

# Chiesa dell' Assunzione della Beata Vergine Maria

Pieve di Coriano (MN)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/MN360-01552/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/MN360-01552/>

## CODICI

Unità operativa: MN360

Numero scheda: 1552

Codice scheda: MN360-01552

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

### NUMERO INTERNO

Numero interno: 40002

Tipo scheda: A

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01931486

Ente schedatore: Provincia di Mantova

Ente competente: S74

## OGGETTO

### OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura religiosa e rituale

Definizione tipologica: chiesa

Qualificazione: pievania

Denominazione: Chiesa dell' Assunzione della Beata Vergine Maria

Fonte della denominazione: consuetudine

### ALTRA DENOMINAZIONE [1 / 3]

Genere denominazione: storica

Denominazione: Pieve di Revere

Fonte dell'altra denominazione: bibliografia

Specificazione della fonte dell'altra denominazione: La Diocesi di Mantova, 1998

### ALTRA DENOMINAZIONE [2 / 3]

Genere denominazione: idiomatica

Denominazione: Pieve matildica dell'Assunzione della Beata Vergine Maria

Fonte dell'altra denominazione: bibliografia

Specifica della fonte dell'altra denominazione: Mantova e provincia, Guide d'Italia del Touring Club Italiano, 2003

### **ALTRA DENOMINAZIONE [3 / 3]**

Genere denominazione: idiomatica

Denominazione: Pieve di S Maria

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020040

Comune: Pieve di Coriano

CAP: 46020

Indirizzo: Piazza Antonio Gramsci

## **LOCALIZZAZIONE CATASTALE**

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

### **LOCALIZZAZIONE CATASTALE**

Comune: Pieve di Coriano

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AMBITO CULTURALE**

Riferimento all'intervento: costruzione

Denominazione: maestranze lombarde

## **NOTIZIE STORICHE**

### **NOTIZIA [1 / 2]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: data di riferimento

#### **CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 2]**

Secolo: sec. XI

Data: 1082/00/00

#### **CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 2]**

Secolo: sec. XII

Frazione di secolo: inizio

Data: 1100

Validità: ca.

#### **NOTIZIA [2 / 2]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: restauro

#### **CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 2]**

Secolo: sec. XX

Data: 1925

#### **CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 2]**

Secolo: sec. XX

Data: 1934

## **IMPIANTO STRUTTURALE**

Configurazione strutturale primaria

La costruzione poggia su un basamento antico, anteriore all'anno 1000, rinvenuto durante gli scavi.

La chiesa conserva ancora forti richiami architettonici e stilistici che la riconducono al ceppo comune delle chiese matildiche.

La pianta è a tre navate che si chiudono in absidi decorate da affreschi rinascimentali.

A seguito del terremoto del 20 e del 29 maggio 2012 nella chiesa, si sono gravemente danneggiate cinque volte. Dopo il restauro delle volte danneggiate dal sisma di Maggio, la chiesa è stata riaperta.

## **UTILIZZAZIONI**

Grado di utilizzo: utilizzato interamente

#### **USO ATTUALE**

Riferimento alla parte: intero bene

Uso: chiesa

#### **USO STORICO**

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: chiesa

Consistenza: consistenza buona

Manutenzione: manutenzione buona

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente religioso cattolico

### PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Denominazione da vincolo: CHIESA PARROCCHIALE S.M. ASSUNTA (PIEVE)

### STRUMENTI URBANISTICI

Strumenti in vigore: P.R.G.

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 8]

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Autore: Lodigiani, Toni

Codice identificativo: MN360-01552\_D01

Note: Vista urbanistica

Nome del file: MN360-01552\_D01

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 8]

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Autore: Lodigiani, Toni

Codice identificativo: MN360-01552\_D02

Note: Facciata con campanile

Visibilità immagine: 1

Nome del file: MN360-01552\_D02

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 8]

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Autore: Lodigiani, Toni

Codice identificativo: MN360-01552\_D03

Note: Vista in scorcio

Visibilità immagine: 1

Nome del file: MN360-01552\_D03

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 8]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Autore: Lodigiani, Toni

Codice identificativo: MN360-01552\_D04

Note: Dettaglio del campanile

Visibilità immagine: 1

Nome del file: MN360-01552\_D04

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 8]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Autore: Lodigiani, Toni

Codice identificativo: MN360-01552\_D05

Note: Dettaglio della facciata

Visibilità immagine: 1

Nome del file: MN360-01552\_D05

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 8]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: BAMS photo Rodella/ Jaca Book

Codice identificativo: MN360-01552\_01

Note: Facciata

Nome del file: MN360-01552\_01.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 8]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: BAMS photo Rodella/ Jaca Book

Note: Zona absidale

Visibilità immagine: 1

Nome del file: MN360-01552\_02.jpg

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [8 / 8]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: BAMS photo Rodella/ Jaca Book

Codice identificativo: MN360-01552\_03

Note: Interno

Visibilità immagine: 1

Nome del file: MN360-01552\_03.jpg

#### **BIBLIOGRAFIA [1 / 2]**

Genere: libro, pubblicazione

Autore: Mantova storia

Titolo libro o rivista: Mantova : la storia, le lettere, le arti

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 1958

#### **BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: libro, pubblicazione

Autore: Tellini P. C.

