Palazzo della Scuola Maggiore dei Laici (ex)

Ponte in Valtellina (SO)

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/SO240-00010/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/SO240-00010/

CODICI

Unità operativa: SO240

Numero scheda: 10

Codice scheda: SO240-00010

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: A

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Sondrio

Ente competente: S26

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 1

Codice IDK della scheda di livello superiore: SO240-00009

OGGETTO

OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura per la residenza, il terziario e i servizi

Definizione tipologica: palazzo

Denominazione: Palazzo della Scuola Maggiore dei Laici (ex)

Fonte della denominazione: consuetudine

ALTRA DENOMINAZIONE [1 / 3]

Genere denominazione: idiomatica

Denominazione: Teatro Comunale

Fonte dell'altra denominazione: consuetudine

ALTRA DENOMINAZIONE [2 / 3]

Genere denominazione: originaria

Denominazione: Scuola della Beata Vergine (ex)

Fonte dell'altra denominazione: bibliografia

Specifica della fonte dell'altra denominazione: Un paese di nome Ponte : piccola guida del comune di Ponte in Valtellina

ALTRA DENOMINAZIONE [3 / 3]

Genere denominazione: originaria

Denominazione: Scuola di S. Maria (ex)

Fonte dell'altra denominazione: bibliografia

Specifica della fonte dell'altra denominazione: Un paese di nome Ponte : piccola guida del comune di Ponte in Valtellina

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: SO

Nome provincia: Sondrio

Codice ISTAT comune: 014052

Comune: Ponte in Valtellina

Indirizzo: Piazza Bernardino Luini 12/p, 13, 14, 15

Collocazione: Nel centro abitato, integrato con altri edifici

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

Specifiche: Museo parrocchiale: apertura su richiesta previ accordi con la Parrocchia di S. Maurizio, tel. 0342.482158

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Comune: Ponte in Valtellina

Foglio/Data: 20

Particelle [1 / 4]: 224

Particelle [2 / 4]: 225

Particelle [3 / 4]: 226

Particelle [4 / 4]: 227

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: decorazione

Autore/Nome scelto: Stella, Fermo da Caravaggio

Codice scheda autore: SO230-00005

Sigla per citazione: 00000005

Motivazione dell’attribuzione: B 32

AMBITO CULTURALE

Riferimento all'intervento: costruzione

Denominazione: maestranze valtellinesi

Fonte dell'attribuzione: B 9; B 23

NOTIZIE STORICHE

NOTIZIA [1 / 6]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: costruzione

Notizia
All'epoca dell'ampliamento della chiesa parrocchiale, fine sec XV, esisteva la Scuola della Beata Vergine, o anche di S. Maria o Scuola Maggiore dei Laici. Erano affiliati a questa congregazione soprattutto esponenti del ceto più abbiente della comunità. Tra i rettori si ricordano Marcellino Quadrio, Domenico Longhi, Antonio Piazzi.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 6]

Secolo: sec. XV

Frazione di secolo: fine

Validità: ante

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 6]

Secolo: sec. XV

Frazione di secolo: fine

Validità: ca.

NOTIZIA [2 / 6]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: decorazione

Notizia
Il ciclo di affreschi tipicamente rinascimentali che caratterizzano la "sala delle sibille" sono attribuiti a Fermo Stella da Caravaggio che li ha realizzati nel corso del secolo XVI.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 6]

Secolo: sec. XV

Frazione di secolo: fine

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 6]

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1582/00/00

Validità: post

NOTIZIA [3 / 6]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: ampliamento

Notizia
Nel 1582 la congregazione della Beata Vergine provvede ad ampliare l'edificio scolastico. Dalla visita pastorale di Monsignor Archinti (1614) sappiamo dell'esistenza di un portico sopra il quale era costruita un'aula magna, contigue c'erano altre due aule appartenenti alla stessa scuola, con cantine ed altri luoghi per la raccolta delle elemosine e dei redditi della medesima. Si parla anche di una cappella tutta dipinta, oggi definita "sala delle sibille" e di un altare dedicato a S. Marta, sede della confraternita omonima.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [3 / 6]

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1582/00/00

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [3 / 6]

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: primo quarto

Data: 1614/00/00

Validità: ante

NOTIZIA [4 / 6]

Riferimento: portico

Notizia sintetica: tamponamento

Notizia
Il portico di cui si parlava nella visita pastorale di Monsignor Archinti (1614), in un periodo non precisato successivo a

questa data, viene completamente chiuso. Oggi rimangono soltanto le colonne, inserite nella facciata del palazzo.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [4 / 6]

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: primo quarto

Data: 1614/00/00

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [4 / 6]

Secolo: sec. XIX

Validità: ca.

