di mulino di tre rodigini di Aquanio Domenico q. Francesco.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 9]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1722/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 9]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1722/00/00

NOTIZIA [3 / 9]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: progettazione

Notizia: L'attuale edificio è stato progettato dal Tazzini nel 1834.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [3 / 9]

Secolo: sec. XIX

Data: 1834/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [3 / 9]

Secolo: sec. XIX

Data: 1834/00/00

NOTIZIA [4 / 9]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: mulino con sei ruote e sei macine

Notizia

1850 " Molino Asciutto (Regio Parco, sotto Biassono), bene della Corona, con 6 ruote in legno, 6 macine o molazze, 3

bocche di irrigazione per 100 pertiche;.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [4 / 9]

Secolo: sec. XIX

Data: 1850/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [4 / 9]

Secolo: sec. XIX

Data: 1850/00/00

NOTIZIA [5 / 9]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: proprietà del Demanio

Notizia

1878 Catasto lombardo-veneto: molino da grano ad acqua con casa del Demanio Regio Ramo Corona; 1894-1902 Catasto cessato: Molini Asciutti sulla Roggia Lambretto.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [5 / 9]

Secolo: sec. XIX

Data: 1878/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [5 / 9]

Secolo: sec. XX

Data: 1902/00/00

NOTIZIA [6 / 9]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: passaggio di proprietà

Notizia: 1937 acquisito dal Demanio da parte dei Comuni di Monza e Milano.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [6 / 9]

Secolo: sec. XX

Data: 1937/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [6 / 9]

Secolo: sec. XX

Data: 1937/00/00

NOTIZIA [7 / 9]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: gestione del mulino da grano

Notizia: 1963 molino da grano gestito da Farina Giacomo.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [7 / 9]

Secolo: sec. XX

Data: 1963/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [7 / 9]

Secolo: sec. XX

Data: 1964/00/00

NOTIZIA [8 / 9]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: nuova destinazione d'uso

Notizia: 1992 molino utilizzato a scopo didattico dal Centro di Educazione e Documentazione Ambientale.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [8 / 9]

Secolo: sec. XX

Data: 1992/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [8 / 9]

Secolo: sec. XXI

Data: 2004/00/00

NOTIZIA [9 / 9]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: data di riferimento

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [9 / 9]

Secolo: sec. XIX

Data: 1834/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [9 / 9]

Secolo: sec. XIX

Data: 1834/00/00

SPAZI

SUDDIVISIONE INTERNA [1 / 3]

Riferimento: fienili

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli continui

Numero di piani: +2

Tipo di piani: p. t.; p. 1

SUDDIVISIONE INTERNA [2 / 3]

Riferimento: forno

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli continui

Numero di piani: +2

Tipo di piani: p. t.; p. 1 parziale

SUDDIVISIONE INTERNA [3 / 3]

Riferimento: mulini

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli continui

Numero di piani: +3

Tipo di piani: p. t.; p. 1; p. 2 parziale

IMPIANTO STRUTTURALE

Configurazione strutturale primaria

Il mulino è composto da due corpi simmetrici rispetto all'asse centrale, costituito dalla roggia, uniti da un portico. I muri perimetrali sono in laterizio a vista con zoccolatura in ceppo. I solai sono in legno con orditura primaia e secondaria. Al centro del portico è presente una volta in muratura. La copertura a 12 falde collegate, sorretta da travature su muri, è in coppi di laterizio. Il forno presenta muri in laterizio e pietra. La copertura è a 3 falde collegate. I fienili sono due corpi simmetrici caratterizzati da muri perimetrali in laterizio e pietra, solai in legno e coperture in coppi di laterizio a 10 falde collegate.

PIANTA

Riferimento alla parte: mulino

PIANTA [1 / 3]

Riferimento piano o quota: p.t.

Forma: a U

Riferimento alla parte: forno

PIANTA [2 / 3]

Riferimento piano o quota: p.t.

Forma: rettangolare

Riferimento alla parte: fienili

PIANTA [3 / 3]

Riferimento piano o quota: p.t.

Forma: a T

FONDAZIONI

STRUTTURE

Ubicazione: intero bene

Tipo: non accertabile

Tecnica costruttiva: non accertabile

Materiali: non accertabile

STRUTTURE VERTICALI

TECNICA COSTRUTTIVA [1 / 4]

Ubicazione: mulino

Tipo di struttura: pareti

Genere: in muratura

Qualificazione del genere: a corsi regolari

Materiali: laterizio

TECNICA COSTRUTTIVA [2 / 4]

Ubicazione: portico

Tipo di struttura: pilastri

Genere: in muratura

Qualificazione del genere: a corsi regolari

Materiali: laterizio

TECNICA COSTRUTTIVA [3 / 4]

