

Abito



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/E1050-00346/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/E1050-00346/>

CODICI

Unità operativa: E1050

Numero scheda: 346

Codice scheda: E1050-00346

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Riferimento: FKO 512

Numero interno: 3569 a ABB/B

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Museo Etnologico Monza e Brianza

Ente competente: S27

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 1

Codice bene radice: 03

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1997 - Finzi Caimi E.

Tipo scheda: FKO

OGGETTO

DEFINIZIONE DELL'OGGETTO

Definizione: abito

Definizione della categoria generale: attività artigianali

Definizione della categoria specifica: tessitura

Tipologia specifica: abbigliamento e accessori infantili

Quantità: 1

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

Altra località: Parco di Monza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Reale - complesso

Denominazione spazio viabilistico: Viale Brianza, 2

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Etnologico Monza e Brianza

Tipologia struttura conservativa: museo

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: d'archivio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Comune: Monza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione: abitazione privata Antonietti Camparada

DATA

Data ingresso: sec. XX inizio

Data uscita: 1989

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1989

Numero: 3569 a ABB/ B FKO 512

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 521356,91631

PUNTO|Coordinata Y: 5048869,7107

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: cotone

Tecnica: taglio/ cucitura

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: merletto di tulle di cotone

Tecnica: ricamo/ cucitura

MISURE

Unità: cm

Altezza: 109

Specifiche

larghezza spalle cm 22

lunghezza maniche cm 21

altezza corpino cm 14

altezza fascia vita cm 5

lunghezza gonna cm 90

circonferenza vita cm 60

circonferenza base cm 320

altezza pannello centrale cm 95

larghezza pannello centrale cm 30

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Completo in tessuto di cotone e merletto di tulle di colore bianco, indossato in occasione della cerimonia, composto da un abito lungo in tulle di cotone ricamato, e un porte-enfant in tessuto di cotone con ricamo in merletto di tulle. L'abito in cotone di colore bianco, è un modello tagliato in vita composto da corpino e gonna diritta con inserti verticali e orizzontali in merletto di tulle, maniche corte e scollatura rotonda. Il corpino in tulle è ornato con striscia in vita, alta cm. 5,5 in merletto di tulle applicato a doppio orlo a giro completata da nove riporti verticali (cm. 3), in merletto di tulle ricamato; è allacciato nel centro dietro con bottoni e asole con apertura lunga; il collo a giro, è orlato con merletto di tulle arricciato; le maniche, corte, hanno inserti in merletto di tulle e piccole pieghe cucite nel senso della lunghezza, orlo inferiore costituito da un doppio bordo di merletto teso e arricciato; la gonna arricciata in vita presenta sei inserti.

Notizie storico-critiche

L'abito è componente principale di un completo di accessori e biancheria per neonato è un documento di cultura materiale che testimonia le tradizioni di una famiglia borghese brianzola dall'inizio del Novecento. In particolare questo capo è stato utilizzato in diverse occasioni, a partire dal 1900, indossato da numerosi componenti della famiglia Antonietti Camparada.

USO

Funzione: protezione/ estetico-ornamentale/ definizione di status

Occasione: Battesimo

Cronologia d'uso: sec. XX inizio

UTENTE

Nome: Famiglia Antonietti Camparada

Categorie sociali di utenza: neonato

Area geografico-culturale: monzese

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Comune: Monza

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Camparada Gianna

Data acquisizione: 1989

Luogo acquisizione: Lombardia/ MI/ Monza

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Museo Etnologico Monza e Brianza

Indirizzo: Viale Brianza, 2 - Monza

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: ##recuperato da IMC: IMR vuoto

Codice identificativo: 3569 a ABB B

Nome del file: 3569 a ABB B.jpg

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: E1050

Nome file dell'immagine originale: 3569 a ABB B.jpg

MOSTRE

Titolo: "Fasce, culle e portenfant"

Luogo, sede espositiva, data: Mulino Colombo - Monza, , 1997

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 1997

Specifiche ente schedatore: Museo Etnologico Monza e Brianza

Nome: Finzi Caimi, E./ Sorteni, A.

Funzionario responsabile: Sorteni, A.

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Data: 1997

Nome: Finzi Caimi, E.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2004

Nome: Riva, R.

Ente: Museo Etnologico Monza e Brianza

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/07/22

Ultima modifica scheda - ora: 12.19

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2020/09/15

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 04.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/07/18

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00