NOTIZIA [5 / 6]

Riferimento: corpo trasversale

Notizia sintetica: variazione d'uso

Notizia
Nel 1990 viene allestito il nuovo museo parrocchiale, sezione distaccata del Museo diocesano. L'allestimento è stato curato da don Battista Rinaldi. L'accesso avviene dal cortile parrocchiale e lo spazio espositivo è suddiviso in tre sale a p. t., tra cui la sala delle sibille e una sala a p. 1.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [5 / 6]

Secolo: sec. XX

Data: 1990/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [5 / 6]

Secolo: sec. XX

Data: 1990/00/00

NOTIZIA [6 / 6]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: data di riferimento

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [6 / 6]

Secolo: sec. XV

Frazione di secolo: fine

Validità: ante

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [6 / 6]

Secolo: sec. XV

Frazione di secolo: fine

Validità: ca.

SPAZI

SUDDIVISIONE INTERNA

Riferimento: intero bene

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli sfalsati

Numero di piani: +3

Tipo di piani: p. t.; p. 1; p. sottotetto

IMPIANTO STRUTTURALE

Configurazione strutturale primaria
Edificio a pianta a L con cortile porticato. Si sviluppa su due piani fuori terra principali con muratura continua in pietra intonacata. Le strutture orizzontali sono costituite principalmente da volte in muratura a crociera e a botte. I collegamenti verticali sono costituiti da una scala principale di rappresentanza che accede al teatro, di forma rettilinea spezzata con struttura a sbalzo in pietra, e da una scala secondaria rettilinea spezzata, girante a tre rampe con struttura come la precedente. Un'altra scala esterna dal cortile accede alle sale a p. 1 del museo parrocchiale. La copertura è a quattro falde con struttura in legno di travi su muri e manto in lastre di ardesia.

PIANTA

Riferimento alla parte: intero bene

PIANTA

Riferimento piano o quota: p. t.

Forma: a L

STRUTTURE VERTICALI

TECNICA COSTRUTTIVA [1 / 2]

Ubicazione: intero bene

Tipo di struttura: pareti

Genere: in muratura

Qualificazione del genere: a corsi irregolari a bozze o blocchi spaccati

Materiali: pietra

TECNICA COSTRUTTIVA [2 / 2]

Ubicazione: p. sottotetto

Tipo di struttura: pareti

Genere: in muratura

Qualificazione del genere: continua

Materiali: bolognini di cemento

STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO

Ubicazione: p. t., atrio parrocchiale; atrio teatro

TIPO [1 / 10]

Genere: volta

Forma: a crociera

STRUTTURA [1 / 10]

Riferimento: intera volta

Ubicazione: p. t., oratorio delle sibille

TIPO [2 / 10]

Genere: volta

Forma: a crociera

STRUTTURA [2 / 10]

Riferimento: intera volta

Ubicazione: p. t., cortile porticato

TIPO [3 / 10]

Genere: volta

Forma: a crociera

STRUTTURA [3 / 10]

Riferimento: intera volta

Ubicazione: p. 1, sala del teatro

TIPO [4 / 10]

Genere: volta

Forma: a botte

STRUTTURA [4 / 10]

Riferimento: intera volta

Ubicazione: p. 1

TIPO [5 / 10]

Genere: volta

Forma: a botte

STRUTTURA [5 / 10]

Riferimento: intera volta

Ubicazione: p. 1

TIPO [6 / 10]

Genere: volta

Forma: a catino

STRUTTURA [6 / 10]

Riferimento: intera volta

Ubicazione: p. 1

TIPO [7 / 10]

Genere: solaio

Ubicazione: p. t., corpo scala secondario

TIPO [8 / 10]

Genere: volta

Forma: a crociera

STRUTTURA [8 / 10]