Ubicazione: forno

Tipo di struttura: pareti

Genere: in muratura

Qualificazione del genere: a corsi regolari

Materiali [1 / 2]: laterizio

Materiali [2 / 2]: pietra

TECNICA COSTRUTTIVA [4 / 4]

Ubicazione: fienili

Tipo di struttura: pareti

Genere: in muratura

Qualificazione del genere: a corsi regolari

Materiali [1 / 2]: laterizio

Materiali [2 / 2]: pietra

STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO

Ubicazione: mulino

TIPO [1 / 3]

Genere: solaio

STRUTTURA [1 / 3]

Riferimento: intero solaio

Ubicazione: mulino, parte centrale del portico

TIPO [2 / 3]

Genere: volta

Forma: a botte

STRUTTURA [2 / 3]

Riferimento: intera volta

Ubicazione: fienili

TIPO [3 / 3]

Genere: solaio

STRUTTURA [3 / 3]

Riferimento: intero solaio

COPERTURE

Ubicazione: mulino

CONFIGURAZIONE ESTERNA

Genere: a tetto

Forma: a 12 falde

Qualificazione della forma: collegate

MANTO DI COPERTURA

Riferimento: intera copertura

Tipo: tegole

SCALE

SCALE [1 / 2]

Ubicazione: interna, mulino

Genere: scala

Categoria: principale

Quantità: 2

Collocazione: assiale

Forma planimetrica: a tre rampe

SCHEMA STRUTTURALE [1 / 2]

Riferimento: intera struttura

Tipo: a sbalzo

SCALE [2 / 2]

Ubicazione: interna, forno

Genere: scala

Categoria: principale

Quantità: 1

Collocazione: laterale

Forma planimetrica: rettilinea

SCHEMA STRUTTURALE [2 / 2]

Riferimento: intera struttura

Tipo: a collo

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [1 / 6]

Ubicazione: mulino

Genere: in ceramica

Schema del disegno: a riquadri

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [2 / 6]

Ubicazione: mulino

Genere: marmette di graniglia

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [3 / 6]

Ubicazione: mulino

Genere: in pietra

Schema del disegno: a giunti sfalsati

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [4 / 6]

Ubicazione: mulino

Genere: ammattonato

Schema del disegno: a giunti sfalsati

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [5 / 6]

Ubicazione: forno

Genere: in cotto

Schema del disegno: a giunti sfalsati

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [6 / 6]

Ubicazione: portico

Genere: in pietra

ELEMENTI DECORATIVI

ELEMENTI DECORATIVI [1 / 4]

Ubicazione: tutti i prospetti

Collocazione: esterna

Tipo: cornici

Qualificazione del tipo: monocrome

Materiali: pietra

ELEMENTI DECORATIVI [2 / 4]

Ubicazione: tutti i prospetti

Collocazione: esterna

Tipo: zoccolatura

Qualificazione del tipo: monocroma

Materiali: pietra

ELEMENTI DECORATIVI [3 / 4]

Ubicazione: mulino

Collocazione: esterna

Tipo: fascia marcapiano

Qualificazione del tipo: monocroma

Materiali: muratura intonacata

ELEMENTI DECORATIVI [4 / 4]

Ubicazione: mulino

Collocazione: esterna

Tipo: dipinto murale

Qualificazione del tipo: policromo

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 14]

Riferimento alla parte: coperture

Data: 2002

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 14]

Riferimento alla parte: decorazioni

Data: 2002

Stato di conservazione: mediocre

Fonte: osservazione diretta

STATO DI CONSERVAZIONE [3 / 14]

Riferimento alla parte: infissi

Data: 2002

Stato di conservazione: mediocre

Fonte: osservazione diretta

STATO DI CONSERVAZIONE [4 / 14]

Riferimento alla parte: intonaci esterni

Data: 2002

Stato di conservazione: cattivo

Fonte: osservazione diretta

STATO DI CONSERVAZIONE [5 / 14]

Riferimento alla parte: intonaci interni

Data: 2002

Stato di conservazione: mediocre

Fonte: osservazione diretta

STATO DI CONSERVAZIONE [6 / 14]

Riferimento alla parte: pavimenti

Data: 2002

Stato di conservazione: mediocre

Fonte: osservazione diretta

STATO DI CONSERVAZIONE [7 / 14]

Riferimento alla parte: solai

Data: 2002

Stato di conservazione: mediocre

Fonte: osservazione diretta

STATO DI CONSERVAZIONE [8 / 14]

Riferimento alla parte: strutture murarie

Data: 2002

Stato di conservazione: mediocre

Fonte: osservazione diretta

STATO DI CONSERVAZIONE [9 / 14]

Riferimento alla parte: volte

Data: 2002

Stato di conservazione: discreto

Fonte: osservazione diretta

STATO DI CONSERVAZIONE [10 / 14]

