

# Falconiera del Castello di Vigevano

Vigevano (PV)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/PV110-00024/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/PV110-00024/>

## CODICI

Unità operativa: PV110

Numero scheda: 24

Codice scheda: PV110-00024

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

### NUMERO INTERNO

Numero interno: PVV11000

Tipo scheda: A

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Pavia

Ente competente: S26

## RELAZIONI

### STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 1

Codice bene radice: PVPVV10000

Codice IDK della scheda di livello superiore: PV110-00023

## OGGETTO

### OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura fortificata

Definizione tipologica: falconiera

Denominazione: Falconiera del Castello di Vigevano

### ALTRA DENOMINAZIONE [1 / 2]

Denominazione: Falconiera del Castello Visconteo

### ALTRA DENOMINAZIONE [2 / 2]

Denominazione: Falconiera del Castello Sforzesco

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: PV

Nome provincia: Pavia

Codice ISTAT comune: 018177

Comune: Vigevano

Indirizzo: Piazza Ducale

Altri indirizzi/affacci su spazi pubblici [1 / 5]: Via Anselmi

Altri indirizzi/affacci su spazi pubblici [2 / 5]: Via della Repubblica

Altri indirizzi/affacci su spazi pubblici [3 / 5]: Via Rocca Vecchia

Altri indirizzi/affacci su spazi pubblici [4 / 5]: Via Riberia

Altri indirizzi/affacci su spazi pubblici [5 / 5]: Via XX Settembre

Collocazione: Collocazione: Nel centro abitato, in posizione dominante

## LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

### LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Comune: Vigevano

Foglio/Data: 32/ 1954

Particelle: 575

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 6]

Ruolo: rifacimento

Autore/Nome scelto: Langrissolo, Zanino

Motivazione dell'attribuzione: bibliografica

### AUTORE [2 / 6]

Ruolo: rifacimento

Autore/Nome scelto: Maffeo da Como

Motivazione dell'attribuzione: bibliografica

**AUTORE [3 / 6]**

Ruolo: ampliamento/ decorazione

Autore/Nome scelto: Bramante, Donato

Motivazione dell'attribuzione: bibliografica

**AUTORE [4 / 6]**

Ruolo: decorazione capitelli scuderie

Autore/Nome scelto: Stucco, Cristoforo

Motivazione dell'attribuzione: bibliografica

**AUTORE [5 / 6]**

Ruolo: decorazione capitelli scuderie

Autore/Nome scelto: Bragio, Giacomo

Motivazione dell'attribuzione: bibliografica

**AUTORE [6 / 6]**

Ruolo: decorazione capitelli scuderie

Autore/Nome scelto: Erasmino da Castello

Motivazione dell'attribuzione: bibliografica

**AMBITO CULTURALE**

Riferimento all'intervento: costruzione

Denominazione: maestranze lombarde

Fonte dell'attribuzione: bibliografica

**NOTIZIE STORICHE**

**NOTIZIA [1 / 7]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: costruzione

Notizia

Nel 1463 alla morte di Francesco Sforza il ducato tocca al primogenito Galeazzo Maria, assistito da Cicco Simonetta, già segretario del defunto duca. Il nuovo duca avvia imponenti lavori di ampliamento e abbellimento del castello, tra cui le due scuderie minori e l'edificio della falconiera, iniziato nel 1475 e completato poi dal fratello Ludovico il Moro. Destinato forse all'allevamento dei falchi, venne iniziato nel 1476 da Galeazzo Maria Sforza e terminato dopo il 1488 da Ludovico il Moro. È caratterizzata dall'ampio loggiato che occupa tutto il piano superiore, il cui accesso è dato dalla rampa posta nel cortiletto posteriore e dal ponte che la unisce al maschio. La luminosa leggerezza del grande loggiato, abbellito da un ampio soffitto a cassettoni, formato da archi su colonnine verso la corte e arconi su muri verso il retro, testimonia lo spirito rinascimentale, influenzato dai modelli toscani, della corte sforzesca. Degli affreschi che lo ornavano

rimangono vaghe tracce.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 7]**

Secolo: sec. XV

Data: 1475/00/00

Validità: ca.

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 7]**

Secolo: sec. XV

Data: 1488/00/00

Validità: post

**NOTIZIA [2 / 7]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: passaggio di proprietà

Notizia

Nel 1499 vengono ampliate le fortificazioni esterne della città. Vigevano si arrende senza combattere alle truppe francesi comandate da Gian Giacomo Trivulzio.

