

Vagliatore

Marot Emile



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/LO610-01101/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/LO610-01101/>

CODICI

Unità operativa: LO610

Numero scheda: 1101

Codice scheda: LO610-01101

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Lodi

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: vagliatore

Definizione della categoria generale: attività agro-silvo-pastorali

Definizione della categoria specifica: lavorazione dei prodotti

Tipologia specifica: vagliatori

Quantità: 1

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 7867

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LO

Nome provincia: Lodi

Codice ISTAT comune: 098017

Comune: Cavenago d'Adda

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Municipio di Cavenago d'Adda - complesso

Indirizzo: Piazza Matteotti, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolta "Cioca e berlòca"

Altra denominazione [1 / 4]: Palazzo Anelli Bagatti Valsecchi

Altra denominazione [2 / 4]: Asilo infantile Geppino Conti

Altra denominazione [3 / 4]: Museo della civiltà contadina

Altra denominazione [4 / 4]: Museo della civiltà contadina

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

AUTORE

Nome di persona o ente: Marot Emile

Tipo intestazione: P

AMBITO DI PRODUZIONE

Tipo di fabbricazione: industriale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: FRANCIA

CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

Datazione: sec. XX

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 3]

Materia: legno

Tecnica: taglio/ incastro

MATERIA E TECNICA [2 / 3]

Materia: ferro

Tecnica: forgiatura

MATERIA E TECNICA [3 / 3]

Materia: alluminio

Tecnica: formatura a pressa

MISURE

Unità: cm

Altezza: 140

Larghezza: 77

Lunghezza: 247

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Congegno costituito da due cilindri obliqui posti su due telai di legno collegabili l'uno all'altro mediante maniglie a gancio. I cilindri vengono fatti girare tramite una manovella posta in testa al perno del primo cilindro, sul cui telaio è collocata la tramoggia di caricamento

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: pubblicitaria

Lingua: francese

Tecnica di scrittura: a spolvero

Tipo di caratteri: lettere capitali/ corsivo/ numeri arabi

Posizione: su tre lati della tramoggia

Trascrizione

sui fianchi: EXPOSITIONS INTERNATIONALES/ MEMBRE du JURY/ OR (marchio del premio) 1900/ CINO (marchio del premio) 400/ GRAND PRIX (marchio del premio) 1.ERS PRIX/ (marchio della ditta)/ EMILE MAROT & C.N/ NIORT/ TRIEUR BREVETE' S.G.D.G.

sul fronte verso la manovella: N.° 1 BIS

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: descrittiva/ documentaria

Lingua: francese

Tecnica di scrittura: a spolvero

Tipo di caratteri: lettere capitali/ numeri arabi

Posizione: varie

Trascrizione

ai due fianchi del crivello dietro la tramoggia: CRIBLE FORMENT
sul telaio sopra la manovella: 1547
in testa al telaio del secondo cilindro: 45468

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 2]

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: commerciale

Identificazione: clipeo circolare

Quantità: 2

Posizione: ai fianchi della tramoggia

Descrizione

Cornice circolare con paesaggio agreste e contadino seminatore che contiene le seguenti iscrizioni: (in alto) VERITABLE/ TRIEUR MAROT/ INVENTE' EN 1857-(sotto) LA TERRE REND BOUCOUP A OUI SEME... BIEN TRIEES/ MAROT ... NOM. DEPOSES

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 2]

Classe di appartenenza: emblema

Qualificazione: civile

Identificazione: clipeo circolare

Quantità: 2

Posizione: sui fianchi della tramoggia

Descrizione: Disegno illeggibile con l'iscrizione EXPOSITION [UNI]VERSELLE

USO

Funzione: Spulare e vagliare il frumento

Modalità d'uso

Si versava il frumento nella tramoggia e, girando la manovella, il frumento che cadeva nei cilindri obliqui veniva selezionato secondo grandezza e qualità uscendo da appositi fori

Occasione: Dopo la trebbiatura

Collocazione nell'ambiente: Nella cascina

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: LO

Comune: Cavenago d'Adda

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2004

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Incompleto Integro non funzionante

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisizione

Luogo acquisizione: Lombardia/ LO/ Cavenago d'Adda

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_BDM_LO610-01101_IMG-0000051671

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: img2244

Nome del file originale: 00002244.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Scheuermeier P.

Titolo contributo

Il lavoro dei contadini. Cultura materiale e artigianato rurale in Italia e nella Svizzera italiana e retoromanza

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1980

V., tavv., figg.: vol. I, fot. 248

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2004

Nome: Gregori, G.

Funzionario responsabile: Margutti, M.