# Abito

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/E1050-00411/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/E1050-00411/

## CODICI

Unità operativa: E1050

Numero scheda: 411

Codice scheda: E1050-00411

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

**NUMERO INTERNO**

Riferimento: FKO 334

Numero interno: 335 ABB/B

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: C

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Museo Etnologico Monza e Brianza

Ente competente: S27

## RELAZIONI

**RELAZIONI CON ALTRI BENI**

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1996 - Finzi Caimi E.

Tipo scheda: FKO

## OGGETTO

**DEFINIZIONE DELL'OGGETTO**

Definizione: abito

Definizione della categoria generale: attività artigianali

Definizione della categoria specifica: tessitura

Tipologia specifica: abbigliamento e accessori infantili

Quantità: 1

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

Altra località: Parco di Monza

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Reale - complesso

Denominazione spazio viabilistico: Viale Brianza, 2

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Etnologico Monza e Brianza

Tipologia struttura conservativa: museo

## ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: d'archivio

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Comune: Monza

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Denominazione: abitazione privata Sacconaghi

Denominazione spazio viabilistico: Via Ghilini

**DATA**

Data ingresso: 1910 ca.

Data uscita: 1987

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

**INVENTARIO**

Data: 1987

Numero: 335 ABB/ B FKO 334

## GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

**DESCRIZIONE DEL PUNTO**

PUNTO|Coordinata X: 521356,91631

PUNTO|Coordinata Y: 5048869,7107

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

## DATI TECNICI

**MATERIA E TECNICA [1 / 2]**

Materia: batista di cotone

Tecnica: taglio/ cucitura

**MATERIA E TECNICA [2 / 2]**

Materia: pizzo Sangallo

Tecnica: taglio/ cucitura/ ricamo

**MISURE**

Unità: cm

Altezza: 74

Specifiche
taglia anni 4
larghezza spalle cm 27
lunghezza maniche cm 32
h. pizzo carré cm 12
circonf. collo cm 35
circonf. base cm 154
h. corpino cm 46
h.cintura vita cm 4
h. gonna cm 24
h. balze cm 13

## DATI ANALITICI

**DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto
Abito in batista di cotone di colore bianco con motivi decorativi ad impunture verticali. carrè davanti e dietro, balze della gonna e polsini in batista lavorato a "punto sangallo". Modello a vita bassa con maniche lunghe in batista di cotone lavorate con impunture come l'abito. La vita bassa è sottolineata dalla presenza di un passanastro realizzato con

applicazione in cotone di colore bianco; nel passanastro è infilato un nastro in raso di seta di colore rosa. Scollatura rotonda, allacciatura nel centro dietro, lunga fino al passanastro, chiusa con automatici metallici. Gonna costituita da tre balze, lunghe 13 cm., ricamate a "punto sangallo". Due di queste balze sono a vista e terminano con motivo a festoni centinati, la terza totalmente coperta dalle altre, termina con un bordo in sangallo alto cm. 4 e serve soprattutto per mascherare la trasparenza creata dal "punto sangallo".

Notizie storico-critiche
L'abito fa parte di una donazione di circa ... pezzi della famiglia Sacconaghi. Si tratta di un documento di cultura materiale che testimonia le tradizioni di una famiglia borghese brianzola all'inizio del Novecento.
In particolare questo manufatto fu indossato da Pina Sacconaghi, nota pittrice monzese, e dalla sorella. I Sacconaghi erano una famiglia borghese monzese, proprietari di una tessitura (Tessitura Sacconaghi). I ricami sono stati eseguiti dalla madre Cesarina Levati, abile ricamatrice.

## USO

Funzione: protezione/ estetico-ornamentale/ definizione di status

Occasione: pomeriggio

Cronologia d'uso: 1910 ca.

### UTENTE

Nome: Sacconaghi Giuseppina

Categorie sociali di utenza: bambina

Area geografico-culturale: monzese

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Comune: Monza

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Sacconaghi Giuseppina

Data acquisizione: 1987

Luogo acquisizione: Lombardia/ MI/ Monza

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Museo Etnologico Monza e Brianza

Indirizzo: Viale Brianza, 2 - Monza

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Genere: documentazione allegata

Tipo: ##recuperato da IMC: IMR vuoto

Codice identificativo: 335 ABB B

Nome del file: 335 ABB B.jpg

**IMMAGINI DATABASE**

Path dell'immagine originale: E1050

Nome file dell'immagine originale: 335 ABB B.jpg

**MOSTRE [1 / 2]**

Titolo: "L'abito elegante"

Luogo, sede espositiva, data: Mulino Colombo - Monza, , 1997

**MOSTRE [2 / 2]**

Titolo: "Vita in Brianza raccontata"

Luogo, sede espositiva, data: Mulino Colombo - Monza, , 2001

## COMPILAZIONE

**COMPILAZIONE**

Data: 1987

Specifiche ente schedatore: Museo Etnologico Monza e Brianza

Nome: Finzi Caimi, E.

Funzionario responsabile: Sorteni, A.

**TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Data: 1996

Nome: Finzi Caimi, E.

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Data: 2004

Nome: Riva, R.

Ente: Museo Etnologico Monza e Brianza

## GESTIONE ARCHIVIO

### ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/07/22

Ultima modifica scheda - ora: 12.19

### PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2020/09/15

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 04.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/07/18

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00