Nel 1500 Ludovico il Moro, dopo aver riconquistato Vigevano, perde la battaglia di Novara e viene fatto prigioniero dai francesi. Il re di Francia Luigi XII crea il marchesato di Vigevano e lo affida a Gian Giacomo Trivulzio, il quale istituisce a Vigevano una fabbrica di arazzi.

Nel 1512 Massimiliano Sforza, primogenito di Ludovico il Moro, con l'aiuto dell'esercito imperiale condotto dal cardinale Matteo Schiner, riconquista il ducato di Milano. Il marchesato di Vigevano viene concesso al cardinale Schiner.

Del 1515 è la riconquista francese e il ritorno di Vigevano sotto il controllo della famiglia Trivulzio.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 7]**

Secolo: sec. XV

Data: 1499/00/00

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 7]**

Secolo: sec. XVI

Data: 1521/00/00

**NOTIZIA [3 / 7]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: passaggio di proprietà

Notizia

Nel 1535 alla morte di Francesco II Sforza il ducato milanese succede, come promesso a Carlo V, al ramo iberico degli Asburgo.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [3 / 7]**

Secolo: sec. XVI

Data: 1535/00/00

Validità: post

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [3 / 7]**

Secolo: sec. XVII

Data: 1645/00/00

Validità: ante

**NOTIZIA [4 / 7]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: variazione d'uso

Notizia

Nel 1700 con la morte del re di Spagna la città viene occupata dai francesi. Nel 1715 a seguito del trattato di Utrecht l'ex ducato di Milano, e con esso Vigevano, passa all'Austria. Il castello, dopo anni di abbandono, viene adibito a caserma. Con la prima dominazione austriaca (1714-1743) il complesso viene trasformato in caserma; i lavori si svolgono senza considerare gli aspetti storico-artistici e proseguono con i Savoia che governano la città dal 1748.

Nel 1714 gli Austriaci, per alloggiare al meglio le truppe della brigata Lichtenstein, murano le logge e trasformano i grandi saloni in quartieri per soldati.

Solo nel 1967 verrà posto termine all'utilizzo del castello da parte dei militari.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [4 / 7]**

Secolo: sec. XVIII

Data: 1714/00/00

Validità: post

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [4 / 7]**

Secolo: sec. XX

Data: 1967/00/00

Validità: ante

**NOTIZIA [5 / 7]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: variazione d'uso

Notizia: Nel 1967 cessa l'utilizzo del castello da parte dei militari e il castello viene lasciato in stato di abbandono.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [5 / 7]**

Secolo: sec. XX

Data: 1967/00/00

Validità: post

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [5 / 7]**

Secolo: sec. XX

Data: 1980/00/00

Validità: ante

**NOTIZIA [6 / 7]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: restauro

Notizia

Nel 1980, dopo un decennio di abbandono a seguito del cessato uso da parte dei militari, iniziano i lavori di restauro e recupero del complesso di edifici chiamato castello.

#### **CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [6 / 7]**

Secolo: sec. XX

Data: 1980/00/00

Validità: post

#### **CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [6 / 7]**

Secolo: sec. XXI

#### **NOTIZIA [7 / 7]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: data di riferimento

#### **CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [7 / 7]**

Secolo: sec. XV

Frazione di secolo: terzo quarto

#### **CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [7 / 7]**

Secolo: sec. XV

Frazione di secolo: ultimo quarto

## **IMPIANTO STRUTTURALE**

Configurazione strutturale primaria

L'edificio posto di testa e comunicante con la prima scuderia ha cortile interno e rampa per i cavalli che conduce al piano loggiato e da qui, attraverso un passaggio coperto, direttamente al maschio. La Falconiera, costruita su due piani, ospita al p. t. diverse stanze con volte lunettate poggianti su peducci ed al p. 1 una loggia con colonne e pilastri a capitelli reggenti archi a tutto sesto, mentre la parete di fondo presenta un muro pieno alleggerito solo da grandi aperture anch'esse a tutto sesto. Sullo stesso livello un passaggio aereo loggiato, con colonne di pietra ed archi, realizzato sulla trasformazione dell'antico pontile trecentesco, conduce al maschio. I corpi che costituiscono la Falconiera hanno strutture verticali costituite da muratura in mattoni pieni e colonne in pietra. Le strutture orizzontali sono costituite da volte in muratura a p.t. e da solai lignei al piano superiore. La copertura è a due falde a padiglione, con struttura in legno e manto in coppi.

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Riferimento alla parte: intero bene

Data: 2001

Stato di conservazione: danno lieve

#### Indicazioni specifiche

L'edificio è in buone condizioni anche se, nonostante i recenti interventi di restauro, affiorano danni d'umidità di risalita sulle murature perimetrali che interessano soprattutto lo strato di rivestimento.

