Chiesa di S. Giovanni Battista - complesso

Stezzano (BG)

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/RL560-00098/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/RL560-00098/

CODICI

Unità operativa: RL560

Numero scheda: 98

Codice scheda: RL560-00098

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: A

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00104433

Ente schedatore: R03

Ente competente: S26

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Codice IDK della scheda di livello superiore: RL560-00098

OGGETTO

OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura religiosa e rituale

Definizione tipologica: chiesa

Denominazione: Chiesa di S. Giovanni Battista - complesso

Fonte della denominazione: bibliografia

Specifica della fonte della denominazione: La Diocesi di Bergamo, Guida Ufficiale 2007

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016207

Comune: Stezzano

Indirizzo: Via Dante

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Comune: Stezzano

Foglio/Data: 7

Particelle: A

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 11]

Ruolo: decorazione

Autore/Nome scelto: Gelpi

AUTORE [2 / 11]

Ruolo: decorazione

Autore/Nome scelto: Manni, Pietro Giacomo

AUTORE [3 / 11]

Ruolo: decorazione

Autore/Nome scelto: Albinola, Agostino

AUTORE [4 / 11]

Ruolo: progetto

Autore/Nome scelto: Bianconi, Giacomo

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1780-1858

AUTORE [5 / 11]

Ruolo: decorazione

Autore/Nome scelto: Marchesi, Pompeo

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1783/1789

AUTORE [6 / 11]

Ruolo: decorazione

Autore/Nome scelto: Caniana, Giovan Battista

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1671-1754

AUTORE [7 / 11]

Ruolo: decorazione

Autore/Nome scelto: Monti, Luigi

AUTORE [8 / 11]

Ruolo: progetto

Autore/Nome scelto: Cassinelli, Bruno

AUTORE [9 / 11]

Ruolo: progetto

Autore/Nome scelto: Angelini, Luigi

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1884-1969

AUTORE [10 / 11]

Ruolo: decorazione

Autore/Nome scelto: Galetti, Antonio

AUTORE [11 / 11]

Ruolo: decorazione

Autore/Nome scelto: Pirovano

NOTIZIE STORICHE

NOTIZIA [1 / 12]

Riferimento: sagrato

Notizia sintetica: data di riferimento

Notizia: Il sagrato è opera del Gelpi.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 12]

Secolo: sec. XVII

Data: 1673/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 12]

Secolo: sec. XX

NOTIZIA [2 / 12]

Riferimento: sagrato

Notizia sintetica: decorazione

Notizia: Il sagrato è opera del Gelpi.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 12]

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: inizio

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 12]

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: fine

NOTIZIA [3 / 12]

Riferimento: chiesa

Notizia sintetica: inizio lavori

Notizia: La prima pietra fu posata il 29 agosto 1673

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [3 / 12]

Secolo: sec. XVII

Data: 1673/08/29

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [3 / 12]

Secolo: sec. XVII

Data: 1673/08/29

NOTIZIA [4 / 12]

Riferimento: chiesa

Notizia sintetica: costruzione

Notizia: Nel 1703 la chiesa fu aperta al culto.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [4 / 12]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1703/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [4 / 12]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1703/00/00

NOTIZIA [5 / 12]

Riferimento: chiesa

Notizia sintetica: decorazione

Notizia: Le balaustre di marmo giallo ocra e verde con venature chiare sono di Pietro Giacomo Manni (1797)

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [5 / 12]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1797/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [5 / 12]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1797/00/00

NOTIZIA [6 / 12]

Riferimento: chiesa

Notizia sintetica: decorazione

Notizia
Al centro si impone il pregevole altare maggiore in stile neoclassico, di marmo bianco di Carrara e verde di Varallo. Venne eseguito nel periodo 1826 - 1830 da Agostino Albinola di Milano su disegno dell'architetto Giacomo Bianconi

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [6 / 12]

Secolo: sec. XIX

Data: 1826/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [6 / 12]

Secolo: sec. XIX

Data: 1830/00/00

NOTIZIA [7 / 12]

Riferimento: chiesa

Notizia sintetica: decorazione

Notizia
Quattro piedi di leone sostengono la mensa; anch'essi, come i quattro dottori e le sei cariatidi, sono opera dello scultore milanese Pompeo Marchesi.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [7 / 12]

