# **Punteruolo**

# Maga Angelo



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/MF020-00115/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/MF020-00115/

# **CODICI**

Unità operativa: MF020

Numero scheda: 115

Codice scheda: MF020-00115

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

**NUMERO INTERNO** 

Riferimento: Inventario cartaceo

Numero interno: FMagaAngelo008

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: C

**CODICE UNIVOCO** 

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00702671

Ente schedatore: R03/ Civico Museo della Fisarmonica Mariano Dallapè

Ente competente: S27

# **RELAZIONI**

### **RELAZIONI CON ALTRI BENI**

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000022

# **OGGETTO**

#### **DEFINIZIONE DELL'OGGETTO**

Definizione: punteruolo

Definizione della categoria generale: attività artigianali

Definizione della categoria specifica: lavoro artigianale

Tipologia specifica: strumenti di lavoro

Quantità: 1

#### **DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO**

Genere di denominazione: dialettale

Denominazione: lésnâ

# LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: PV

Nome provincia: Pavia

Codice ISTAT comune: 018153

Comune: Stradella

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: deposito

Denominazione: Deposito del Museo della Fisarmonica "Mariano Dallapè"

Denominazione spazio viabilistico: Via Montebello, 27

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo della Fisarmonica "Mariano Dallapè"

Tipologia struttura conservativa: museo

# **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: d'archivio

# LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: PV

Comune: Stradella

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Denominazione: Fabbrica Fisarmoniche Maga Ercole

**DATA** 

Data uscita: 2001

# **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

#### **INVENTARIO**

Data: 2006

Collocazione: Archivio Comunale

Numero: FMagaAngelo008

**COLLEZIONI** 

Denominazione: Civico Museo della Fisarmonica "Mariano Dallapè"

# **AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE**

#### **AUTORE**

Autore/Nome scelto: Maga Angelo

### **AMBITO DI PRODUZIONE**

Tipo di fabbricazione: autorealizzato

Denominazione: ambito stradellino

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: PV

Comune: Stradella

# **DATI TECNICI**

# **MATERIA E TECNICA**

Materia: ferro

Tecnica: stampo/ forgiatura

**MISURE** 

Unità: cm

Lunghezza: 13,5

# **DATI ANALITICI**

### **DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto

Lesina o punteruolo. Manico cilindrico in ferro. All'estremità il ferro si assottiglia verso la punta. Si tratta di una specie di robusto chiodo, a sezione circolare, che permette di avviare il foro sul punto voluto. Mediante la pressione e la rotazione

dell'utensile, la superficie sottostante viene leggermente incisa.

#### Notizie storico-critiche

La "Fabbrica Fisarmoniche Maga Ercole" è la seconda fabbrica aperta a Stradella (nel 1895), dopo la "Fabbrica Armoniche Dallapè Mariano & Figlio", dove il titolare aveva appreso il mestiere. Gli strumenti costruiti gli valgono la medaglia d'oro all'Esposizione Internazionale di Londra nel 1902. Raggiunge un massimo di 60 dipendenti negli anni Venti del Novecento. Dopo la morte di Ercole nel 1931, si avvicendano alla dirigenza nipoti e pronipoti. Negli anni Settanta del Novecento cessa la produzione di fisarmoniche e viene riconvertita la produzione in prodotti di falegnameria. Nel 1982 la ditta viene rilevata dall'accordatore stradellino Luigi Trovabene, tuttora in attività.

### USO

#### **Funzione**

decorazione parti esterne della fisarmonica; in passato molta cura era riservata alla decorazione, che richiedeva l'intervento di operai specializzati: intagliatori, intarsiatori, incisori

#### Modalità d'uso

Nel reparto decoratori della fabbrica di fisarmoniche si decoravano le parti esterne dello strumento. Si impugna e si esercita una pressione sulla punta in modo da incidere il legno. Viene utilizzato per incisioni.

Occasione: lavoro artigianale/ costruzione strumenti musicali

Cronologia d'uso: sec. XX

#### **UTENTE**

Nome: Maga Angelo

Mestiere o professione: incisore

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: PV

Comune: Stradella

### CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: buono

# **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Fabbrica Fisarmoniche Maga Ercole di Luigi Trovabene

Data acquisizione: 2001

Luogo acquisizione: Lombardia/ PV/ Stradella

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Stradella

Indirizzo: Via Marconi, 35

# **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: DSC\_1626

Note: 2006/ Ricotti, Fabrizio

Nome del file: DSC\_1626.tif

**IMMAGINI DATABASE** 

Descrizione immagine: 2006/ Ricotti, Fabrizio

Path dell'immagine originale: MF020

Nome file dell'immagine originale: DSC\_1626.jpg

**BIBLIOGRAFIA** [1 / 22]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Benetoux T.

Titolo contributo: Comprendre et réparer votre accordéon

Anno di edizione: 2001

**BIBLIOGRAFIA** [2 / 22]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Billard F./ Roussin D.

Titolo contributo: Histoire de l'accordéon

Luogo di edizione: Castelnau-le-Lez

Anno di edizione: 1991

**BIBLIOGRAFIA** [3 / 22]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Sancin P.P.

Titolo contributo: Il libro dell'armonica (in Europa, in Friuli e nell'Alto Litorale Adriatico)

Luogo di edizione: Udine

Anno di edizione: 1990

**BIBLIOGRAFIA [4/22]** 

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Baines A.

