

Bigattiera



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/4n030-00466/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/4n030-00466/>

CODICI

Unità operativa: 4n030

Numero scheda: 466

Codice scheda: 4n030-00466

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01980215

Ente schedatore: R03/ Civico Museo della Seta Abegg di Garlate

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Specifiche tipo relazione: correlazione funzionale

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LC240-0000007

OGGETTO

DEFINIZIONE DELL'OGGETTO

Definizione: bigattiera

Definizione della categoria generale: attività contadina

DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO [1 / 2]

Genere di denominazione: consuetudinaria

Denominazione: lettiera

DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO [2 / 2]

Genere di denominazione: consuetudinaria

Denominazione: tavole dei "cavalieri"

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LC

Nome provincia: Lecco

Codice ISTAT comune: 097038

Comune: Garlate

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: filanda

Qualificazione: della seta

Denominazione: Civico Museo della Seta Abegg - complesso

Denominazione spazio viabilistico: Via Statale, 497

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civico Museo della Seta Abegg di Garlate

Altra denominazione [1 / 2]: Filanda Abegg

Altra denominazione [2 / 2]: Setificio Abegg

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2005

Numero: 00534

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 531384,08317

PUNTO|Coordinata Y: 5072628,9039

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: legno

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: canna palustre

MISURE

Unità: cm.

Larghezza: 150

Lunghezza: 400

Spessore: 12

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

L'oggetto è costituito da una struttura portante in legno (castello) su cui sono posti, distanziati, i telai dove sono legate parallelamente canne palustri (*Fragmites australis* e *Arundo donax*) per formare un piano di appoggio aerato.

Notizie storico-critiche

Presso il Museo Abegg sui graticci del castello qui descritto, tutti gli anni viene fatto l'allevamento di bachi da seta (*Bombyx mori*). E' la "Bigattiera Storica", condotta con metodi in uso fino agli anni Sessanta presso molte famiglie. Si acquisiscono uova di varie razze e si fanno schiudere. Le larve si mettono poi sui graticci di canna (lettiere) e si allevano dando loro foglia di gelso, dapprima tagliata sottile, alla fine intera. Dopo una trentina di giorni i bachi filano il bozzolo. Per favorirli si mette sui graticci, come secoli fa, della paglia, oppure mazzette di ravizzone e altro ancora. Trascorsa una settimana si raccolgono i bozzoli che vengono essiccati se si vuole in seguito filarli. Oppure si dispongono per fare nascere le farfalle e avere così le uova. Con il recupero presso allevatori e contadini di cannicciati tardo-ottocenteschi, è stato possibile restaurare e ricostituire un "castello", una bigattiera, per allevare bachi. Benchè questa struttura sia talvolta denominata "castello lombardo", era presente in antico in altre regioni. Nel Cinquecento era usata in Toscana, ma proviene da più lontano ancora.

USO

Funzione

Fornire una superficie ben aerata sulla quale condurre l'allevamento intensivo del baco da seta, in particolare nella sua fase di crescita larvale.

Modalità d'uso

Le lettiere venivano sovrapposte e distanziate così da sfruttare al meglio lo spazio negli ambienti dedicati all'allevamento, poter distribuire la foglia di gelso e attuare la pulizia delle lettiere.

Occasione: Nel periodo primaverile i contadini praticavano la bachicoltura.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 2007

Stato di conservazione: buono

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2014

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Garlate

Indirizzo: Via Statale, 497 - 23852 Garlate (LC)

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Giudici, Giuseppe

Codice identificativo: 00534

Specifiche: #expo#

Visibilità immagine: 1

Nome del file: 00534.tif

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Crippa, Flavio

Data: 2014/00/00

Codice identificativo: EXPO_BDM_4n030-00466_01

Specifiche: #expo#

Nome del file: EXPO_BDM_4n030-00466_01.jpg.tif

IMMAGINI DATABASE [1 / 2]

Path dell'immagine originale: 4n030

Nome file dell'immagine originale: 00534.jpg

IMMAGINI DATABASE [2 / 2]

Path dell'immagine originale: 4n030

Nome file dell'immagine originale: EXPO_BDM_4n030-00466_01.jpg.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2007

Nome: Bianchi, Carlotta

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Data: 2007

Nome: Bianchi, Carlotta

Ente: Civico Museo della Seta Abegg di Garlate

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2014

Nome: Virgilio, Giovanna

Ente: Provincia di Lecco

Referente scientifico: Crippa, Flavio

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/05/02

Ultima modifica scheda - ora: 12.28

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/01/17

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 03.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/07/18

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00