Abito

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/E1050-00436/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/E1050-00436/

CODICI

Unità operativa: E1050

Numero scheda: 436

Codice scheda: E1050-00436

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Numero interno: 6664 ABB/B

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Museo Etnologico Monza e Brianza

Ente competente: S27

OGGETTO

DEFINIZIONE DELL'OGGETTO

Definizione: abito

Definizione della categoria generale: attività artigianali

Definizione della categoria specifica: tessitura

Tipologia specifica: abbigliamento e accessori infantili

Quantità: 1

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

Altra località: Parco di Monza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Reale - complesso

Denominazione spazio viabilistico: Viale Brianza, 2

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Etnologico Monza e Brianza

Tipologia struttura conservativa: museo

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: d'archivio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Comune: Monza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione: abitazione privata Angelini

DATA

Data ingresso: 1950 ca.

Data uscita: 1995

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1995

Numero: 6664 ABB/ B

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 521356,91631

PUNTO|Coordinata Y: 5048869,7107

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 3]

Materia: mussola di lana

Tecnica: taglio/ cucitura

MATERIA E TECNICA [2 / 3]

Materia: pizzo

Tecnica: ricamo a macchina/ cucitura

MATERIA E TECNICA [3 / 3]

Materia: passamaneria

Tecnica: taglio/ cucitura

MISURE

Unità: cm

Altezza: 43

Specifiche
larghezza spalle cm 29
lunghezza maniche cm 30
altezza bordo pizzo cm 1
altezza balza passamaneria cm 2
circonf. collo cm 32
circonf. base cm 144

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto
Abito in mussola di lana color panna, con motivo sul davanti ricamato a "punto smock" e carrè sottolineato con bordino in pizzo e balza in passamaneria. Modello con carrè che si allarga verso la base con maniche lunghe. Il davanti è caratterizzato da un inserto a fascia orizzontale, che sottolinea la fine del carrè, in pizzo lavorato a macchina, e sottostante balza in passamaneria in fibra sintetica ricamata a macchina con disegni floreali nei colori lillà, bianco e verde. Scollatura rotonda rifinita con colletto arrotondato nel tessuto dell'abito. Apertura nel centro dietro chiusa con tre bottoni e asole. La gonna è leggermente arricciata in vita sul dietro e decorata con motivo a strisce orizzontali a "punto erba a rilievo" alla base e a "punto smock" sotto il carrè, localizzati in tre punti: due laterali ed uno al centro.

Notizie storico-critiche
La camicia è un documento di cultura materiale che testimonia le tradizioni di una famiglia borghese brianzola all'inizio del Novecento. Acquistato a Vienna nel 1912 dalla famiglia Sorrentino per la figlia Luisa. Questo capo in origine era più corto e fungeva da camicetta, da abbinare ad altri indumenti. Successivamente è stato usato per vestire una bambola (n° inv. 2687 G/O), detta Italia.

USO

Funzione: protezione/ estetico-ornamentale/ definizione di status

Occasione: passeggio

Cronologia d'uso: 1950 ca.

UTENTE

Categorie sociali di utenza: neonato

Area geografico-culturale: monzese

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Comune: Monza

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Angelini Renato

Data acquisizione: 1995

Luogo acquisizione: Lombardia/ MI/ Monza

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Museo Etnologico Monza e Brianza

Indirizzo: Viale Brianza, 2 - Monza

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: ##recuperato da IMC: IMR vuoto

Codice identificativo: 6664 ABBB

Nome del file: 6664 ABBB.jpg

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: E1050

Nome file dell'immagine originale: 6664 ABBB.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 1995

Specifiche ente schedatore: Museo Etnologico Monza e Brianza

Nome: Finzi Caimi, E.

Funzionario responsabile: Sorteni, A.

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Data: 2004

Nome: Riva, R.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2004

Nome: Riva, R.

Ente: Museo Etnologico Monza e Brianza

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/07/22

Ultima modifica scheda - ora: 12.19

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2020/09/15

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 04.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/07/18

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00