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: fine

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [7 / 12]

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: prima metà

NOTIZIA [8 / 12]

Riferimento: chiesa

Notizia sintetica: decorazione

Notizia: Il coro è opera di Giambattista Caniana, realizzato nel 1714

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [8 / 12]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1714/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [8 / 12]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1714/00/00

NOTIZIA [9 / 12]

Riferimento: chiesa

Notizia sintetica: decorazione

Notizia
Nel 1988, in occasione del 125 anniversario della dedicazione della chiesa, è stato realizzato il nuovo altare fisso e rivolto verso il popolo che ha sostituito il provvisorio altare in legno dorato trasferito nella cappella della "casa del pellegrino" al santuario. Il progetto e l'esecuzione sono dell'artista di Stezzano Luigi Monti, con la consulenza dell'architetto Bruno Cassinelli.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [9 / 12]

Secolo: sec. XX

Data: 1988/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [9 / 12]

Secolo: sec. XX

Data: 1988/00/00

NOTIZIA [10 / 12]

Riferimento: battistero

Notizia sintetica: ampliamento

Notizia: Il Battistero, fatto costruire nel 1932, su disegno dell'ing. Luigi Angelini.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [10 / 12]

Secolo: sec. XX

Data: 1932/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [10 / 12]

Secolo: sec. XX

Data: 1932/00/00

NOTIZIA [11 / 12]

Riferimento: chiesa

Notizia sintetica: decorazione

Notizia: Il pavimento della navata della chiesa è in marmo bianco e nero realizzato nel 1863 da Antonio Galetti.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [11 / 12]

Secolo: sec. XIX

Data: 1863/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [11 / 12]

Secolo: sec. XIX

Data: 1863/00/00

NOTIZIA [12 / 12]

Riferimento: chiesa

Notizia sintetica: decorazione

Notizia: Tutte le statue della facciata sono opera del Pirovano e la loro esecuzione avvenne attorno al 1726.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [12 / 12]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1726/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [12 / 12]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1726/00/00

PIANTA

PIANTA

Schema: articolato

Forma: irregolare

STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO

TIPO

Genere: volta

Forma: a botte

UTILIZZAZIONI

USO ATTUALE

Uso: chiesa

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente religioso cattolico

Indicazione specifica: Parrocchia di San Giovanni Battista - Stezzano

PROVVEDIMENTI DI TUTELA [1 / 3]

Denominazione da vincolo: SACRATO DEI GELPI SECOLO XVIII

Tipo provvedimento: notificazione (L. n. 364/1909, art. 5)

Estremi provvedimento: 1914/07/09

Codice ICR: 2ICR00045500000

Nome del file: 01472630147263.pdf

PROVVEDIMENTI DI TUTELA [2 / 3]

Denominazione da vincolo: SACRATO DEI GELPI SECOLO XVIII

Tipo provvedimento: notificazione (L. n. 364/1909, art. 5)

Estremi provvedimento: 1914/07/09

Codice ICR: 2ICR00045500000

Nome del file: 01472630147263.pdf

PROVVEDIMENTI DI TUTELA [3 / 3]

Tipo provvedimento: ope legis (L.1089/1939 art. 4)

STRUMENTI URBANISTICI

Strumenti in vigore: P.R.G.

Sintesi normativa zona: restauro

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 5]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 815_b

Note: Facciata principale

Nome del file: 815_b.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 5]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: BGSGB10F02

Note: particolare statue del sagrato (2001)

Nome del file: SGB10F02.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: BGSGB10F01

Note: facciata (2001)

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: BGSGB10D01

Note: facciata (2001)

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: BGSGB10D02

Note: particolare statue del sagrato (2001)

DOCUMENTAZIONE GRAFICA

Genere: documentazione esistente

Tipo: mappa catastale

Note: stralcio foglio catastale

Scala: 1:1000

Codice identificativo: BGSGB10T01

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2001

Specifiche ente schedatore: EDS informatica e cultura

Nome: Sacchi, R.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2007

Nome: Bigoni, Federica

Ente: Provincia di Bergamo