Titolo contributo: Storia degli strumenti musicali

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1983

**BIBLIOGRAFIA** [5 / 22]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Bertarelli V.

Titolo contributo: L'azienda delle fisarmoniche. Aspetti di organizzazione, di produzione e di vendita

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1958

**BIBLIOGRAFIA** [6 / 22]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Bislani R./ Bugiolacchi B./ Frati Z./ Sbaffi A./ Scarocchia S.

Titolo contributo: Castelfidardo e la fisarmonica e guida al Museo Internazionale della fisarmonica

Luogo di edizione: Castelfidardo

Anno di edizione: 1981

**BIBLIOGRAFIA** [7 / 22]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Boccosi B./ Pancioni A.

Titolo contributo: La fisarmonica italiana

Luogo di edizione: Ancona

Anno di edizione: 1963

**BIBLIOGRAFIA** [8 / 22]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Boccosi B.

Titolo contributo: Piccolo dizionario del fisarmonicista

Luogo di edizione: Ancona

Anno di edizione: 1957

**BIBLIOGRAFIA** [9 / 22]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Bugiolacchi B./ Frati Z./ Moroni M.

Titolo contributo: Castelfidardo e la storia della fisarmonica

Luogo di edizione: Castelfidardo

Anno di edizione: 1986

**BIBLIOGRAFIA** [10 / 22]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Bugiolacchi B./ Orsetti L.

Titolo contributo: Civico Museo Internazionale della Fisarmonica. Guida al Museo

Luogo di edizione: Castelfidardo

Anno di edizione: 1995

**BIBLIOGRAFIA** [11 / 22]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Ciravegna N./ Galbiati F.

Titolo contributo: Le fisarmoniche

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1987

**BIBLIOGRAFIA** [12 / 22]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Giannattasio F.

Titolo contributo: L'organetto. Uno strumento popolare contadino nell'era industriale

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1979

**BIBLIOGRAFIA** [13 / 22]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Giovannetti G.

Titolo contributo: La casa della fisarmonica. Autobiografia di Amleto Dallapè

Luogo di edizione: Pavia

Anno di edizione: 1985

V., pp., nn.: pp. 151-184

**BIBLIOGRAFIA** [14 / 22]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Guizzi F.

Titolo contributo: Gli strumenti della musica popolare in Italia

Luogo di edizione: Lucca

Anno di edizione: 2002

**BIBLIOGRAFIA** [15 / 22]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Jercog A.

Titolo contributo: La fisarmonica. Organologia e letteratura

Luogo di edizione: Caselle di Altivole

Anno di edizione: 1997

**BIBLIOGRAFIA** [16 / 22]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Monichon P.

Titolo contributo: L'accordéon

Luogo di edizione: Paris

Anno di edizione: 1971

**BIBLIOGRAFIA** [17 / 22]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Monichon P.

Titolo contributo: L'accordéon

Luogo di edizione: Lausanne

Anno di edizione: 1985

**BIBLIOGRAFIA** [18 / 22]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Sforza M.

Titolo contributo: Mariano Dallapè. La sua fisarmonica e le fisarmoniche di Stradella

Luogo di edizione: Stradella

Anno di edizione: 1976

**BIBLIOGRAFIA** [19 / 22]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Staro P.

Titolo contributo: Le vie armoniche

Luogo di edizione: Udine

Anno di edizione: 2003

**BIBLIOGRAFIA** [20 / 22]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Strologo S.

Titolo contributo: C'era una volta la fisarmonica

Luogo di edizione: Camerano

Anno di edizione: 2002

**BIBLIOGRAFIA** [21 / 22]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Tombesi R./ Tesi R.

Titolo contributo: L'organetto diatonico. Storia, struttura, tecnica e didattica

Luogo di edizione: Ancona

Anno di edizione: 1993

**BIBLIOGRAFIA** [22 / 22]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Sachs C.

Titolo contributo: Storia degli strumenti musicali

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1980

# **ACCESSO AI DATI**

# SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

# **COMPILAZIONE**

# **COMPILAZIONE**

Data: 2006

Specifiche ente schedatore: Civico Museo della Fisarmonica Mariano Dallapè

Nome: Apolito, Fabia

Funzionario responsabile: Lavagnino, Agostina

#### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2008

Nome: Lavagnino, Agostina

# **GESTIONE ARCHIVIO**

# **ULTIMA MODIFICA SCHEDA**

Ultima modifica scheda - data: 2020/07/13

Ultima modifica scheda - ora: 16.56

# **PUBBLICAZIONE SCHEDA**

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/01/17

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 03.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/07/18

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00