Ferro da stiro

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/4r010-00149/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/4r010-00149/

CODICI

Unità operativa: 4r010

Numero scheda: 149

Codice scheda: 4r010-00149

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Numero interno: 496

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Consorzio Parco Monte Barro

Ente competente: S27

OGGETTO

DEFINIZIONE DELL'OGGETTO

Definizione: ferro da stiro

Definizione della categoria generale: economia e ritualità domestiche

Definizione della categoria specifica: guardaroba

Tipologia specifica: stiratura

Quantità: 1

DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO

Genere di denominazione: dialettale

Denominazione: fèr dé stirà

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LC

Nome provincia: Lecco

Codice ISTAT comune: 097036

Comune: Galbiate

Località: Camporeso

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: cascina

Denominazione: Museo Etnografico dell'Alta Brianza

Denominazione spazio viabilistico: strada per Galbiate

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Etnografico dell'Alta Brianza

Collocazione originaria: SC

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: d'archivio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: CO

Comune: Tavernerio

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione: Abitazione privata Masperi Piera

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Masperi Piera

DATA

Data uscita: 2000/02/11

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2000

Collocazione: Museo Etnografico dell'Alta Brianza

Numero: 496

Transcodifica del numero di inventario: 496

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 528608,57875

PUNTO|Coordinata Y: 5074736,2815

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: ghisa

Tecnica: colatura/ stampo

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: ferro

Tecnica: ritaglio/ curvatura/ saldatura

MISURE

Unità: cm.

Altezza: 11,2

Lunghezza: 15,5

Specifiche: Altezza manico 7.8 ca.
Larghezza base della piastra 9.9

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto
L'utensile ha una sagomatura a triangolo leggermente bombato ed ha margini con spigoli raggiati. I due punti di saldatura del manico sono contornati da un bordo rettangolare a rilievo. La maniglia, alquanto sollevata dalla piastra, è sostenuta da due piattini a sezione rettangolare, leggermente arcuati.

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: civile

Identificazione: marchio di fabbrica

Quantità: 1

Posizione: sulla parte superiore della piastra

Descrizione
Marchio impresso a stampo durante la fase di colatura. Si riconosce unicamente la scritta, in rilievo e a lettere capitali, "PATINI"; il resto è illeggibile

Notizie storico-critiche
G.B. Muzzi (2003, p. 38) riferisce che l'ideale era di raccogliere la biancheria ancora un po' umida, affinchè la stoffa si stendesse meglio sotto la pressione del ferro caldo. La biancheria veniva stirata o su un'apposita asse (as de stirà) oppure direttamente sul tavolo da cucina, sul quale erano distesi una coperta e un vecchio lenzuolo.
L'informatore Romeo Riva (2010, audiocassetta n. 5) afferma che, durante la stiratura, i ferri dovevano essere sempre caldi; per questo motivo venivano usati due o anche tre per volta, alternativamente: mentre l'uno con l'uso perdeva calore, l'altro era appoggiato sulla piastra calda della stufa.
Fonti di documentazione: 2/ 3

USO

Funzione: Stirare la biancheria o capi di vestiario

Modalità d'uso
L'utensile, una volta scaldato sulla stufa, veniva afferrato per il manico protetto da un panno (patìna) per evitare scottature, veniva appoggiato sul tessuto da stirare e fatto scivolare in varie direzioni affinchè, sotto la pressione del suo peso e grazie all'azione del calore, esso diventasse ben teso, senza grinze o pieghettature (mìa risciàa); la sua forma a cuneo gli consentiva di insinuarsi nelle pieghe più riposte.

Occasione: Uso settimanale

Collocazione nell'ambiente: Appoggiato sulla mensola del focolare/ sulla stufa

Cronologia d'uso: sec. XX inizio-metà

UTENTE

Mestiere o professione: casalinghe/ sarti

Categorie sociali di utenza: donne/ uomini

Area geografico-culturale: comasca

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: CO

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2010/ 09/ 20

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: Integro non funzionante. Corrosioni e incrostazioni diffusissime da ruggine, anche sulla piastra

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Data acquisizione: 2000

Luogo acquisizione: Lombardia/ LC/ Galbiate

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Consorzio Parco Monte Barro

Indirizzo: Via Bertarelli, 11 - Galbiate (LC)

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Note: 2010/ Sala Annalisa

Nome del file: 496.JPG

IMMAGINI DATABASE

Descrizione immagine: 2010/ Sala Annalisa

Path dell'immagine originale: 4r010

Nome file dell'immagine originale: 496.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Scheuermeier P.

Titolo libro o rivista
Il lavoro dei contadini. Cultura materiale e artigianato rurale in Italia e nella Svizzera italiana e retoromanza

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1980

V., pp., nn.: vol. II/ pp. 221-222

V., tavv., figg.: vol. II/ fig. 426

BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Genere: bibliografia di contesto

Autore: Aondio A./ Bassani F.

Titolo libro o rivista
Passato da ricordare. Ambienti, oggetti, consuetudini, vita e linguaggio di un tempo: il patrimonio di cultura popolare del

territorio lecchese

Luogo di edizione: Oggiono (LC)

Anno di edizione: 1990

V., pp., nn.: p. 33

BIBLIOGRAFIA [3 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Gibelli L.

Titolo libro o rivista
Memorie di cose prima che scenda il buio. Attrezzi, oggetti e cose del passato raccolte per non dimenticare

Luogo di edizione: Ivrea (TO)

Anno di edizione: 1996

V., pp., nn.: pp. 260-261

V., tavv., figg.: fig. 313

BIBLIOGRAFIA [4 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Muzzi G.B.

Titolo libro o rivista: La memoria delle cose. Il lavoro e i giorni delle genti della montagna bresciana

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 2003

V., pp., nn.: p. 38

MOSTRE

Titolo: Saperi femminili. Ambienti, oggetti e pratiche. La donna delle classi popolari nella tradizione della Brianza

Luogo, sede espositiva, data: Camporeso-Galbiate/ Museo Etnografico Alta Brianza, , 2009-10

DATI RELATIVI ALLE FONTI ORALI [1 / 2]

Nome dell'informatore: Riva Romeo

Data di nascita: 1935/03/18

Scolarità: Scuole Elementari

Mestiere o professione: Pensionato

Varie: Residente in loc. Rossa a Oggiono (LC)
Vedovo
Ex-operaio

DATI RELATIVI ALLE FONTI ORALI [2 / 2]

Nome dell'informatore: Arrigoni Pierfranco

Data di nascita: 1945/02/27

Scolarità: licenza media inferiore ("commerciale")

Mestiere o professione: Pensionato

Varie: Residente a Valmadrera (LC)
Ex-contabile

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2010

Specifiche ente schedatore: Consorzio Parco Monte Barro

Nome: Sala, Annalisa

Funzionario responsabile: Pirovano, Massimo

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/02/19

Ultima modifica scheda - ora: 18.43

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2020/07/18

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2014/10/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 09.30