Scudo

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/M0330-00046/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/M0330-00046/

CODICI

Unità operativa: M0330

Numero scheda: 46

Codice scheda: M0330-00046

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02158851

Ente schedatore: R03/ Comune di Mantova

Ente competente: S23

OGGETTO

DEFINIZIONE DELL'OGGETTO

Definizione: scudo

Definizione della categoria generale: attività militari

Tipologia specifica: arma da difesa

Identificazione: opera isolata

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020030

Comune: Mantova

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Museo Civico di Palazzo Te

Denominazione spazio viabilistico: Viale Te, 13

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Civico di Palazzo Te

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Collezione Araba "Giuseppe Acerbi"

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: NO

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 5]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Comune: Mantova

COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 5]

Tipologia: palazzo

Qualificazione: accademico

Denominazione: Regia Accademia Virgiliana

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Civico

Specifiche: depositi

DATA [1 / 5]

Data ingresso: 1876

Data uscita: 1878

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 5]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Comune: Mantova

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 5]

Tipologia: palazzo

Qualificazione: accademico

Denominazione: Regia Accademia Virgiliana

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Civico

Specifiche: Pianterreno, sala II

DATA [2 / 5]

Data ingresso: 1878

Data uscita: 1888

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [3 / 5]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Comune: Mantova

COLLOCAZIONE SPECIFICA [3 / 5]

Tipologia: palazzo

Qualificazione: gesuitico

Denominazione: Palazzo del Reale Ginnasio

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Antiquario

DATA [3 / 5]

Data ingresso: 1888

Data uscita: 1925/ ante

Tipo di localizzazione: luogo di esposizione

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [4 / 5]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Comune: Mantova

COLLOCAZIONE SPECIFICA [4 / 5]

Tipologia: palazzo

Qualificazione: signorile

Denominazione: Palazzo Ducale

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo di Palazzo Ducale

Specifiche: Magna Domus, primo piano, Appartamento dell'Imperatrice, sale 2 e 3

DATA [4 / 5]

Data ingresso: 1925/ ante

Data uscita: 1960/ ante

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [5 / 5]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Comune: Mantova

COLLOCAZIONE SPECIFICA [5 / 5]

Tipologia: palazzo

Qualificazione: signorile

Denominazione: Palazzo Ducale

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo di Palazzo Ducale

Specifiche: terzo piano, stanza retro-catalogo C.2.25

DATA [5 / 5]

Data ingresso: 1960/ ante

Data uscita: 2017/ fine

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: inventario generale di Palazzo Ducale

Data: 1937

Collocazione: SPSAE MN

Numero: 445

INVENTARIO [2 / 2]

Data: 2017

Collocazione: Palazzo San Sebastiano

Numero: 17190354

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 640469,77276

PUNTO|Coordinata Y: 5000931,1391

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: pelle di coccodrillo

Tecnica: intaglio/ impressione/ avvolgimento/ foratura/ cucitura

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: stoffa

Tecnica: tessitura/ avvolgimento

MISURE

Parte: intero

Unità: cm

Altezza: 28,5

Larghezza: 21

Lunghezza: 57,5

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto
Lo scudo, di pelle di coccodrillo, si presenta di forma ellittica. I lati esterni sono ripiegati verso l'alto; al centro è presente una protuberanza. Nel retro, al centro, c'è l'impugnatura cilindrica in pelle; della stoffa bianca è avvolta attorno ad essa. L'impugnatura è vincolata allo scudo tramite cucitura con piccoli pezzi anch'essi realizzati in pelle.

