

Ballerino messicano



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/MN150-00380/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/MN150-00380/>

CODICI

Unità operativa: MN150

Numero scheda: 380

Codice scheda: MN150-00380

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Riferimento: culturaitalia

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Mantova

Ente competente: S23

OGGETTO

DEFINIZIONE DELL'OGGETTO

Definizione: marionetta

Definizione della categoria generale: attività ludico-ricreative

SOGGETTO

Identificazione: Ballerino messicano

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020055

Comune: San Benedetto Po

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: monastero

Qualificazione: benedettino

Denominazione: Abbazia di Polirone - complesso

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Teofilo Folengo

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Civico Polironiano di San Benedetto Po

Tipologia struttura conservativa: museo

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: d'archivio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Emilia-Romagna

Provincia: PR

Comune: Parma

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Zaffardi Gottardo

DATA

Data uscita: 1985

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1985 post

Numero: delta f 177

Transcodifica del numero di inventario: 2900177

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 651890,87400

PUNTO|Coordinata Y: 4989486,4324

CARATTERISTICHE DEL PUNTO

Quota s.l.m.: 18

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 6]

Materia: legno

Tecnica: intaglio/ pittura a crudo

MATERIA E TECNICA [2 / 6]

Materia: tessuto sintetico

MATERIA E TECNICA [3 / 6]

Materia: vetro

MATERIA E TECNICA [4 / 6]

Materia: tela

Tecnica: cucitura a mano/ cucitura a macchina

MATERIA E TECNICA [5 / 6]

Materia: stoffa

MATERIA E TECNICA [6 / 6]

Materia: fettuccia

MISURE

Unità: cm

Altezza: 85

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Figura maschile vestita polimaterica. Testa e mani di legno. Capelli di tessuto sintetico. Occhi di vetro. Indossa una camicia di tela, una casacca di stoffa, una fascia di stoffa orlata di fili a tracolla, un cappello di stoffa bordato di fettuccia ed orlato di fili e pantaloni di stoffa bordati di fettuccia. Due chiodini infissi ai lati del capo denotano che la marionetta è azionata con movimento a croce. Entrambe le mani sono bucate per consentire l'aggancio dei fili di manovra. Gli snodi sono al collo, alle anche ed alle ginocchia.

Descrizione del soggetto

La figura rappresenta un uomo vestito con indumenti da messicano. Incarnato dipinto ad olio. Capelli castani di tessuto sintetico. Occhi di vetro castani. Sopraccigli neri e bocca rossa. Baffi neri ed intagliati. Indossa una camicia di tela arancione, una casacca di stoffa bianca, una fascia di stoffa orlata di fili a tracolla, un cappello di stoffa bianco bordato di fettuccia ed orlato di fili e pantaloni di stoffa bianchi bordati di fettuccia. I piedi sono dipinti di nero per simulare le calzature.

Notizie storico-critiche

Il pezzo apparteneva alla compagnia marionettistica de "I Piccoli" di Silvio Vanelli. Fonti di documentazione: 1/2.

USO

Funzione: figura per spettacolo popolare

Modalità d'uso

Si manovra una croce di legno alle cui estremità sono applicati fili che controllano i movimenti di testa, braccia, corpo e gambe della marionetta.

Occasione: spettacoli popolari

Cronologia d'uso: sec. XX prima metà

UTENTE

Nome: Vanelli Silvio

Area geografico-culturale: Italia settentrionale

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2001

Stato di conservazione: discreto

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Zaffardi, Gottardo

Data acquisizione: 1985

Luogo acquisizione: Parma

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di San Benedetto Po

Indirizzo: Via E. Ferri, 79 - 46027 San Benedetto Po (MN)

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: Mus.Civ.Polir.AFM R8/F25

Note: 2000/Seguri S.

Nome del file: IMG0083.pcd

IMMAGINI DATABASE

Descrizione immagine: 2000/Seguri S.

Path dell'immagine originale: MN150

Nome file dell'immagine originale: IMG0083.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Tipo: registro inventariale

Autore: Piva P.

Data: 1985

Nome dell'archivio: Musei Civici Polironiani Archivio

Posizione: b.1

BIBLIOGRAFIA [1 / 5]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Litta Modignani A.

Titolo contribuito: Dizionario biografico e bibliografia dei burattinai, marionettisti e pupari della tradizione italiana

Luogo di edizione: Bologna

Anno di edizione: 1985

BIBLIOGRAFIA [2 / 5]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Yorick Coccoluto Ferrigni P.

Titolo contribuito: La storia dei burattini

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 1902

BIBLIOGRAFIA [3 / 5]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Leydi R., Mezzanotte Leydi R.

Titolo contribuito: Marionette e burattini

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1958

BIBLIOGRAFIA [4 / 5]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Sordi I.

Titolo contribuito: Burattini, marionette, pupi. La tradizione italiana; introduzione a Bogatyrev P.G., Il teatro delle marionette

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1980

BIBLIOGRAFIA [5 / 5]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: AA.VV.

Titolo contribuito

Burattini, marionette, pupi: catalogo della mostra tenuta a Palazzo Reale a Milano dal 25 giugno al 2 novembre 1980

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1980

DATI RELATIVI ALLE FONTI ORALI

Nome dell'informatore: Zaffardi Gottardo

Data di nascita: 1907

Mestiere o professione: marionettista-burattinaio

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2001

Specifiche ente schedatore: Provincia di Mantova

Nome: Cecco, A.

Funzionario responsabile: Carnevali, D.

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/09/27

Ultima modifica scheda - ora: 15.42

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2020/10/03

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2016/11/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 08.30