Portenfant

Ballabio Giovanna

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/E1050-00401/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/E1050-00401/

CODICI

Unità operativa: E1050

Numero scheda: 401

Codice scheda: E1050-00401

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Numero interno: 9345 c ABB/B

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Museo Etnologico Monza e Brianza

Ente competente: S27

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 3

Codice bene radice: 03

OGGETTO

DEFINIZIONE DELL'OGGETTO

Definizione: portenfant

Definizione della categoria generale: attività artigianali

Definizione della categoria specifica: tessitura

Tipologia specifica: abbigliamento e accessori infantili

Quantità: 1

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

Altra località: Parco di Monza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Reale - complesso

Denominazione spazio viabilistico: Viale Brianza, 2

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Etnologico Monza e Brianza

Tipologia struttura conservativa: museo

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: d'archivio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Comune: Monza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione: abitazione privata Ballabio

DATA

Data ingresso: 1945 ca.

Data uscita: 2002

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2002

Numero: 9345 c ABB/ B

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 521356,91631

PUNTO|Coordinata Y: 5048869,7107

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

AUTORE

Autore/Nome scelto: Ballabio Giovanna

AMBITO DI PRODUZIONE

Tipo di fabbricazione: artigianale

Denominazione: ambito brianzolo, bottega di sartoria

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Comune: Giussano

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 3]

Materia: seta

Tecnica: taglio/ cucitura

MATERIA E TECNICA [2 / 3]

Materia: filo di seta

Tecnica: ricamo/ cucitura

MATERIA E TECNICA [3 / 3]

Materia: fibra artificiale

Tecnica: taglio/ cucitura

MISURE

Unità: cm

Altezza: 73

Larghezza: 52

Specifiche
altezza tasca cm 65
larghezza tasca cm 38.5
altezza bordo cm 6
altezza ali (base triangolo) cm 37
profondità ali (altezza triangolo) cm 21

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto
Completo in seta cruda di colore bianco avorio con ricami floreali eseguiti a intaglio a "punto inglese", indossato in occasione della cerimonia religiosa, composto da un abito, una cuffia ed un porte-enfant. Il porte-enfant, in seta cruda di colore bianco avorio, è ricamato a intaglio a "punto inglese" con motivi floreali. La tasca ha forma rettangolare, una estremità è semicircolare. Ricami solo sulla faccia superiore a sottolineare la linea curva. Tre lati sono provvisti di bordo in seta cruda con ricamo a intaglio a "punto inglese" e rifinito a festoni. Due ali laterali a forma triangolare, applicati alla faccia superiore, servivano per avvolgere il neonato appoggiato sopra il porte-enfant dotato di imbottitura. Le ali in seta sono ricamate a intaglio a "punto inglese" e rifinite con motivo identico a quello del bordo. Due nastri in fibra artificiale sono cuciti alle estremità. L'apertura della tasca per l'imbottitura è chiusa da cinque bottoni in madreperla con asole

Notizie storico-critiche
Questo completo di accessori e biancheria per neonato è un documento di cultura materiale che testimonia le tradizioni di una famiglia borghese brianzola alla metà del Novecento. In particolare questo capo è stato utilizzato dalla Famiglia Ballabio in occasione della celebrazione del battesimo di alcuni neonati della famiglia. Il completo è stato confezionato e ricamato da Giovanna Ballabio con tessuto prodotto dalla Tessitura serica Paolo Ballabio di Giussano.

USO

Funzione: sostegno/ estetico-ornamentale/ definizione di status

Occasione: Battesimo

Cronologia d'uso: 1945 ca.

UTENTE

Nome: Famiglia Ballabio

Categorie sociali di utenza: neonato

Area geografico-culturale: brianzola

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Comune: Monza

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Ballabio Sala Maria Teresa

Data acquisizione: 2002

Luogo acquisizione: Lombardia/ MI/ Monza

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Museo Etnologico Monza e Brianza

Indirizzo: Viale Brianza, 2 - Monza

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: ##recuperato da IMC: IMR vuoto

Codice identificativo: 9345c ABBB

Nome del file: 9345c ABBB.jpg

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: E1050

Nome file dell'immagine originale: 9345c ABBB.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2002

Specifiche ente schedatore: Museo Etnologico Monza e Brianza

Nome: Riva, R.

Funzionario responsabile: Sorteni, A.

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Data: 2004

Nome: Riva, R.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2004

Nome: Riva, R.

Ente: Museo Etnologico Monza e Brianza

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/07/22

Ultima modifica scheda - ora: 12.19

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2020/09/15

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 04.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/07/18

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00