Notizie storico-critiche
L'oggetto fa parte della raccolta araba "Giuseppe Acerbi" (Castel Goffredo 1773 - 1846), costituita da reperti etnografici e naturalistici selezionati dall'erudito e scienziato naturalista mantovano - nominato nel 1826 Console Generale d'Austria in Egitto - durante i suoi viaggi in Africa settentrionale, a cavallo fra gli anni Venti e Trenta del XIX secolo.
Si può affermare che questo scudo provenga dalla regione della Nubia, e che sia stato acquistato dall'Acerbi a Meroh; egli annota infatti l'acquisto di uno scudo in pelle di coccodrillo nel suo quaderno, in particolare nelle "Spese fatte nel viaggio d'Alessandria in Oadi Kalfe, bassa Nubia" (Carte Acerbi, Busta IX, fasc. II, n. 15, p. 5). Acerbi mostra sempre un grande interesse per la fauna, ma è il coccodrillo a colpire di più la sua fantasia, tra gli animali esotici. Nei suoi scritti infatti viene spesso citato questo animale.
In origine la forma di questo oggetto doveva essere rotonda. Gli scudi rotondi di origine asiatica sono stati adottati anche

nelle regioni dell'Africa. Allo scopo venivano utilizzate pelli di animali selvatici che, per il loro spessore, conferivano maggiore resistenza e tenacia allo scudo. Venivano quindi impiegate pelli di ippopotamo, elefante o rinoceronte; in aggiunta, potevano essere altresì impiegate pelli più pregiate come quella di coccodrillo. Quest'ultima, come nello scudo in esame, diventa ancor più pregiata quando ottenuta dalla pancia del rettile piuttosto che dalla schiena: della pancia si ricava tutto lo scudo, comprese impugnatura e strisce di pelle per le cuciture.
Il popolo del Nordafrica che fa maggiore impiego di questa tipologia di scudo è la tribù Shilluk del Sudan orientale.

USO

Funzione: arma da difesa

Occasione: combattimenti/ cerimonie/ parate

Cronologia d'uso: sec. XIX inizio

Area geografico-culturale: Africa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Egitto

Località: Meroha

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Riferimento alla parte: intero

Data: 2017

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche
completo, non funzionante. Fitto strato di polvere superficiale sedimentato nel tempo e presenza di terriccio accumulato tra le squame. Forte deformazione della pelle. La pelle è secca, disidratata e presenta ossidazioni sulle squame. La prolungata conservazione in ambiente di immagazzinamento con microclima non idoneo, dovuto a valori igrometrici bassi, ha disidratato la pelle provocando una perdita di elasticità e la deformazione di essa.

Modalità di conservazione: L'oggetto è contenuto all'interno di una scatola avvolto con carta velina a pH neutro.

Fonte: osservazione diretta

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Riferimento alla parte: intero

Data: 2018

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: completo, non funzionante.

Modalità di conservazione
L'oggetto è ubicato all'interno del deposito Fetonte di Palazzo Te su uno scaffale su supporto in polietilene espanso ad alta densità ed avvolto da carta velina a pH neutro. Si raccomanda di manipolare lo scudo dall'impugnatura nel retro mediante l'utilizzo di guanti in cotone. Si consiglia inoltre di conservare l'oggetto in ambiente con valori di umidità relativa

(U.R.) compresi tra il 50% e il 60%, e posto in ambiente con livello massimo di illuminamento di 50 lux.

Fonte: osservazione diretta

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Riferimento alla parte: intero

Data: 2017

Ente responsabile: Comune di Mantova

Note
Descrizione: è stata eseguita una spolveratura con l'ausilio di pennelli morbidi e aspiratore a bassa potenza muniti di micro-beccucci; la pulitura è stata eseguita per tamponamento con spugne in lattice di gomma vulcanizzata. Sono state eseguite delle prove di pulitura per via umida e in seguito si è deciso di impiegare il gel rigido Agar-Agar: la procedura metodologica è consistita nell'applicare il gel di Agar allo stato fluido direttamente sulla superficie e lasciarlo solidificar. Trascorsi 20 minuti il gel è stato rimosso dalla superficie e asportato lo sporco rigonfiato per mezzo di un tamponcino leggermente inumidito con acqua de.. l'operazione è stata condotta su tutto il fronte dello scudo. Il retro è stato pulito e, al contempo, consolidato, mediante leggeri tamponamenti con spugna in lattice di gomma vulcanizzata inumidita con soluzione di Funori allo 0,5% in acqua de..