Riferimento: intera volta

Ubicazione: p. t., corpo scala secondario

TIPO [9 / 10]

Genere: volta

Forma: a botte

STRUTTURA [9 / 10]

Riferimento: intera volta

Ubicazione: p. 1

TIPO [10 / 10]

Genere: mensola di balcone

STRUTTURA [10 / 10]

Riferimento: intera struttura

COPERTURE

Ubicazione: corpo principale

CONFIGURAZIONE ESTERNA

Genere: a tetto

Forma: a quattro falde

Qualificazione della forma: a pianta a L

STRUTTURA E TECNICA

Struttura primaria: travatura su muri

MANTO DI COPERTURA

Riferimento: intera copertura

Tipo: lastre

SCALE

SCALE [1 / 3]

Ubicazione: interna

Genere: scala

Categoria: principale

Quantità: 1

Collocazione: trasversale

Forma planimetrica: rettilinea spezzata

SCHEMA STRUTTURALE [1 / 3]

Riferimento: intera struttura

Tipo: a sbalzo

SCALE [2 / 3]

Ubicazione: interna

Genere: scala

Categoria: secondaria

Quantità: 1

Collocazione: trasversale

Forma planimetrica: rettilinea girante

SCHEMA STRUTTURALE [2 / 3]

Riferimento: intera struttura

Tipo: a sbalzo

SCALE [3 / 3]

Ubicazione: esterna

Genere: scala

Categoria: d'accesso (esterno)

Quantità: 1

Collocazione: longitudinale

Forma planimetrica: rettilinea spezzata

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [1 / 3]

Ubicazione: p. t., atrio teatro; portico

Genere: in pietra

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [2 / 3]

Ubicazione: p. t., atrio parrocchiale; cortile

Genere: acciottolato

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [3 / 3]

Ubicazione: p. 1

Genere: in cotto

Schema del disegno: a giunti continui

ELEMENTI DECORATIVI

ELEMENTI DECORATIVI [1 / 18]

Ubicazione: prospetto principale

Collocazione: esterna

Tipo: portale

Qualificazione del tipo [1 / 4]: ad arco

Qualificazione del tipo [2 / 4]: a bugnato

Qualificazione del tipo [3 / 4]: a tutto sesto

Qualificazione del tipo [4 / 4]: con piedritti

Materiali: muratura intonacata

ELEMENTI DECORATIVI [2 / 18]

Ubicazione: prospetto principale

Collocazione: esterna

Tipo: portale

Qualificazione del tipo [1 / 4]: ad arco

Qualificazione del tipo [2 / 4]: con capitelli

Qualificazione del tipo [3 / 4]: a conci sagomati

Qualificazione del tipo [4 / 4]: con basamenti modanati

Materiali: pietra

ELEMENTI DECORATIVI [3 / 18]

Ubicazione: prospetto principale

Collocazione: esterna

Tipo: portale

Qualificazione del tipo: con architrave

Materiali: pietra

ELEMENTI DECORATIVI [4 / 18]

Ubicazione: prospetto principale

Collocazione: esterna

Tipo: portale

Qualificazione del tipo [1 / 2]: con cornice

Qualificazione del tipo [2 / 2]: con architrave

Materiali: pietra

ELEMENTI DECORATIVI [5 / 18]

Ubicazione: prospetto principale

Collocazione: esterna

Tipo: portale

Qualificazione del tipo [1 / 2]: con capitelli

Qualificazione del tipo [2 / 2]: con architrave

Materiali: pietra

ELEMENTI DECORATIVI [6 / 18]

Ubicazione: prospetto principale

Collocazione: esterna

Tipo: cornice

Materiali: pietra

ELEMENTI DECORATIVI [7 / 18]

Ubicazione: prospetto principale; prospetto su vicolo interno

Collocazione: esterna

Tipo: dipinto murale

Qualificazione del tipo [1 / 2]: a graffito

Qualificazione del tipo [2 / 2]: a motivi floreali

Materiali: intonaco

ELEMENTI DECORATIVI [8 / 18]

Ubicazione: prospetto principale

Collocazione: esterna

Tipo: grata

Materiali: ferro

ELEMENTI DECORATIVI [9 / 18]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [10 / 18]

