Badile

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/7r010-00368/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/7r010-00368/

CODICI

Unità operativa: 7r010

Numero scheda: 368

Codice scheda: 7r010-00368

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Riferimento: Fucina Museo di Bienno

Numero interno: FMB01-0318

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02127417

Ente schedatore: R03/ Comunità Montana di Valle Camonica

Ente competente: S23

OGGETTO

DEFINIZIONE DELL'OGGETTO

Definizione: badile

Definizione della categoria generale: attività artigianali

Definizione della categoria specifica: lavorazione del ferro

Tipologia specifica: modelli

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017018

Comune: Bienno

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: fucina

Denominazione: Fucina Morandini

Denominazione spazio viabilistico: Via Artigiani, 13

Denominazione struttura conservativa - livello 1
Museo Etnografico del Ferro, delle Arti e Tradizioni Popolari. Fucina Museo di Bienno

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SI

Altra denominazione: Fucina Panteghini

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di esecuzione/fabbricazione

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: Bienno

Diocesi: Brescia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: fucina

Qualificazione: comunale

Denominazione: Fucina Panteghini già Morandini

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2010

Collocazione: Archivio Comunale

Numero: FMB01-0318

Transcodifica del numero di inventario: FMB010318

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione comunale

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Tipo di localizzazione: luogo di esecuzione/fabbricazione

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Comune: Bienno

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 599643,19359

PUNTO|Coordinata Y: 5087413,9132

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

MODALITA' DI REPERIMENTO

RICOGNIZIONI

Motivo: campagna catalografica

Metodo: sistematico

Data: 2010

Uso del suolo: edificato

RILEVAMENTO

DATI DI RILEVAMENTO

Ente responsabile: S23

Nome del responsabile della ricerca: Morandini Lucia

Data di rilevamento: 2010/ 10

RIFERIMENTO A OGGETTI DELLO STESSO CONTESTO

Categoria di appartenenza dei materiali: modelli

Individuazione degli oggetti: vanghe, badili

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: ferro

Tecnica: battitura/ forgiatura/ tempra/ foratura

MISURE

Unità: cm

Larghezza: 33

Lunghezza: 40

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto
L'oggetto è formato da un unico pezzo in ferro che si articola in una lama di forma piramidale terminante a punta e bordo superiore inarcato verso l'alto. Al centro della base della lama emerge un foro cilindrico cavo a sezione circolare terminante con un'asola ripiegata, chiusa tramite un chiodo, per l'inserimento del manico in legno. Nella parte anteriore del foro cilindrico vi è un piccolo foro che serviva per assicurare l'oggetto, mediante inchiodatura, al manico in legno

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: ITA

Tecnica di scrittura: a gessetto

Tipo di caratteri: numeri arabi

Posizione: posteriore

Trascrizione: 34

Notizie storico-critiche
F. Piardi (1989, p. 6) scrive che l'interno di una fucina era, solitamente, costituito da un unico ampio stanzone a pianta rettangolare, senza piani intermedi, chiuso in alto da un tetto a doppio spiovente, sostenuto da capriate in legno. Le aperture, finestre nelle pareti e abbaini nel tetto, avevano la funzione, più che di fare entrare la luce, di far uscire i fumi e le esalazioni prodotti dal forno per il riscaldamento del metallo. I due "oggetti" che subito colpiscono l'attenzione dell'osservatore, sia per le dimensioni che per il fatto che essi costituiscono il centro dell'attività, erano il forno o focolare ed il maglio. Quest'utlimo era collegato con la grande ruota a pale sita all'esterno dell'edificio che veniva messa in moto dall'acqua del canale.
Fonte di documentazione: 3

USO

Funzione: Rivoltare la terra

Modalità d'uso
L'oggetto veniva impugnato lungo il manico in legno con entrambre le mani e lo si faceva affondare nel terreno, successivamente si faceva leva con il manico e una volta alzata la zolla, con rotazione del manico su se stesso, la si riversava sul terreno

Occasione: Uso quotidiano

Collocazione nell'ambiente: Fucina

Cronologia d'uso: sec. XX metà-1986

UTENTE

Mestiere o professione: contadini

Categorie sociali di utenza: uomini

Area geografico-culturale: media Valle Camonica

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: Bienno

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero bene

Data: 2010

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Integro funzionate.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisizione

Nome: Panteghini

Data acquisizione: 1986/04/05

Luogo acquisizione: Lombardia/ BS/ Bienno

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bienno

Indirizzo: Piazza Liberazione, 1

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Gelmi Michela

Data: 2010/10/01

Collocazione: Comunità Montana di Valle Camonica

Codice identificativo: FMB010318

Visibilità immagine: 1

Nome del file: FMB010318.JPG

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: 7r010

Nome file dell'immagine originale: FMB010318.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: La via del ferro e delle miniere in Val Trompia

Titolo contributo: I magli di Sarezzo: un museo per comprendere il sapere dei maestri forgiatori triumplini

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 2002

V., pp., nn.: pp. 73-74

BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Passamani Bonomi I., Morandini Ruggeri L.

Titolo libro o rivista: Alla scoperta del Vaso Ré lungo il racconto disegnato dall'acqua

Anno di edizione: 1995

V., pp., nn.: pp. 24-25

V., tavv., figg.: figg. 24-25

BIBLIOGRAFIA [3 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Piardi F.

Titolo libro o rivista: Culture e strumenti del lavoro. La ruota idraulica. Il maglio

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1989

V., pp., nn.: p. 6

BIBLIOGRAFIA [4 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Scheuermeier P.

Titolo libro o rivista
Il lavoro dei contadini. Cultura materiale e artigianato rurale in Italia e nella Svizzera italiana e retroromanza

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1989

V., pp., nn.: vol. I/ p. 90

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2010

Specifiche ente schedatore: Comunità Montana di Valle Camonica

Nome: Gelmi, Michela

Referente scientifico: Morandini, Lucia

Funzionario responsabile: Cotti Piccinelli, Sergio

ANNOTAZIONI

Osservazioni: a ghiaia, la sabbia e altri materiali simili.
Fonti di documentazione: 3

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/07/26

Ultima modifica scheda - ora: 12.08

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/07/27

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/07/18

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00