Riferimento alla parte: copertura

Data: 1996

Stato di conservazione: buono

STATO DI CONSERVAZIONE [11 / 14]

Riferimento alla parte: muratura perimetrale

Data: 1996

Stato di conservazione: buono

STATO DI CONSERVAZIONE [12 / 14]

Riferimento alla parte: infissi

Data: 1996

Stato di conservazione: buono

STATO DI CONSERVAZIONE [13 / 14]

Riferimento alla parte: scale

Data: 1996

Stato di conservazione: buono

STATO DI CONSERVAZIONE [14 / 14]

Riferimento alla parte: solai

Data: 1996

Stato di conservazione: buono

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Riferimento alla parte: intero bene

Data inizio: 1992/00/00

Data fine: non accertata

Descrizione intervento

Restauro per adattare il mulino a sede del Centro di Educazione e Documentazione Ambientale (CREDA):/ Risistemazione e rimessa in funzione di un palmento del mulino a scopo didattico.

UTILIZZAZIONI

USO ATTUALE [1 / 4]

Riferimento alla parte: mulino, parte sud

Uso: abitazione

USO ATTUALE [2 / 4]

Riferimento alla parte: mulino, parte nord

Uso: centro didattico ricreativo estivo

USO ATTUALE [3 / 4]

Riferimento alla parte: forno

Uso: forno

USO ATTUALE [4 / 4]

Riferimento alla parte: fienili

Uso: centro didattico ricreativo estivo

USO STORICO [1 / 3]

Riferimento alla parte: mulino

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: mulino

USO STORICO [2 / 3]

Riferimento alla parte: forno

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: forno

USO STORICO [3 / 3]

Riferimento alla parte: fienili

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: fienile

Consistenza: Consistenza buona

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica [1 / 2]: Comune di Milano

Indicazione specifica [2 / 2]: Comune di Monza

PROVVEDIMENTI DI TUTELA [1 / 2]

Denominazione da vincolo: VILLA REALE E PARCO

Tipo provvedimento: DLgs n. 490/1999, artt. 2, 13

Estremi provvedimento: 2002/09/24

Data notificazione: 2002/09/24

Codice ICR: 2ICR00449300000

Nome del file: 01491850149196.pdf

PROVVEDIMENTI DI TUTELA [2 / 2]

Denominazione da vincolo: VILLA E PARCO REALE

Tipo provvedimento: notificazione (L. n. 364/1909, art. 5)

Estremi provvedimento: 1912/07/15

Data notificazione: 1912/07/15

Codice ICR: 2ICR00449300000

Nome del file: 01491970149197.pdf

STRUMENTI URBANISTICI [1 / 2]

Strumenti in vigore: P.R.G.

Sintesi normativa zona: restauro / manutenzione straordinaria

STRUMENTI URBANISTICI [2 / 2]

Vincoli altre amministrazioni: L.R. 86/1983 P.T.C. Parco regionale della Valle del Lambro

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 17]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Viganò L.

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Nome del file: PM012_A_05_LV.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 17]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2002/00/00

Note: Vista d'insieme, prospetto sud

Visibilità immagine: 1

Nome del file: MIMAS100001.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 17]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Data: 2002/00/00

Codice identificativo: 5 (FPig, MEMB, ma 2)

Note: Facciata anteriore

Visibilità immagine: 1

Nome del file: FPig, MEMB, ma 2.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 17]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Data: 2002/00/00

Codice identificativo: 6 (FPig, MEMB, ma 3)

Note: Panoramica prospettica

Visibilità immagine: 1

Nome del file: FPig, MEMB, ma 3.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 17]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Data: 2002/00/00

Codice identificativo: 7 (FPig, MEMB, ma 7)

Note: Particolare ruota idraulica

Visibilità immagine: 1

Nome del file: FPig, MEMB, ma 7.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 17]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Data: 2002/00/00

Codice identificativo: 8 (FPig, MEMB, ma 16)

Note: Panoramica dell'interno del mulino

Visibilità immagine: 1

Nome del file: FPig, MEMB, ma 16.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 17]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Viganò L.

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Visibilità immagine: 1

Nome del file: PM012_N_16_LV.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [8 / 17]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Viganò L.

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Visibilità immagine: 1

Nome del file: PM012_N_07_LV.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [9 / 17]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Viganò L.

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Visibilità immagine: 1

Nome del file: PM012_N_04_LV.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [10 / 17]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Viganò L.

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Visibilità immagine: 1

Nome del file: PM012_N_02_LV.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [11 / 17]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Viganò L.

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Visibilità immagine: 1

Nome del file: PM012_I_01_LV.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [12 / 17]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Viganò L.

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Visibilità immagine: 1

Nome del file: PM012_F_02_LV.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [13 / 17]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Viganò L.