Nome operatore: Sangiorgi, Nausicaa

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Zanelli, Agostino

Data acquisizione: 1876

Luogo acquisizione: Mantova

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Mantova

Indirizzo: Via Roma, 39 - 46100 Mantova (MN)

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 6]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Ente proprietario: Comune di Mantova

Codice identificativo: BDM_M0330-00046_01

Note: parte frontale

Percorso relativo del file: C:\Immagini\1.Collezione Araba Acerbi_BDM

Nome del file: BDM_M0330-00046_01.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 6]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Ente proprietario: Comune di Mantova

Codice identificativo: BDM_M0330-00046_02

Note: parte retrostante

Visibilità immagine: 1

Percorso relativo del file: C:\Immagini\1.Collezione Araba Acerbi_BDM

Nome del file: BDM_M0330-00046_02.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 6]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Ente proprietario: Comune di Mantova

Codice identificativo: BDM_M0330-00046_03

Note: profilo laterale

Visibilità immagine: 1

Percorso relativo del file: C:\Immagini\1.Collezione Araba Acerbi_BDM

Nome del file: BDM_M0330-00046_03.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 6]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Ente proprietario: Comune di Mantova

Codice identificativo: BDM_M0330-00046_04

Note: profilo laterale

Visibilità immagine: 1

Percorso relativo del file: C:\Immagini\1.Collezione Araba Acerbi_BDM

Nome del file: BDM_M0330-00046_04.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 6]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Ente proprietario: Comune di Mantova

Codice identificativo: BDM_M0330-00046_05

Note: profilo laterale

Visibilità immagine: 1

Percorso relativo del file: C:\Immagini\1.Collezione Araba Acerbi_BDM

Nome del file: BDM_M0330-00046_05.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 6]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Ente proprietario: Comune di Mantova

Codice identificativo: BDM_M0330-00046_06

Note: profilo laterale

Visibilità immagine: 1

Percorso relativo del file: C:\Immagini\1.Collezione Araba Acerbi_BDM

Nome del file: BDM_M0330-00046_06.JPG

IMMAGINI DATABASE [1 / 6]

Descrizione immagine: parte frontale

Path dell'immagine originale: M0330

Nome file dell'immagine originale: BDM_M0330-00046_01.jpg

IMMAGINI DATABASE [2 / 6]

Descrizione immagine: parte retrostante

Path dell'immagine originale: M0330

Nome file dell'immagine originale: BDM_M0330-00046_02.jpg

IMMAGINI DATABASE [3 / 6]

Descrizione immagine: profilo laterale

Path dell'immagine originale: M0330

Nome file dell'immagine originale: BDM_M0330-00046_03.jpg

IMMAGINI DATABASE [4 / 6]

Descrizione immagine: profilo laterale

Path dell'immagine originale: M0330

Nome file dell'immagine originale: BDM_M0330-00046_04.jpg

IMMAGINI DATABASE [5 / 6]

Descrizione immagine: profilo laterale

Path dell'immagine originale: M0330

Nome file dell'immagine originale: BDM_M0330-00046_05.jpg

IMMAGINI DATABASE [6 / 6]

Descrizione immagine: profilo laterale

Path dell'immagine originale: M0330

Nome file dell'immagine originale: BDM_M0330-00046_06.jpg

FONTI E DOCUMENTI [1 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fascicolo

Autore: Acerbi G.

Denominazione: Appunti amministrativi vari

Data: 1826-1834

Nome dell'archivio: Biblioteca Teresiana di Mantova/ Fondo "Giuseppe Acerbi"

Posizione: Carte Acerbi, Busta IX, fasc. II, n. 15, p. 5

FONTI E DOCUMENTI [2 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: scheda dattiloscritta

Autore: Garilli C.

Denominazione: Collezione G. Acerbi. File "ACERBIAC"

Data: 1993

Nome dell'archivio: Palazzo Ducale/ Archivio corrente

Posizione: Busta "Ricognizione patrimoniale", fasc."Collezioni comunali", s.fasc. "Raccolta G. Acerbi"

FONTI E DOCUMENTI [3 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: volume dattiloscritto

Autore: Tamassia L.

