Abito

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/E1050-00280/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/E1050-00280/

CODICI

Unità operativa: E1050

Numero scheda: 280

Codice scheda: E1050-00280

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Riferimento: FKO 511

Numero interno: 4589 a ABB/B

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Museo Etnologico Monza e Brianza

Ente competente: S27

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 1

Codice bene radice: 03

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1997 - Finzi Caimi E.

Tipo scheda: FKO

OGGETTO

DEFINIZIONE DELL'OGGETTO

Definizione: abito

Definizione della categoria generale: attività artigianali

Definizione della categoria specifica: tessitura

Tipologia specifica: abbigliamento e accessori infantili

Quantità: 1

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

Altra località: Parco di Monza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Reale - complesso

Denominazione spazio viabilistico: Viale Brianza, 2

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Etnologico Monza e Brianza

Tipologia struttura conservativa: museo

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: d'archivio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Comune: Monza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione: abitazione privata Castelli

DATA

Data ingresso: 1790

Data uscita: 1992

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1992

Numero: 4589 a ABB/ B FKO 511

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 521356,91631

PUNTO|Coordinata Y: 5048869,7107

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 3]

Materia: tulle di seta

Tecnica: taglio/ cucitura/ ricamo

MATERIA E TECNICA [2 / 3]

Materia: raso di seta

Tecnica: taglio/ cucitura

MATERIA E TECNICA [3 / 3]

Materia: seta

Tecnica: taglio/ cucitura

MISURE

Unità: cm

Altezza: 104

Specifiche
larghezza spalle cm 33
lunghezza maniche cm 15
circonferenza collo cm 27
circonferenza base cm 120
altezza pizzo collo cm 2
lunghezza cordoncino cm 124

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto
Completo in raso di seta e tulle ricamato di colore ecru, composto da un abito lungo in tulle di seta ricamato, una cuffia in tulle ricamata, la fodera per il cuscino in seta e tulle ricamato e la coperta in tulle di seta. L'abito in tulle di colore ecru foderato di seta in tinta, è un modello tagliato in vita composto da corpino e gonna a pieghe sciolte, maniche corte e scollatura rotonda. Il corpino in tulle è ornato con due strisce, alte cm. 6 di tulle ricamato e allacciato nel centro dietro con automatici. Il collo a giro, ha un piccolo bordo in seta; le maniche corte terminano con nastro in raso di seta pieghettato, alto cm. 2,5, e un pizzo in tulle ricamato e arricciato, alto cm. 6; la gonna a pieghe sciolte, in tulle di seta è arricchita con applicazioni a motivi arabescati, due strisce verticali sul davanti e sul fondo e ricami di fiori sparsi. Un nastro in raso di seta pieghettato, alto cm. 2,5, e un pizzo in tulle ricamato.

Notizie storico-critiche
L'abito è parte integrante di un completo di accessori e biancheria per neonato è un documento di cultura materiale che testimonia le tradizioni di una famiglia borghese brianzola dalla fine del Settecento. In particolare questo capo è stato utilizzato in diverse occasioni, a partire dal 1790 anno in cui venne utilizzato per il battesimo del bisnonno del donatore, indossato da numerosi componenti della famiglia Castelli.

USO

Funzione: protezione/ estetico-ornamentale/ definizione di status

Occasione: Battesimo

Cronologia d'uso: 1790

UTENTE

Nome: Castelli Giuseppe

Dati anagrafici: 1790

Categorie sociali di utenza: neonato

Area geografico-culturale: monzese

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Comune: Monza

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Castelli Giuseppe

Data acquisizione: 1992

Luogo acquisizione: Lombardia/ MI/ Monza

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Museo Etnologico Monza e Brianza

Indirizzo: Viale Brianza, 2 - Monza

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: ##recuperato da IMC: IMR vuoto

Codice identificativo: 4589 a ABB B

Nome del file: 4589 a ABB B.jpg

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: E1050

Nome file dell'immagine originale: 4589 a ABB B.jpg

MOSTRE

Titolo: "Fasce, culle e portenfant"

Luogo, sede espositiva, data: Mulino Colombo - Monza, , 1997

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 1992

Specifiche ente schedatore: Museo Etnologico Monza e Brianza

Nome: Finzi Caimi, E./ Sorteni, A.

Funzionario responsabile: Sorteni, A.

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Data: 1997

Nome: Finzi Caimi, E.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2004

Nome: Riva, R.

Ente: Museo Etnologico Monza e Brianza

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/07/22

Ultima modifica scheda - ora: 12.19

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2020/09/15

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 04.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/07/18

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00