Nella falconiera i danni si concentrano sulle murature e rivestimenti del lato esposto ad est del passaggio coperto e della rampa con disgregazione dei mattoni e dei giunti di malta, nonché depositi superficiali e croste.

Fonte: diretta

## UTILIZZAZIONI

Grado di utilizzo: utilizzato parzialmente

Consistenza: Consistenza discreta

Manutenzione: Manutenzione buona

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Stato

Indicazione specifica: Demanio

### PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Tipo provvedimento: DL 490/1999, art. 2

Estremi provvedimento: 1968/01/31

Estensione del vincolo: intero bene

### STRUMENTI URBANISTICI

Strumenti in vigore: P.R.G.

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 14]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Visibilità immagine: 1

Nome del file: FALCONIERA1.tif

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 14]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore



Autore: BAMS photo Rodella/ Jaca Book

Note: Loggia di collegamento tra la falconiera e il maschio

Visibilità immagine: 1

Nome del file: falconiera loggia\_17.tif

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 14]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: BAMS photo Rodella/ Jaca Book

Note: Loggia di collegamento tra la falconiera e il maschio

Visibilità immagine: 1

Nome del file: falconiera loggia.tif

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 14]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva

Codice identificativo: PVV11D01.jpg

Note: Vista nord-ovest

Visibilità immagine: 1

Nome del file: PVV11D01.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 14]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva

Codice identificativo: PVV11D02.jpg

Note: Vista fronte nord-ovest

Visibilità immagine: 1

Nome del file: PVV11D02.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 14]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva

Codice identificativo: PVV11D03.jpg

Note: Vista fronte nord-est

Visibilità immagine: 1

Nome del file: PVV11D03.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 14]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva

Codice identificativo: PVV11D04.jpg

Note: Vista sud-est

Visibilità immagine: 1

Nome del file: PVV11D04.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [8 / 14]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva

Codice identificativo: PVV11D05.jpg

Note: Vista sud-est, rampa e passaggio coperto al maschio

Visibilità immagine: 1

Nome del file: PVV11D05.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [9 / 14]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva

Codice identificativo: PVV11D06.jpg

Note: Interno, particolare della rampa

Visibilità immagine: 1

Nome del file: PVV11D06.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [10 / 14]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva

Codice identificativo: PVV11D07.jpg

Note: Vista nord-ovest, passaggio coperto al maschio

Visibilità immagine: 1

Nome del file: PVV11D07.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [11 / 14]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva

Codice identificativo: PVV11D08.jpg

Note: Interno, piano terra

Visibilità immagine: 1

Nome del file: PVV11D08.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [12 / 14]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: PVV11F01.jpg

Note: Vista nord-ovest

Visibilità immagine: 1

Nome del file: PVV11F01.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [13 / 14]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Marino, Nadia

Data: 2014/11/11

Codice identificativo: Expo\_A\_PV110-00024\_01

Nome del file: EXPO\_A\_PV110-00024\_01.tif

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [14 / 14]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Marino, Nadia

Data: 2014/11/11

Codice identificativo: Expo\_A\_PV110-00024\_02

Visibilità immagine: 1

Nome del file: EXPO\_A\_PV110-00024\_02.tif

**DOCUMENTAZIONE GRAFICA [1 / 6]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: stralcio foglio catastale

Note: <CONV302> recuperato il tipo da campo ALG

Codice identificativo: PVV11T01

Nome del file: PVV\_dwg.zip

**DOCUMENTAZIONE GRAFICA [2 / 6]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: pianta

Note: <CONV302> recuperato il tipo da campo ALG

Codice identificativo: PVV11T02

Nome del file: PVV\_dwg.zip

**DOCUMENTAZIONE GRAFICA [3 / 6]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: sezione

Note: <CONV302> recuperato il tipo da campo ALG

Codice identificativo: PVV11T03

Nome del file: PVV\_dwg.zip

**DOCUMENTAZIONE GRAFICA [4 / 6]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine iconometrica prospetto nord

Note: <CONV302> recuperato il tipo da campo ALG

Codice identificativo: PVV11G01

Nome del file: PVV\_dwg.zip

**DOCUMENTAZIONE GRAFICA [5 / 6]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine iconometrica prospetto nord mappato

Note: <CONV302> recuperato il tipo da campo ALG

Codice identificativo: PVV11G02

Nome del file: PVV\_dwg.zip

**DOCUMENTAZIONE GRAFICA [6 / 6]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: Relazione sul bene

Note: <CONV302> recuperato il tipo da campo DVA

Codice identificativo: PVVREL

Nome del file: PVVREL.doc

**BIBLIOGRAFIA [1 / 16]**

Autore: Barucci G.

