

Abito



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/E1050-00420/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/E1050-00420/>

CODICI

Unità operativa: E1050

Numero scheda: 420

Codice scheda: E1050-00420

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Numero interno: 548 ABB/B

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Museo Etnologico Monza e Brianza

Ente competente: S27

OGGETTO

DEFINIZIONE DELL'OGGETTO

Definizione: abito

Definizione della categoria generale: attività artigianali

Definizione della categoria specifica: tessitura

Tipologia specifica: abbigliamento e accessori infantili

Quantità: 1

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

Altra località: Parco di Monza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Reale - complesso

Denominazione spazio viabilistico: Viale Brianza, 2

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Etnologico Monza e Brianza

Tipologia struttura conservativa: museo

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: d'archivio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Comune: Monza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione: abitazione privata Sacconaghi

Denominazione spazio viabilistico: Via Ghilini

DATA

Data ingresso: 1907 ca.

Data uscita: 1987

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1987

Numero: 548 ABB/ B

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 521356,91631

PUNTO|Coordinata Y: 5048869,7107

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 3]

Materia: piquet di cotone

Tecnica: taglio/ cucitura

MATERIA E TECNICA [2 / 3]

Materia: organza di cotone

Tecnica: taglio/ cucitura/ plissettatura

MATERIA E TECNICA [3 / 3]

Materia: passamaneria

Tecnica: taglio/ cucitura

MISURE

Unità: cm

Altezza: 60

Specifiche

larghezza spalle cm 29

lunghezza maniche cm 25

altezza corpino cm 12

altezza polsini cm 8

altezza gonna cm 27

circonferenza collo cm 54

circonferenza base cm 155

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Abito da bambino, realizzato in piquet di cotone di colore bianco avorio con bordo plissettato in organza al collo e ai polsi e rifinitura in passamaneria di colore verde con motivo a festoni al collo, ai polsini e alla base. Modello diritto, non tagliato in vita, leggermente sciancrato, maniche lunghe e scollatura quadrata aperta nel centro dietro e chiusa da dodici bottoncini in madreperla con occhiello. Il collo è rifinito con passamaneria in sbieco di colore verde, cucita con motivo a festoni e bordo in organza plissettato. Le maniche scendono diritte ai polsi che sono rifiniti come il collo con passamaneria e organza plissettata. La base del vestito è rifinita con passamaneria in sbieco di colore verde, cucita con motivo a festoni.

Notizie storico-critiche

L'abito fa parte di una donazione di circa ... pezzi della famiglia Sacconaghi. Si tratta di un documento di cultura materiale che testimonia le tradizioni di una famiglia borghese brianzola all'inizio del Novecento.

In particolare questo manufatto fu indossato da Franco Sacconaghi, fratello di Giuseppina Sacconaghi, nota pittrice

monzese, prima presidente del MEMB. I Sacconaghi erano una famiglia borghese monzese, proprietari di una tessitura (Tessitura Sacconaghi) che produceva tessuti d'arredamento. I ricami sono stati eseguiti dalla madre Cesarina Levati, abile ricamatrice.

USO

Funzione: protezione/ estetico-ornamentale/ definizione di status

Occasione: passeggio

Cronologia d'uso: 1907 ca.

UTENTE

Nome: Sacconaghi Franco

Dati anagrafici: n. 1905

Categorie sociali di utenza: bambino

Area geografico-culturale: monzese

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Comune: Monza

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Il bordo in passamaneria appare molto logoro, soprattutto alla base

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Sacconaghi Giuseppina

Data acquisizione: 1987

Luogo acquisizione: Lombardia/ MI/ Monza

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Museo Etnologico Monza e Brianza

Indirizzo: Viale Brianza, 2 - Monza

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: ##recuperato da IMC: IMR vuoto

Codice identificativo: 548 ABBB

Nome del file: 548 ABBB.jpg

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: E1050

Nome file dell'immagine originale: 548 ABBB.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 1987

Specifiche ente schedatore: Museo Etnologico Monza e Brianza

Nome: Finzi Caimi, E.

Funzionario responsabile: Sorteni, A.

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Data: 2004

Nome: Riva, R.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2004

Nome: Riva, R.

Ente: Museo Etnologico Monza e Brianza

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/07/22

Ultima modifica scheda - ora: 12.19

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2020/09/15

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 04.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/07/18

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00