

# Banco d'incannaggio

## manifattura artigianale



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/4n030-00101/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/4n030-00101/>

## **CODICI**

Unità operativa: 4n030

Numero scheda: 101

Codice scheda: 4n030-00101

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01979853

Ente schedatore: R03/ Civico Museo della Seta Abegg di Garlate

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: banco d'incannaggio

Definizione della categoria generale: attività manifatturiere

### **DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO**

Genere di denominazione: consuetudinaria

Denominazione: Incannatoio

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 6870

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LC

Nome provincia: Lecco

Codice ISTAT comune: 097038

Comune: Garlate

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: filanda

Qualificazione: della seta

Denominazione: Civico Museo della Seta Abegg - complesso

Indirizzo: Via Statale, 497

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civico Museo della Seta Abegg di Garlate

Altra denominazione [1 / 3]: Filanda Abegg

Altra denominazione [2 / 3]: Filanda Abegg

Altra denominazione [3 / 3]: Setificio Abegg

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 2005

Numero: 00162

## **RILEVAMENTO**

### **DATI DI RILEVAMENTO**

Data di rilevamento: 2005

## **AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE**

### **AMBITO DI PRODUZIONE**

Tipo di fabbricazione: artigianale

Denominazione: manifattura artigianale

### **CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE**

Datazione: sec. XIX inizio

Motivazione della datazione: bibliografia specifica

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA [1 / 4]**

Materia: legno

Tecnica: taglio/ intaglio/ tornitura

#### **MATERIA E TECNICA [2 / 4]**

Materia: ferro

Tecnica: fusione/ battitura/ sagomatura

#### **MATERIA E TECNICA [3 / 4]**

Materia: ottone

#### **MATERIA E TECNICA [4 / 4]**

Materia: ghisa

#### **MISURE**

Unità: cm.

Altezza: 200

Larghezza: 141

Profondità: 96

### **DATI ANALITICI**

#### **DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto

Lo strumento è un incannatoio con ingranaggi in ghisa e due ordini di aspi: quello inferiore ha aspi registrabili, adatti alla grandezza delle matasse delle filande nostrane, quello superiore ha aspi molto più grandi, per le sete asiatiche. Il filo si avvolge su rocchette, per un totale di 16.

### **USO**

Funzione: Avvolgere su rocche da inviare al torcitoio il filo proveniente dalla filanda in forma di matassa.

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Regione: Lombardia

Provincia: LC

Comune: Garlate

### **CONSERVAZIONE**

#### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2005

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

#### Note

fonte: Verbale d'inventario allegato all'atto di donazione del 28 dicembre 1976 tra la Società Abegg&Co Spa e il Comune di Garlate

Indicazione specifica: Comune di Garlate

Indirizzo: Via Statale, 497 - 23852 Garlate (LC)

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Società Abegg & Co. S.p.A.

Data acquisizione: 1976

Luogo acquisizione: LC/ Garlate

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_BDM\_4n030-00101\_IMG-0000040684

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Autore: Giudici, Giuseppe

Codice identificativo: 00162

Nome del file originale: 00162.tif

### BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Crippa V.

Titolo contributo: Il Museo della Seta in Garlate

Luogo di edizione: Lecco

V., pp., nn.: p. 18

### BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bordogna A.

Titolo contributo

"Notiziario - Bollettino ufficiale dell'Associazione Ex-Allievi dell'Istituto Nazionale di Setificio - Como", Anno VI, N.2

Luogo di edizione: Como

Anno di edizione: 1957

V., pp., nn.: p. 26

### **BIBLIOGRAFIA [3 / 3]**

Genere: bibliografia di contesto

Autore: Provasi A.

Titolo contribuito: Filatura e torcitura della seta e dei suoi cascami

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1923

V., pp., nn.: p. 460

## **COMPILAZIONE**

### **TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2005

Nome: Bianchi, Carlotta

Ente compilatore: Civico Museo della Seta Abegg di Garlate

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2005

Nome: Bianchi, Carlotta