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Visibilità immagine: 1

Nome del file: PM012_E_07_LV.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [14 / 17]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Viganò L.

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Visibilità immagine: 1

Nome del file: PM012_E_04_LV.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [15 / 17]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Visibilità immagine: 2

Nome del file: MIMAS100002.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [16 / 17]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Data: 1996/00/00

Codice identificativo: 4 (FRR, MEMB, ma 1)

Visibilità immagine: 2

Nome del file: FRR, MEMB, ma 1.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [17 / 17]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia

Collocazione: MEMB, ma1-ma52

Codice identificativo: F1-F52

DOCUMENTAZIONE GRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione allegata

Tipo: mappa catastale

Note: stralcio foglio catastale con individuazione del complesso e dei beni componenti

Scala: 1:2000

Nome del file: MIMAS10T01.pdf

DOCUMENTAZIONE GRAFICA [2 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: disegno

Note: disegno in pianta dei mulini asciutti

Codice identificativo: 10

Data: 1980/00/00

FONTI E DOCUMENTI [1 / 6]

Genere: documentazione allegata

Tipo: relazione

Denominazione: relazione storico tecnica

Data: 2002

Nome del file: MIMAS10000.doc

FONTI E DOCUMENTI [2 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: mappa storica

Denominazione: ASMi (M-CART-18) Carta dell'ing. Barca, 1615

Note: A1

FONTI E DOCUMENTI [3 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: catasto

Denominazione: ASMi (Fondo acque) 1722 - Catasto di Carlo VI

Note: A2

FONTI E DOCUMENTI [4 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: catasto

Denominazione: ASMi (Fondo acque) 1855 - Catasto Lombardo Veneto

Note: A3

FONTI E DOCUMENTI [5 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: catasto

Denominazione: ASMi (Fondo acque) 1894 - Catasto Cessato

Note: A4

FONTI E DOCUMENTI [6 / 6]

Genere: documentazione esistente

Denominazione: Prospetto utenti fiume Lambro

Data: 1850

BIBLIOGRAFIA [1 / 9]

Autore: Amari M.

Titolo libro o rivista: Guida del turismo industriale. Lombardia

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1998

Codice scheda bibliografia: MI230-00164

BIBLIOGRAFIA [2 / 9]

Titolo libro o rivista: Il treno dei tre parchi. Da Milano alla Brianza, tra boschi, arte, laghetti prealpini

Luogo di edizione: Monza

Anno di edizione: 2001

Codice scheda bibliografia: MI230-00207

BIBLIOGRAFIA [3 / 9]

Titolo libro o rivista: Il Parco Reale di Monza

Luogo di edizione: Cinisello Balsamo

Anno di edizione: 1989

Codice scheda bibliografia: MI230-00199

BIBLIOGRAFIA [4 / 9]

Titolo libro o rivista: Guida di Monza e della Brianza, industria, commercio, artigianato, professioni, storia, turismo

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1963

Codice scheda bibliografia: MI230-00166

BIBLIOGRAFIA [5 / 9]

Autore: Garlandini A./ Negri M.

Titolo libro o rivista: I monumenti storico-industriali della Lombardia, censimento regionale

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1984

Codice scheda bibliografia: MI230-00177

BIBLIOGRAFIA [6 / 9]

Titolo libro o rivista: Monza e le sue carte: dagli archivi per una storia urbana, Galleria civica, gennaio 1986

Anno di edizione: 1985

Codice scheda bibliografia: MI230-00310

BIBLIOGRAFIA [7 / 9]

Titolo libro o rivista: Aquaria: le acque di superficie nel Monzese, Arengario di Monza, 31 gennaio 1997-28 febbraio

Luogo di edizione: Monza

Anno di edizione: 1997

Codice scheda bibliografia: MI230-00012

BIBLIOGRAFIA [8 / 9]

Titolo libro o rivista: La Valle del Lambro da Monza a Merone

Luogo di edizione: Missaglia

Anno di edizione: 1997

Codice scheda bibliografia: MI230-00237

BIBLIOGRAFIA [9 / 9]

Autore: Ponzoni L.

Titolo libro o rivista: Il Lambro: storia di un fiume

Luogo di edizione: Sovico

Anno di edizione: 1994

Codice scheda bibliografia: MI230-00192

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 1996

Specifiche ente schedatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Nome: Susani, Elisabetta

Referente scientifico: Gatti Perer, Maria Luisa

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 3]

Data: 2002

Nome: Tiraboschi, Diego

Ente: Politecnico di Milano

Referente scientifico: Tiraboschi, Diego

Funzionario responsabile: Pedrazzini, Luisa

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 3]

Data: 2002

Nome: Riva, R.

Ente: Museo Etnologico Monza e Brianza

Referente scientifico: Sorteni, Anna

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 3]

Data: 1999

Nome: Falsitta, Nicola