Ubicazione: prospetto principale, finestra

Collocazione: esterna

Tipo: cornice

Qualificazione del tipo: con architrave

Materiali: pietra

ELEMENTI DECORATIVI [11 / 18]

Ubicazione: prospetto principale

Collocazione: esterna

Tipo: cancello

Qualificazione del tipo: a motivi vegetali

Materiali: ferro

ELEMENTI DECORATIVI [12 / 18]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [13 / 18]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [14 / 18]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [15 / 18]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [16 / 18]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [17 / 18]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [18 / 18]

Collocazione: interna

ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI

ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI

Ubicazione: prospetto principale

Genere: lapide

Tipo: Lapide rettangolare con cornice modanata.

Trascrizione testo
ERECTV - OPVS - SUPTIBVS - VENIS/ SCHOLAE . AN.DNI - MDLXXXII/ NOB. VIRI - OCTAVIUS - QS -/ ET - ENRICVS - PLACIVS -/ RECTORES -
PRAEFVERE

Tecnica: incisa/o

Materiali: pietra

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero bene

Data: 2005/01/14

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche
L'edificio appare in discrete condizioni; non si sono osservati problemi di natura strutturale, ma si evidenziano fenomeni di alterazione della superficie intonacata e delle decorazioni, più gravi sul prospetto Est oltre il passaggio coperto, dove rimangono tracce di decorazioni floreali a graffito.

Fonte: 2005, analisi visiva

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Riferimento alla parte: intero bene

Data inizio: 1990/00/00

Data fine: 1990/00/00

Note
<CONV302> RSTT=Intervento di restauro degli ambienti destinati ad ospitare il nuovo museo parrocchiale, sezione distaccata del Museo diocesano. L'allestimento è stato curato da don Battista Rinaldi. L'accesso avviene dal cortile parrocchiale e lo spazio espositivo è suddiviso in tre sale a p. t., tra cui la sala delle sibille e una sala a p. 1.

UTILIZZAZIONI

Grado di utilizzo: utilizzato interamente

USO ATTUALE [1 / 3]

Riferimento alla parte: corpo trasversale

Uso: museo

USO ATTUALE [2 / 3]

Riferimento alla parte: corpo principale p. 1

Uso: teatro

USO ATTUALE [3 / 3]

Riferimento alla parte: corpo principale p. t.

Uso: museo

USO STORICO [1 / 2]

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: congregazione della Scuola Maggiore dei Laici

USO STORICO [2 / 2]

Riferimento alla parte: parte parrocchiale

Riferimento cronologico: uso storico 1 (XVI)

Uso: confraternita di S. Marta

Consistenza: Consistenza buona

Manutenzione: Manutenzione discreta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: detenzione mista pubblica/ecclesiastica

Indicazione specifica [1 / 2]: Comune di Ponte in Valtellina

Indicazione specifica [2 / 2]: Parrocchia di S. Maurizio, Ponte in Valtellina

PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Tipo provvedimento: DLgs n. 42/2004, art. 10, com. 1

Estensione del vincolo: intero bene

STRUMENTI URBANISTICI

Strumenti in vigore: P.R.G.

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 18]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2005/00/00

Codice identificativo: SO240-00010_D01

Note: vista sud ovest

Nome del file: SO240-00010_D01

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 18]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2005/00/00

Codice identificativo: SO240-00010_D02

Note: vista ovest

Visibilità immagine: 1

Nome del file: SO240-00010_D02

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 18]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2005/00/00

Codice identificativo: SO240-00010_D03

Note: portale

Visibilità immagine: 1

Nome del file: SO240-00010_D03

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 18]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2005/00/00

Codice identificativo: SO240-00010_D04

Note: portale

Visibilità immagine: 1

Nome del file: SO240-00010_D04

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 18]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2005/00/00

Codice identificativo: SO240-00010_D05

Note: portale

Visibilità immagine: 1

Nome del file: SO240-00010_D05

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 18]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2005/00/00

Codice identificativo: SO240-00010_D06

Note: particolare prospetto sud

Visibilità immagine: 1

Nome del file: SO240-00010_D06

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 18]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2005/00/00

Codice identificativo: SO240-00010_D07

Note: portale

Visibilità immagine: 1

Nome del file: SO240-00010_D07

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [8 / 18]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2005/00/00