Denominazione: Dossier. I Musei Civici di Mantova

Data: 1996

BIBLIOGRAFIA [1 / 13]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Webster W.D.

Titolo libro o rivista
Illustred catalogue of ethnographical specimens, European and Eastern arms and armour, prehistoric and other curiosities

Luogo di edizione: Bicester

Anno di edizione: 1895

BIBLIOGRAFIA [2 / 13]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Giannantoni N.

Titolo libro o rivista: Il Palazzo Ducale di Mantova

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1929

Codice scheda bibliografia: M0230-00108

BIBLIOGRAFIA [3 / 13]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Montandon G.

Titolo libro o rivista: L'ologénèse culturelle. Traité d'ethnologie cyclo-culturelle et d'ergologie systematique

Luogo di edizione: Parigi

Anno di edizione: 1934

BIBLIOGRAFIA [4 / 13]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Fagg W./ Piction J.

Titolo libro o rivista: The Pottery's Art in Africa

Luogo di edizione: Londra

Anno di edizione: 1970

BIBLIOGRAFIA [5 / 13]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Gualtierotti P.

Titolo libro o rivista: Il Console Giuseppe Acerbi ed il viaggio nell'Alto Egitto

Luogo di edizione: Castel Goffredo

Anno di edizione: 1984

BIBLIOGRAFIA [6 / 13]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Bazzotti U./ Freddi I.

Titolo libro o rivista: Quaderni di Palazzo Te

Titolo contributo: Brevi notizie storiche sul Museo Civico di Mantova

Luogo di edizione: Modena

Anno di edizione: 1985

Codice scheda bibliografia: M0310-00007

BIBLIOGRAFIA [7 / 13]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: North A.

Titolo libro o rivista: Swords and Hilt Weapons

Titolo contributo: Swords of Islam

Luogo di edizione: New York

Anno di edizione: 1989

BIBLIOGRAFIA [8 / 13]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Palazzo Studi

Titolo libro o rivista
Il Palazzo degli Studi. Appunti per una storia dell'istruzione superiore a Mantova. Luoghi e vicende dal Collegio dei Gesuiti al Liceo Ginnasio "Virgilio"

Titolo contributo: Il museo antiquario

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: M0310-00004

BIBLIOGRAFIA [9 / 13]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Ballarini R.

Titolo libro o rivista: Armi bianche dell'Africa Nera

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1992

BIBLIOGRAFIA [10 / 13]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Spring C.

Titolo libro o rivista: African Arms and Armour

Luogo di edizione: Londra

Anno di edizione: 1993

BIBLIOGRAFIA [11 / 13]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Raccolta Egizia

Titolo libro o rivista: La Raccolta Egizia di Giuseppe Acerbi

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 1995

Codice scheda bibliografia: M0310-00001

BIBLIOGRAFIA [12 / 13]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Navarrini R.

Titolo libro o rivista: Le Carte Acerbi nella Biblioteca Teresiana di Mantova. Inventario

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 2002

BIBLIOGRAFIA [13 / 13]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Pisani C./ Guerra C.

Titolo libro o rivista: Il Museo Statuario di Mantova 1790-1915: fotografie e documenti

Titolo contributo: Le Collezioni storico-artistiche del Comune di Mantova. Sulle tracce di un patrimonio da riscoprire

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 2015

V., pp., nn.: p. 104

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2017

Specifiche ente schedatore: Comune di Mantova

Nome [1 / 2]: Benini, Monica

Nome [2 / 2]: Sangiorgi, Nausicaa

Funzionario responsabile: Benetti, Stefano

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2018

Nome: Benini, Monica

Ente: Comune di Mantova

Funzionario responsabile: Benetti, Stefano

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/09/28

Ultima modifica scheda - ora: 09.09

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2020/10/03

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2019/10/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 01.00