Titolo libro o rivista: Giuseppe Bazzani

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 1970

### **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Data: 2005

Specifiche ente schedatore: Provincia di Mantova

Nome: Comin, Isabella

Funzionario responsabile: Sbravati, Moira

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Data: 2013

Nome: Ribaudò, Robert

Ente: Sirbec

Funzionario responsabile: Sbravati, Moira



**SCHEMA DI VALORIZZAZIONE COLLEGATA: VAL - LMD80-00450 [1 / 1]****CODICI**

Unità operativa: LMD80

Numero scheda: 450

Codice scheda: LMD80-00450

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo di scheda: VAL

Ente schedatore: R03

**RELAZIONI****RELAZIONI**

Scheda di riferimento - TSK: A

Scheda di riferimento - IDK: MN360-01552

Scheda di riferimento - NCTR: 03

**OGGETTO**

Identificazione del bene: Pieve di Coriano, Chiesa di S. Maria Assunta

**DESCRIZIONE**

## Descrizione

La pieve di Revere, citata nei documenti, e la romanica pieve di Coriano ancora esistente sono topograficamente la stessa cosa.

La pieve di S. Maria di Coriano, che con le sue cappelle era in origine in diocesi di Reggio Emilia, è una chiesa costruita in laterizio a tre navate.

Gli archetti della navata principale e di parte del fianco nord (già occultato dalle cappelle di età moderna) sono di restauro. Ogni fianco esterno della chiesa è suddiviso dai contrafforti in tre zone. Il bel portale bardellonato del campo centrale, a sud, è sicuramente originale (per quanto la ghiera sia per metà rifatta) e induce ad interrogarsi sulla relativa funzione, certo non secondaria. Un altro portale nel perimetrale nord conduceva al presbiterio, forse dalla domus del clero. Le absidi sono la parte più suggestiva e più conservata della chiesa, per quanto anch'essa non priva di integrazioni e ritessiture, che nell'abside centrale hanno interessato le zone di due finestroni moderni eliminati e parti di semicolonne ed archetti. Le archeggiature a triplice ghiera su semicolonne dell'abside maggiore sono certamente originali (Magri 1984) e sono assai simili a quelle del S. Lorenzo di Pegognaga e del S. Benedetto di Gonzaga. Tre sono le monofore originali dell'abside centrale, inserite nelle archeggiature a campi alternati.

All'interno le navate sono divise da arcature su pilastri cilindrici, come a Pegognaga. Soltanto il penultimo pilastro su ogni lato è polistilo. La semicolonna verso la navata centrale si prolunga in alto fino a sorreggere (assieme alla semicolonna simmetrica) un'arcone trasversale, che delimitava lo spazio del presbiterio rispetto a quello dei fedeli. L'arcone si trova in altri casi (S. Agata a Sorbara, S. Giorgio di Guastalla), ma la caratteristica più peculiare della Pieve di Coriano è quella di avere altri due archi a est dei pilastri polistili (che interrompono la sequenza dei pilastri cilindrici): si

tratta di un'ideale continuazione nel presbiterio della successione di archi della navata. è possibile che una soluzione analoga si trovasse nelle pievi di Sorbara e San Prospero sul Secchia, ma non esistono ancora elementi probanti.

## NOTIZIE STORICHE

Notizie storiche

Uno scavo archeologico sotto S. Maria a Pieve di Coriano potrebbe mettere in luce una chiesa preesistente, quella già citata nel 980, ma possibilmente anche molto più antica.

Del "restauro" novecentesco che riguardò la chiesa di Coriano resta documentazione nell'Archivio Centrale dello Stato di Roma (p.i., Direz. Gen. Antichità e Belle Arti, Divis. i, bb. 465 e 831) e nell'Archivio Storico Diocesano di Mantova (Faldone Guerreschi), ma le testimonianze più preziose sono le fotografie conservate nell'archivio della parrocchia di Pieve di Coriano (edite da Magri 1984). L'intervento poté iniziare solo nel 1925. L'aspetto che la chiesa aveva ricevuto in età moderna venne interamente cancellato. Si demolirono: all'interno, le volte della navata centrale (che ne nascondevano la parte superiore con relative monofore romaniche, sostituite da sette "irregolari finestroni") e quasi tutte le superfici affrescate, per evidenziare la mitica "muratura romanica a vista"; all'esterno, furono abbattute le cappelle a nord, la sacrestia la torre campanaria e la canonica a sud, l'ex casa curaziale verso ovest (Magri 1984).

Dal 1930 al 1934 fu edificato un campanile neoromanico in angolo alla facciata, anch'essa assai falsificata.

Tutti i contrafforti dei fianchi vennero nuovamente costruiti in forma poligonale (come i due angolari della facciata). I contrafforti delle navate laterali poggiavano su dei risalti della parete, a cui si collegavano le sequenze di archetti pensili.

A Coriano, la vivida muratura laterizia si aggira attorno all'anno 1100.

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Data: 2013

Specifiche ente schedatore: R03

Nome compilatore: Piva, Paolo

Referente scientifico: Cassanelli, Roberto

Referente scientifico: Piva, Paolo