Titolo contribuito: Il castello di Vigevano

Luogo di edizione: Vigevano

Anno di edizione: 1981

**BIBLIOGRAFIA [2 / 16]**

Autore: Barucci G.

Titolo contribuito: Il castello di Vigevano

Luogo di edizione: Torino

Anno di edizione: 1981

**BIBLIOGRAFIA [3 / 16]**

Autore: Ormati V.

Titolo contribuito: Castelli e rocche in Vigevano

Luogo di edizione: Vigevano

Anno di edizione: 1974

**BIBLIOGRAFIA [4 / 16]**

Autore: Gremmo L.

Titolo contribuito: Il restauro del castello del castello di Vigevano: osservazioni, documenti, ipotesi "Bollettino d'Arte"

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1982

V., pp., nn.: 123-138 n. 12

**BIBLIOGRAFIA [5 / 16]**

Autore: rilievo castello

Titolo contribuito: Il rilievo del castello sforzesco di Vigevano

Luogo di edizione: Vigevano

Anno di edizione: 1983

**BIBLIOGRAFIA [6 / 16]**

Autore: catalogo territoriale

Titolo contribuito: Il catalogo territoriale di Vigevano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1986

**BIBLIOGRAFIA [7 / 16]**

Autore: Ferrante M. (a cura di)

Titolo contributo: Frammenti del passato: Vigevano, castello sforzesco 24 maggio-15 giugno catalogo e mostra.

Luogo di edizione: Vigevano

Anno di edizione: 1986

**BIBLIOGRAFIA [8 / 16]**

Autore: Vannacci Lunazzi G.

Titolo contributo: Il museo archeologico di Vigevano "Vigevano mese"

Luogo di edizione: Vigevano

Anno di edizione: 1987

V., pp., nn.: 55-56 n. 7

**BIBLIOGRAFIA [9 / 16]**

Autore: Vigevano città

Titolo contributo: Vigevano città d'arte. Alla scoperta del territorio

Luogo di edizione: Vigevano

Anno di edizione: 1988

**BIBLIOGRAFIA [10 / 16]**

Autore: Barni G.

Titolo contributo

Il civico museo archeologico di Vigevano. sintetico tracciato del suo inquieto percorso dall'origine a oggi "Vigevano mese"

Luogo di edizione: Vigevano

Anno di edizione: 1988

V., pp., nn.: 12-13

**BIBLIOGRAFIA [11 / 16]**

Autore: museo archeologico

Titolo contributo: Museo archeologico nazionale della Lomellina. Castello di Vigevano, sala I sepolture celtiche e romane

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1988

**BIBLIOGRAFIA [12 / 16]**

Autore: palazzo corte

Titolo contributo: Un palazzo per una corte. Il castello di Vigevano: una lettura storico-artistica

Luogo di edizione: Vigevano

Anno di edizione: 1991

**BIBLIOGRAFIA [13 / 16]**

Autore: cuore antico

Titolo contribuito

Il cuore antico di Vigevano: il castello, la piazza, il tempio in Viglevanum. Miscellanea di studi storico-artistici

Luogo di edizione: Vigevano

Anno di edizione: 1992

**BIBLIOGRAFIA [14 / 16]**

Autore: Chittolini G.

Titolo contribuito: Metamorfosi di un borgo: Vigevano in età visconteo-sforzesca in Scritti di G. Andenna

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1992

**BIBLIOGRAFIA [15 / 16]**

Autore: Cantella M.

Titolo contribuito

Virtù private e vizi pubblici, il caso dei musei civici in Il museo ritrovato. Artisti e collezioni nella Pinacoteca Civica. Catalogo della mostra

Luogo di edizione: Vigevano

Anno di edizione: 1997

**BIBLIOGRAFIA [16 / 16]**

Autore: Vecchi L.

Titolo contribuito: A spasso tra i reperti della Lomellina al Museo Archeologico Nazionale di Vigevano. "Pavia economica"  
4

Luogo di edizione: Pavia

Anno di edizione: 1998

**COMPILAZIONE**

**COMPILAZIONE**

Data: 2001

Specifiche ente schedatore: Provincia di Pavia

Nome [1 / 3]: Marino, Nadia

Nome [2 / 3]: Vergani, Cristina

Nome [3 / 3]: Perani, Germana

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]**

Data: 2009

Nome: Ribaudò, Robert

Ente: R03

Funzionario responsabile: Minervini, Enzo

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]**

Data: 2014

Nome: Marino, Nadia

Ente: Provincia di Pavia