Testa del maglio

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/7r010-00416/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/7r010-00416/

CODICI

Unità operativa: 7r010

Numero scheda: 416

Codice scheda: 7r010-00416

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Riferimento: Fucina Museo di Bienno

Numero interno: FMB01-0366

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02127466

Ente schedatore: R03/ Comunità Montana di Valle Camonica

Ente competente: S23

OGGETTO

DEFINIZIONE DELL'OGGETTO

Definizione: testa del maglio

Definizione della categoria generale: attività artigianali

Definizione della categoria specifica: lavorazione del ferro

Tipologia specifica: strumenti di lavoro

DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO

Genere di denominazione: dialettale

Denominazione: co del mai

Codice lingua: ITA

Fonte dell'altra definizione: consuetudine

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017018

Comune: Bienno

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: fucina

Denominazione: Fucina Morandini

Denominazione spazio viabilistico: Via Artigiani, 13

Denominazione struttura conservativa - livello 1
Museo Etnografico del Ferro, delle Arti e Tradizioni Popolari. Fucina Museo di Bienno

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SI

Altra denominazione: Fucina Panteghini

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di esecuzione/fabbricazione

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: Bienno

Diocesi: Brescia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: fucina

Qualificazione: comunale

Denominazione: Fucina Panteghini già Morandini

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2010

Collocazione: Archivio Comunale

Numero: FMB01-0366

Transcodifica del numero di inventario: FMB010366

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione comunale

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Tipo di localizzazione: luogo di esecuzione/fabbricazione

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Comune: Bienno

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 599643,19359

PUNTO|Coordinata Y: 5087413,9132

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

MODALITA' DI REPERIMENTO

RICOGNIZIONI

Motivo: campagna catalografica

Metodo: sistematico

Data: 2010

Uso del suolo: edificato

RILEVAMENTO

DATI DI RILEVAMENTO

Ente responsabile: S23

Nome del responsabile della ricerca: Morandini Lucia

Data di rilevamento: 2010/ 10

RIFERIMENTO A OGGETTI DELLO STESSO CONTESTO

Categoria di appartenenza dei materiali: modelli

Individuazione degli oggetti: vanghe, badili

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: ferro

Tecnica: riscaldamento/ battitura

MISURE

Unità: cm

Altezza: 66

Larghezza: 33

Spessore: 22

Specifiche: larghezza minima cm. 25
foro: larghezza massima cm. 21, larghezza minima cm. 12, altezza cm. 44

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto
L'oggetto si compone di un rettangolo isoscele, vuoto al centro della medesima forma, con la base maggiore ricurva, mentre la base minore presenta un incavo rettangolare per l'inserimento della bocca sagomata a seconda delle lavorazioni.

Notizie storico-critiche
F. Piardi (1989, p. 6) scrive che l'interno di una fucina era, solitamente, costituito da un unico ampio stanzone a pianta rettangolare, senza piani intermedi, chiuso in alto da un tetto a doppio spiovente, sostenuto da capriate in legno. Le aperture, finestre nelle pareti e abbaini nel tetto, avevano la funzione, più che di fare entrare la luce, di far uscire i fumi e le esalazioni prodotti dal forno per il riscaldamento del metallo. I due "oggetti" che subito colpiscono l'attenzione dell'osservatore, sia per le dimensioni che per il fatto che essi costituiscono il centro dell'attività, erano il forno o focolare ed il maglio. Quest'utlimo era collegato con la grande ruota a pale sita all'esterno dell'edificio che veniva messa in moto dall'acqua del canale.Il maglio consiste in un grande martello (maglio deriva dal latino malleus cioè martello), formato da un manico in legno (con lunghezze variabili da 2 a 5 metri a seconda del tipo e della funzione) sulla cui estremità è inserita una mazza battente in ferro; tale mazza, che può avere un peso variabile da alcune decine di chilogrammi fino a due tre quintali, veniva chiamata, per una vaga rassomiglianza, testa d'asino. La testa d'asino può essere sfilata dal manico essendo fissata su di esso grazie a cunei in metallo, le zeppe, che vengono martellate tra la mazza e il manico.
Fonte di documentazione: 3

USO

Funzione: Dare la forma desiderata agli oggetti battendo sull'incudine

Modalità d'uso: L'oggetto veniva inserito sul tronco in legno dell'albero del maglio e ne costituiva la mazza battente

Occasione: Uso quotidiano

Collocazione nell'ambiente: Fucina

Cronologia d'uso: sec. XX metà-1986

UTENTE

Mestiere o professione: fabbri

Categorie sociali di utenza: uomini

Area geografico-culturale: media Valle Camonica

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: Bienno

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero bene

Data: 2010

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Integro funzionate. Presenza di ruggine e macchie di grasso

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisizione

Nome: Panteghini

Data acquisizione: 1986/04/05

Luogo acquisizione: Lombardia/ BS/ Bienno

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bienno

Indirizzo: Piazza Liberazione, 1

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Gelmi Michela

Data: 2010/10/01

Collocazione: Comunità Montana di Valle Camonica

Codice identificativo: FMB010366

Visibilità immagine: 1

Nome del file: FMB010366.JPG

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: 7r010

Nome file dell'immagine originale: FMB010366.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: La via del ferro e delle miniere in Val Trompia

Titolo contributo: I magli di Sarezzo: un museo per comprendere il sapere dei maestri forgiatori triumplini

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 2002

V., pp., nn.: pp. 73-74

BIBLIOGRAFIA [2 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Passamani Bonomi I., Morandini Ruggeri L.

Titolo libro o rivista: Alla scoperta del Vaso Ré lungo il racconto disegnato dall'acqua

Anno di edizione: 1995

V., pp., nn.: pp. 24-25

V., tavv., figg.: imm. p. 24-25

BIBLIOGRAFIA [3 / 5]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Piardi F.

Titolo libro o rivista: Culture e strumenti del lavoro. La ruota idraulica. Il maglio

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1989

V., pp., nn.: p. 6

BIBLIOGRAFIA [4 / 5]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: AA. VV.

Titolo libro o rivista: La via del ferro e delle miniere in Valtrompia

Luogo di edizione: Nuovolera

Anno di edizione: 2002

V., pp., nn.: p. 79

V., tavv., figg.: imm. p. 79

BIBLIOGRAFIA [5 / 5]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Zinoni G.

Titolo libro o rivista: Vivere il ferro. Materiali per una storia della siderurgia bresciana in epoca moderna

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 2003

V., pp., nn.: pp. 150-151

V., tavv., figg.: fig. 7.11 p. 151

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2010

Specifiche ente schedatore: Comunità Montana di Valle Camonica

Nome: Gelmi, Michela

Referente scientifico: Morandini, Lucia

Funzionario responsabile: Cotti Piccinelli, Sergio

ANNOTAZIONI

Osservazioni
, che poggia su una grossa pietra affondata nel terreno: la "maha" o "mahèta" di 400, 700 kg. Su di essa è collocata l'incudine (encösen) di ghisa. La faccia superiore di questa ha dei rilievi che possono alloggiare, mediante cunei di ferro, delle sagome d'acciaio a seconda delle lavorazioni. Ugualmente il martello porta nella parte inferiore un incavo rettangolare nel quale è fissato il precussore d'acciaio (bóca), sagomato a seconda delle lavorazioni.
Fonti di documentazione: 3

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/07/26

Ultima modifica scheda - ora: 12.08

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/07/27

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/07/18

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00