

# Tessuto

## Tessitura Pastori e Casanova



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/E1050-00060/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/E1050-00060/>

## **CODICI**

Unità operativa: E1050

Numero scheda: 60

Codice scheda: E1050-00060

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

### **NUMERO INTERNO**

Numero interno: 4775 TES/M

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Museo Etnologico Monza e Brianza

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

### **DEFINIZIONE DELL'OGGETTO**

Definizione: tessuto

Definizione della categoria generale: attività artigianali

Definizione della categoria specifica: tessitura

Tipologia specifica: broccati

Quantità: 1

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

Altra località: Parco di Monza

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Reale - complesso

Denominazione spazio viabilistico: Viale Brianza, 2

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Etnologico Monza e Brianza

Tipologia struttura conservativa: museo

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: d'archivio

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Comune: Monza

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Denominazione: Tessitura Pastori abitazione nova

Denominazione spazio viabilistico: Via Tommaso Grossi

### **DATA**

Data ingresso: 1890-1915 ca.

Data uscita: 1992

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 1992

Numero: 4775 TES/ M

## **GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO**

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

### **DESCRIZIONE DEL PUNTO**

PUNTO|Coordinata X: 521356,91631

PUNTO|Coordinata Y: 5048869,7107

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

## AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

### AUTORE

Autore/Nome scelto: Tessitura Pastori e Casanova

### AMBITO DI PRODUZIONE

Tipo di fabbricazione: industriale

Denominazione: ambito brianzolo

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Comune: Monza

Denominazione dello spazio viabilistico: Via Tommaso Grossi

Modalità di fabbricazione/esecuzione

Tessuto eseguito con macchina jacquard tipo Vincenzi (macchina 1/ 880, opera 1/ 768). Disegno letto a punta. Montatura a corpo e licci: 9 fili per maglione + 8 licci alzata raso fondo + 3 licci alzata pelo + 3 licci abbassata pelo. Campione: Fili 6912 seta di cui 6144 fondo, 768 pelo. Trame 36 x 1 seta, 1 canapa

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA [1 / 3]

Materia: seta

Tecnica: tessitura jacquard

### MATERIA E TECNICA [2 / 3]

Materia: raso

Tecnica: tessitura jacquard

### MATERIA E TECNICA [3 / 3]

Materia: canapa

Tecnica: tessitura jacquard

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 91

Larghezza: 57

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Broccato snavettato (DS), tessuto con macchina jacquard tipo Vincenzi (macchina 1/ 880, opera 1/ 768). Disegno letto a punta. Altezza presunta del motivo cm. 56 più cimosa. Campo unico. Il motivo decorativo, in stile Seicento, è composto da una campitura ad andamento verticale di natura vegetale e antropomorfa. Fondo di colore rosso a rilievo e decorazioni di colore giallo oro. Al centro del campione troneggia una grande urna biconica attorno a la quale si collocano elementi geometrici, foglie d'acanto ed animali, quali una coppia di aquile ed una di leoni rampanti.

Notizie storico-critiche

Il manufatto in oggetto fa parte di una donazione di oltre 1000 pezzi fra campioni di tessuto, schizzi, messincarta e attrezzi relativi all'industria tessile, una delle attività portanti dell'economia brianzola a cavallo fra l'Ottocento ed il Novecento.

In particolare questo manufatto appartiene alla donazione della Tessitura Pastori e Casanova che annovera circa 750 pezzi.

## USO

Funzione: tessuto d'arredamento

Modalità d'uso: rivestimento e decorazione

Occasione: uso quotidiano

Collocazione nell'ambiente: abitazione

Cronologia d'uso: 1890/ 1915 ca.

Area geografico-culturale: monzese

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Comune: Monza

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Ongaro Gian Mario

Data acquisizione: 1992

Luogo acquisizione: Lombardia/ MI/ Monza

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Museo Etnologico Monza e Brianza

Indirizzo: Viale Brianza, 2 - Monza

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]**

Genere: documentazione allegata

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMC

Nome del file: TES 4775.1.jpg

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]**

Genere: documentazione allegata

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMC

Visibilità immagine: 1

Nome del file: TES 4775.3.jpg

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]**

Genere: documentazione esistente

Codice identificativo: TES 4775.1

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]**

Genere: documentazione esistente

Codice identificativo: TES 4775.3

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

### **IMMAGINI DATABASE [1 / 2]**

Path dell'immagine originale: E1050

Nome file dell'immagine originale: TES 4775.1.jpg

### **IMMAGINI DATABASE [2 / 2]**

Path dell'immagine originale: E1050

Nome file dell'immagine originale: TES 4775.3.jpg

### **MOSTRE [1 / 2]**

Titolo: "Il disegno in tessitura"

Luogo, sede espositiva, data: Mulino Colombo - Monza, , 1996

### **MOSTRE [2 / 2]**

Titolo: "Vita in Brianza raccontata"

Luogo, sede espositiva, data: Mulino Colombo - Monza, , 2001

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Data: 1996

Specifiche ente schedatore: Museo Etnologico Monza e Brianza

Nome: Finzi Caimi, E.

Funzionario responsabile: Sorteni, A.

### **TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Data: 2004

Nome: Riva, R.

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Data: 2004

Nome: Riva, R.

Ente: Museo Etnologico Monza e Brianza

## **GESTIONE ARCHIVIO**

### **ULTIMA MODIFICA SCHEDA**

Ultima modifica scheda - data: 2020/07/22

Ultima modifica scheda - ora: 12.19

### **PUBBLICAZIONE SCHEDA**

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2020/09/15

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 04.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/07/18

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00