

Collezione di bozzoli



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/6m020-00012/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/6m020-00012/>

CODICI

Unità operativa: 6m020

Numero scheda: 12

Codice scheda: 6m020-00012

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01938662

Ente schedatore: R03/ Associazione per il Museo della Seta di Como

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000008

OGGETTO

DEFINIZIONE DELL'OGGETTO

Definizione: collezione di bozzoli

Definizione della categoria generale: attività agro-silvo-pastorali

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CO

Nome provincia: Como

Codice ISTAT comune: 013075

Comune: Como

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Museo didattico della seta

Denominazione spazio viabilistico: Via Valleggio, 3

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo didattico della Seta

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Comune: Malnate

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Tessitura Braghenti

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2000-

Numero: 000017

COLLEZIONI

Denominazione: Macchine e strumenti tessili del Museo Didattico della Seta di Como

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 507421,98921

PUNTO|Coordinata Y: 5072160,2418

CARATTERISTICHE DEL PUNTO

Quota s.l.m.: 216

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 3]

Materia: bozzoli

MATERIA E TECNICA [2 / 3]

Materia: legno

MATERIA E TECNICA [3 / 3]

Materia: vetro

MISURE

Unità: cm.

Altezza: 111

Larghezza: 132

Spessore: 8

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Collezione di bozzoli di forma e dimensioni diverse, suddivisi in settori disposti in modo coreografico all'interno di un quadro-vetrina in legno. Ogni settore è corredato da una didascalia con il nome dell'incrocio. Tutti i bozzoli erano originariamente gialli, colore che è gradualmente sfumato poichè non stabile alla luce. In basso a sinistra alcuni bozzoli ancora ricoperti di spelaia.

USO

Funzione: Mostrare le diverse varietà di bachi da seta allevati all'epoca del quadro

Occasione: Quotidianamente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Nome del file: 00017.TIF

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: 6m020

Nome file dell'immagine originale: 00017.jpg

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 1995

Specifiche ente schedatore: Associazione per il Museo della Seta di Como

Nome: Meroni, Mario

Funzionario responsabile: Orsenigo, Giovanni

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Data: 2007

Nome: Bianchi, Carlotta

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2007

Nome: Bianchi, Carlotta

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/09/21

Ultima modifica scheda - ora: 10.59

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/01/17

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 03.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/26

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00