# **Abito**



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/E1050-00228/
Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/E1050-00228/

# **CODICI**

Unità operativa: E1050

Numero scheda: 228

Codice scheda: E1050-00228

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

**NUMERO INTERNO** 

Riferimento: FKO 428

Numero interno: 493 ABB/V

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: C

**CODICE UNIVOCO** 

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Museo Etnologico Monza e Brianza

Ente competente: S27

## **RELAZIONI**

## **RELAZIONI CON ALTRI BENI**

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1997 - Finzi Caimi E.

Tipo scheda: FKO

# **OGGETTO**

# **DEFINIZIONE DELL'OGGETTO**

Definizione: abito

Definizione della categoria generale: attività artigianali

Definizione della categoria specifica: tessitura

Tipologia specifica: abbigliamento femminile

Quantità: 1

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

Altra località: Parco di Monza

# **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Reale - complesso

Denominazione spazio viabilistico: Viale Brianza, 2

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Etnologico Monza e Brianza

Tipologia struttura conservativa: museo

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: d'archivio

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Comune: Monza

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Denominazione: abitazione privata Canzi

**DATA** 

Data ingresso: 1890 ca.

Data uscita: 1987

# **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 1987

Numero: 493 ABB/ V FKO 428

#### GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

**DESCRIZIONE DEL PUNTO** 

PUNTO|Coordinata X: 521356,91631

PUNTO|Coordinata Y: 5048869,7107

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

#### **DATI TECNICI**

#### MATERIA E TECNICA [1/2]

Materia: velluto

Tecnica: taglio/ cucitura/ ricamo

#### MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: pizzo

Tecnica: taglio/ cucitura/ ricamo

#### **MISURE**

Unità: cm

Altezza: 160

Specifiche
larghezza spalle cm 38
larghezza spallina cm 15
circonferenza collo cm 70
circonferenza vita cm 88
circonferenza base cm 365
altezza gonna davanti cm 140
altezza gonna dietro cm 160

## **DATI ANALITICI**

### **DESCRIZIONE**

#### Indicazioni sull'oggetto

Abito elegante, lungo, in pizzo nero ricamato a macchina su tulle. Il modello è costituito sia davanti che dietro da pannelli tesi e arricciati che si sovrappongono; senza maniche con scollatura a barchetta rifinita con un bordo in merletto (alto cm. 1,5) e un nastro di velluto nero (alto cm. 1). Il primo pannello in pizzo trasparente è teso sia sul davanti che sul dietro ed è rifinito verticalmente con dei nastri di velluto alti cm. 1. Vi si sovrappongono due veli in pizzo nero che partono arricciati dalle spalle, con una sorta di aletta in merletto (cm. 4) e terminano in vita. Due veli in pizzo nero pieghettato, posti lateralmente, partono dalla spalla e arrivano a metà della lunghezza dell'abito, completati da un nastro di velluto (alto cm. 4). Da qui parte un telo laterale a balze in pizzo nero con pieghe cucite, che da ampiezza alla gonna; posteriormente accenno ad uno strascico. La vita è sottolineata da un nastro di velluto nero (cm. 4)

Notizie storico-critiche

L'abito è un documento di cultura materiale che testimonia le tradizioni di una famiglia borghese brianzola all'inizio del Novecento.

#### USO

Funzione: protezione/ estetico-ornamentale/ definizione di status

Occasione: sera

Cronologia d'uso: 1890 ca.

**UTENTE** 

Categorie sociali di utenza: donna

Area geografico-culturale: monzese

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Comune: Monza

# **CONSERVAZIONE**

#### STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

# **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Canzi Clara

Data acquisizione: 1987

Luogo acquisizione: Lombardia/ MI/ Monza

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Museo Etnologico Monza e Brianza

Indirizzo: Viale Brianza, 2 - Monza

# FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Genere: documentazione allegata

Tipo: ##recuperato da IMC: IMR vuoto

Codice identificativo: 493 ABB V

Nome del file: 493 ABB V.jpg

#### **IMMAGINI DATABASE**

Path dell'immagine originale: E1050

Nome file dell'immagine originale: 493 ABB V.jpg

#### **MOSTRE**

Titolo: "L'abito elegante"

Luogo, sede espositiva, data: Mulino Colombo - Monza, , 1997

## **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Data: 1997

Specifiche ente schedatore: Museo Etnologico Monza e Brianza

Nome: Finzi Caimi, E./ Sorteni, A.

Funzionario responsabile: Sorteni, A.

#### TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Data: 1997

Nome: Finzi Caimi, E.

## AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2004

Nome: Riva, R.

Ente: Museo Etnologico Monza e Brianza

## **GESTIONE ARCHIVIO**

#### **ULTIMA MODIFICA SCHEDA**

Ultima modifica scheda - data: 2020/07/22

Ultima modifica scheda - ora: 12.19

## **PUBBLICAZIONE SCHEDA**

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2020/09/15

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 04.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/07/18

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00