Codice identificativo: SO240-00010_D08

Note: prospetto ovest cortile

Visibilità immagine: 1

Nome del file: SO240-00010_D08

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [9 / 18]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2005/00/00

Codice identificativo: SO240-00010_D09

Note: corte interna

Visibilità immagine: 1

Nome del file: SO240-00010_D09

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [10 / 18]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2005/00/00

Codice identificativo: SO240-00010_D10

Note: corte interna

Visibilità immagine: 1

Nome del file: SO240-00010_D10

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [11 / 18]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2005/00/00

Codice identificativo: SO240-00010_D11

Note: interno

Visibilità immagine: 1

Nome del file: SO240-00010_D11

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [12 / 18]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2005/00/00

Codice identificativo: SO240-00010_D12

Note: interno, salone

Visibilità immagine: 1

Nome del file: SO240-00010_D12

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [13 / 18]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2005/00/00

Codice identificativo: SO240-00010_D13

Note: interno, salone

Visibilità immagine: 1

Nome del file: SO240-00010_D13

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [14 / 18]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2005/00/00

Codice identificativo: SO240-00010_D14

Note: interno

Visibilità immagine: 1

Nome del file: SO240-00010_D14

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [15 / 18]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2005/00/00

Codice identificativo: SO240-00010_D15

Note: interno portale

Visibilità immagine: 1

Nome del file: SO240-00010_D15

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [16 / 18]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2005/00/00

Codice identificativo: SO240-00010_D16

Note: sala delle sibille, volta

Visibilità immagine: 1

Nome del file: SO240-00010_D16

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [17 / 18]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Ballarino, Elena

Data: 2014/12/00

Codice identificativo: Expo_A_SO240-00010_01

Note: prospetto principale

Visibilità immagine: 1

Nome del file: Expo_A_SO240-00010_01.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [18 / 18]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Ballarino, Elena

Data: 2014/12/00

Codice identificativo: Expo_A_SO240-00010_02

Note: parte prospetto principale

Visibilità immagine: 1

Nome del file: Expo_A_SO240-00010_02.jpg

DOCUMENTAZIONE GRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: stralcio foglio catastale, scala 1:1000

Note: <CONV302> recuperato il tipo da campo ALG

Codice identificativo: 1

Percorso relativo del file: ALLEGATI

Nome del file: SO240-00010_1.PDF

BIBLIOGRAFIA [1 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Cenni storici

Titolo libro o rivista: Cenni storici su Ponte nella ricorrenza delle feste centenarie di San Maurizio

Luogo di edizione: Como

Anno di edizione: 1901

Codice scheda bibliografia: SO230-00030

BIBLIOGRAFIA [2 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: paese nome

Titolo libro o rivista: Un paese di nome Ponte : piccola guida del comune di Ponte in Valtellina

Luogo di edizione: Ponte in Valtellina

Anno di edizione: 1983

Codice scheda bibliografia: SO230-00024

BIBLIOGRAFIA [3 / 5]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Corbellini A.

Titolo libro o rivista: La chiesa della Madonna di Campagna

Titolo contributo: Indagini su sei secoli di storia

Luogo di edizione: Sondrio

Anno di edizione: 1993

Codice scheda bibliografia: SO230-00023

BIBLIOGRAFIA [4 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gianasso M.

Titolo libro o rivista: Guida turistica della provincia di Sondrio

Luogo di edizione: Sondrio

Anno di edizione: 2000

Codice scheda bibliografia: SO230-00009

BIBLIOGRAFIA [5 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Corbellini A.

Titolo libro o rivista: Archivio Storico della diocesi di Como

Titolo contributo: Il museo parrocchiale di Ponte in Valtellina

Luogo di edizione: Como

Anno di edizione: 2001

Codice scheda bibliografia: SO240-00001

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2005

Specifiche ente schedatore: Provincia di Sondrio

Nome [1 / 2]: Marino, Nadia

Nome [2 / 2]: Vergani, Cristina

Funzionario responsabile: Sassella, Maria

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2014

Nome: Ballarino, Elena

Ente: Provincia di Sondrio

ISPEZIONI

Funzionario responsabile: EXPO provincia